



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงาน ก.ก. (กองอัตรากำลัง โทร. ๐ ๒๒๒๔ ๓๐๑๖ หรือโทร. ๑๑๖๖ โทรสาร ๐ ๒๒๒๔ ๓๐๓๐)

ที่ กท ๐๓๐๔/ ๓๗๗ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

เรื่อง...ปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่งและเพิ่มมาตรฐานกำหนดตำแหน่งของข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ

เรียน รองปลัดกรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการสำนัก หัวหน้าสำนักงาน ก.ก. หัวหน้าผู้ตรวจราชการกรุงเทพมหานคร ผู้ช่วยปลัดกรุงเทพมหานคร เลขานุการสภากรุงเทพมหานคร เลขานุการผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร ผู้อำนวยการเขต และหัวหน้าส่วนราชการในสังกัดสำนักปลัดกรุงเทพมหานคร

พร้อมนี้ ขอส่งสำเนา มติ อ.ก.ก. วิสามัญเกี่ยวกับระบบราชการ การจัดส่วนราชการและค่าตอบแทน เกี่ยวกับการปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่งและเพิ่มมาตรฐานกำหนดตำแหน่งของข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ ในการประชุม ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๑ ปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการ กรุงเทพมหานครสามัญ สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ตำแหน่งนายช่างภาพ ในส่วนของลักษณะงานโดยทั่วไป และหน้าที่ความรับผิดชอบ และเพิ่มเติมระดับตำแหน่ง ระดับอาวุโส มาเพื่อโปรดทราบ

(นางกรรณิการ์ สังข์ประสิทธิ์)

ผู้ช่วยหัวหน้าสำนักงาน ก.ก.

ปลัดผู้ตรวจการแทนหัวหน้าสำนักงาน ก.ก.

รายงานการประชุม อ.ก.ก.วิสามัญเกี่ยวกับระบบราชการ การจัดส่วนราชการ และค่าตอบแทน
ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑
เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๑
ณ ห้องเฮอร์วีน (ชั้น ๒) ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร

ผู้มาประชุม

- | | |
|--|---------------------|
| ๑. นางเบญจวรรณ สร้างนิทร | ประธาน อ.ก.ก. |
| ๒. นางศิลปสวย ระวีแสงสูรย์
(ปลัดกรุงเทพมหานคร) | อ.ก.ก. |
| ๓. นายพิชญา นาควัชระ
(รองปลัดกรุงเทพมหานคร) | อ.ก.ก. |
| ๔. นางสาวสุร่งลักษณ์ เมฆะอำนวยการชัย
(ผู้แทนสำนักงาน ก.พ.ร.) | อ.ก.ก. |
| ๕. นางวัชรี จงเจริญประเสริฐ
(ผู้แทนสำนักงาน ก.พ.) | อ.ก.ก. |
| ๖. นายสรรเสริญ นามพรหม
(ผู้แทนกลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข
กระทรวงสาธารณสุข) | อ.ก.ก. |
| ๗. นายอาวุธ วรรณวงศ์
(ผู้ทรงคุณวุฒิ) | อ.ก.ก. |
| ๘. นางสาวอัจฉรา โกศลวัฒน์
(ผู้ทรงคุณวุฒิ) | อ.ก.ก. |
| ๙. นายกอบชัย พงษ์เสริม
(หัวหน้าสำนักงาน ก.ก.) | อ.ก.ก. |
| ๑๐. นางกรรณิการ์ สังข์ประสิทธิ์
(ผู้ช่วยหัวหน้าสำนักงาน ก.ก.) | อ.ก.ก. |
| ๑๑. นางสาวอรัญญา พรไชยะ
(ผู้อำนวยการกองอัตรากำลัง
สำนักงาน ก.ก.) | อ.ก.ก. และเลขานุการ |
| ๑๒. นายชัชวาลย์ ชมศิริตระกูล
(นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ
กองอัตรากำลัง สำนักงาน ก.ก.) | ผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๑๓. นายอนิรุทธ์ ธรรมมาธิกุล
(นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ
กองอัตรากำลัง สำนักงาน ก.ก.) | ผู้ช่วยเลขานุการ |



/ผู้ไม่มาประชุม...

ระเบียบวาระที่ ๓

เรื่องเพื่อพิจารณา

เรื่อง ขออนุมัติปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่งสายงานปฏิบัติงานช่างภาพ

ฝ่ายเลขานุการเสนอที่ประชุม อ.ก.ก. พิจารณาอนุมัติปรับปรุงมาตรฐาน กำหนดตำแหน่งข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ตำแหน่งนายช่างภาพในส่วนของลักษณะงานโดยทั่วไป และหน้าที่ความรับผิดชอบ และเพิ่มเติมระดับตำแหน่ง ระดับอาวุโส

โดยมีสาระสำคัญของเรื่อง ดังนี้

๑. มติ ก.ก. ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๑ เห็นชอบปรับปรุง โครงสร้างการแบ่งส่วนราชการและกำหนดอำนาจหน้าที่ของสำนักงานประชาสัมพันธ์ สังกัดสำนักปลัดกรุงเทพมหานคร และมติ อ.ก.ก. สามัญข้าราชการสามัญ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑ ปรับปรุงกำหนดตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน หรือชำนาญงาน เป็นตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส จำนวน ๑ ตำแหน่ง

๒. กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

๒.๑ พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑

มาตรา ๔๘ บัญญัติให้ ก.พ. จัดทำมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง โดยจำแนก ตำแหน่งเป็นประเภทและสายงานตามลักษณะงานและจัดตำแหน่งในประเภทเดียวกัน และสายงานเดียวกันที่คุณภาพของงานเท่ากันโดยประมาณเป็นระดับเดียวกัน ทั้งนี้ โดยคำนึงถึงลักษณะหน้าที่ความรับผิดชอบและคุณภาพของงาน

ในมาตรฐานกำหนดตำแหน่งให้ระบุชื่อตำแหน่งในสายงาน หน้าที่- ความรับผิดชอบหลัก และคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งไว้ด้วย

มาตรา ๖๒ บัญญัติว่า ผู้ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ข้าราชการพลเรือนสามัญตำแหน่งใดต้องมีคุณสมบัติตรงตามคุณสมบัติเฉพาะสำหรับ ตำแหน่งนั้นตามมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง

๒.๒ พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการกรุงเทพมหานครและ บุคลากรกรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๕๔

มาตรา ๔๔ บัญญัติให้การบริหารทรัพยากรบุคคลของ กรุงเทพมหานครให้เป็นไปตามที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัตินี้ หรือตามที่กำหนดไว้ใน พระราชกฤษฎีกา เว้นแต่กรณีที่มีได้บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัตินี้หรือมิได้กำหนดไว้ใน พระราชกฤษฎีกาให้นำกฎหมายว่าด้วยระเบียบข้าราชการพลเรือนมาใช้บังคับกับการ บริหารทรัพยากรบุคคลของข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญโดยอนุโลม

ในการนำกฎหมายตามวรรคหนึ่งมาใช้บังคับโดยอนุโลม ให้อำนาจ หน้าที่ของคณะกรรมการ ก.พ. ก.ค.ศ. และ ก.พ.อ. เป็นอำนาจหน้าที่ของ ก.ก. สำหรับผู้ใช้อำนาจหน้าที่อื่นให้เป็นไปตามที่ ก.ก. กำหนด โดยคำนึงถึงตำแหน่ง ผู้ใช้อำนาจหรือ การปฏิบัติหน้าที่ที่กำหนดไว้ในกฎหมายนั้นด้วย



๓. ข้อมูลประกอบการพิจารณา

๓.๑ มาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ตำแหน่งนายช่างภาพ ตามที่ ก.ก. กำหนด เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๔ และที่ อ.ก.ก. แก้ไขเพิ่มเติมเมื่อวันที่ ๑๖ มีนาคม ๒๕๕๘ กำหนดระดับตำแหน่งไว้ ๒ ระดับ คือ ระดับปฏิบัติงาน และระดับชำนาญงาน

๓.๒ ปัจจุบันกรุงเทพมหานครมีกรอบอัตรากำลังตำแหน่งนายช่างภาพ ทั้งหมด ๑๐ ตำแหน่ง ดังนี้

๓.๒.๑ สำนักปลัดกรุงเทพมหานคร (สำนักงานประชาสัมพันธ์) จำนวน ๘ ตำแหน่ง

- ตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน/ชำนาญงาน

จำนวน ๗ ตำแหน่ง

- ตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส

จำนวน ๑ ตำแหน่ง

๓.๒.๒ สำนักการศึกษา (กองเทคโนโลยีเพื่อการเรียนการสอน) จำนวน ๑ ตำแหน่ง

- ตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน/ชำนาญงาน

จำนวน ๑ ตำแหน่ง

๓.๒.๓ สำนักอนามัย (สำนักงานพัฒนาระบบสาธารณสุข) จำนวน ๑ ตำแหน่ง

- ตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน/ชำนาญงาน

จำนวน ๑ ตำแหน่ง

๓.๓ มาตรฐานกำหนดตำแหน่ง ตำแหน่งนายช่างภาพขององค์การกลาง ด้านการบริหารงานบุคคลมี ดังนี้

(๑) มาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ตำแหน่งนายช่างภาพ ตามที่ ก.ก. กำหนด เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๔ กำหนดไว้ ๒ ระดับ คือ ระดับปฏิบัติงาน และระดับชำนาญงาน

(๒) มาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการพลเรือน สายงานช่างภาพ ตำแหน่งในสายงานช่างภาพ ตามที่ ก.พ. กำหนดเมื่อวันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๑ กำหนดไว้ ๒ ระดับ คือ ระดับปฏิบัติงาน และระดับชำนาญงาน

(๓) มาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการส่วนท้องถิ่น สายงานช่างภาพ ตำแหน่งในสายงานช่างภาพ ตามที่ ก.อบต., ก.ท., ก.จ. กำหนดเมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๕๘ กำหนดไว้ ๒ ระดับคือระดับปฏิบัติงาน และระดับชำนาญงาน

(๔) มาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา สายงานช่างภาพ ตำแหน่งในสายงานช่างภาพ ตามที่ ก.พ.อ. กำหนดเมื่อวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๕๓ กำหนดไว้ ๓ ระดับคือ ระดับปฏิบัติงาน ระดับชำนาญงาน และระดับชำนาญงานพิเศษ



๓.๔ ลักษณะงานที่ปฏิบัติของตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน หรือชำนาญงาน ของกรุงเทพมหานคร สรุปได้ดังนี้

๓.๔.๑ ลักษณะงานปัจจุบัน

- (๑) การถ่ายภาพนิ่ง ถ่ายวีดิทัศน์ ถ่ายภาพยนตร์ สารคดี รายการโทรทัศน์ และสปอตโทรทัศน์ ทั้งภาพสีและภาพขาวดำ
- (๒) การจัดเก็บข้อมูลและภาพถ่ายลงเครื่องคอมพิวเตอร์ Server
- (๓) จัดหมวดหมู่ เก็บรวบรวมภาพถ่ายทุกชนิดในระบบคลังภาพนิ่ง และวีดิทัศน์
- (๔) ตรวจสอบ ดูแล บำรุงรักษา ซ่อมแซมอุปกรณ์ด้านการถ่ายภาพประเภทต่าง ๆ

๓.๔.๒ ลักษณะความยุ่งยากและบทบาทหน้าที่ที่เพิ่มขึ้น และเปลี่ยนแปลงไป

(๑) บทบาทที่เพิ่มขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงของกระแสโลก การเข้าสู่ประชาคมอาเซียน ส่งผลให้กรุงเทพมหานครและประเทศเพื่อนบ้านมีความใกล้ชิดกันมากขึ้น มีการเดินทาง การทำธุรกิจ การค้า การลงทุน การท่องเที่ยว การติดต่อสื่อสาร และการแลกเปลี่ยนความร่วมมือกันในทุกๆระดับ ทั้งในระดับรัฐบาล ระดับเมือง และระดับประชาชน ประกอบกับนโยบายด้านการต่างประเทศของกรุงเทพมหานครที่จะขยายขอบเขตความสัมพันธ์กับนานาประเทศภายใต้นโยบายเมืองพี่เมืองน้อง ส่งผลให้งานด้านการประชาสัมพันธ์ของกรุงเทพมหานครต้องมีคุณภาพ เพิ่มมากขึ้น การถ่ายภาพถือเป็นส่วนประกอบที่สำคัญส่วนหนึ่งในการประชาสัมพันธ์ ในการถ่ายทอดและสื่อสารอารมณ์ทางความรู้สึกของภาพสู่สายตาประชาคมโลก

(๒) บทบาทที่เพิ่มขึ้นจากการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี การพัฒนาเทคโนโลยีในปัจจุบันโดยเฉพาะสื่อดิจิทัล ส่งผลให้อุปกรณ์ เครื่องมือ สื่อประชาสัมพันธ์ และช่องทางการสื่อสาร พัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ดังนั้น จึงต้องปรับเปลี่ยนระบบการทำงาน ช่องทางการสื่อสาร และสื่อประชาสัมพันธ์ ให้สอดคล้องกับพฤติกรรมการรับรู้ข้อมูลข่าวสารของประชาชนที่เป็นกลุ่มเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) บทบาทที่เพิ่มขึ้นจากนโยบายของรัฐบาล ปัจจุบันกรุงเทพมหานครได้รับมอบหมายภารกิจจากรัฐบาลเพิ่มเติมหลายโครงการ เช่น โครงการพัฒนาริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา โครงการก่อสร้างเขื่อนคลองลาดพร้าว ฯลฯ อย่างไรก็ตาม โครงการขนาดใหญ่ต่าง ๆ มักจะส่งผลกระทบต่อในวงกว้างทำให้มีผู้ได้รับผลกระทบทั้งแง่บวกและแง่ลบ กรุงเทพมหานครจึงต้องชี้แจงข้อเท็จจริงต่างๆ ทำความเข้าใจกับผู้ที่ได้รับผลกระทบ รวมทั้งรายงานความคืบหน้าในการดำเนินงานแก่ประชาชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ส่งผลให้การประชาสัมพันธ์จำเป็นต้องใช้เทคนิคและทักษะในการสื่อสารถึงประชาชน ซึ่งการใช้ภาพถ่ายที่สื่อสารอารมณ์และความรู้สึกของภาพ จึงมีความสำคัญเพราะเป็นส่วนหนึ่งของการสื่อสารประชาสัมพันธ์ไปสู่มวลชนและสื่อต่าง ๆ



๔. มติ ก.ก. ครั้งที่ ๑๑/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๑๗ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๘ มอบอำนาจให้ อ.ก.ก. วิสามัญเกี่ยวกับระบบราชการ การจัดส่วนราชการและค่าตอบแทน ทำการแทน ก.ก. ในเรื่องการศึกษาเกี่ยวกับการจัดทำ ปรับปรุงและยกเลิกมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง

สำนักงาน ก.ก. พิจารณาแล้วเห็นว่า เพื่อให้มาตรฐานกำหนดตำแหน่งสายงานปฏิบัติงานช่างภาพสอดคล้องกับบริบทของกรุงเทพมหานครและเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงไป และรองรับการปรับปรุงการกำหนดตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส ของกรุงเทพมหานครให้สอดคล้องกับคุณภาพ และความยุ่งยากของงานที่เพิ่มมากขึ้น รวมทั้งเพื่อส่งเสริมการสร้างควมก้าวหน้าในอาชีพของตำแหน่งนายช่างภาพ จึงเห็นควรปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่งข้าราชการกรุงเทพมหานครสามัญ สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ในส่วนของลักษณะงานโดยทั่วไปและหน้าที่ความรับผิดชอบ และเพิ่มเติมมาตรฐานกำหนดตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส

ประเด็นสำคัญในการพิจารณา ของ อ.ก.ก.

๑. การเขียนรายละเอียดของลักษณะงานโดยทั่วไป และรายละเอียดของหน้าที่ความรับผิดชอบหลักในแต่ละระดับควรเขียนให้สอดคล้องกันตามลำดับ เช่น ลักษณะงานโดยทั่วไปของระดับปฏิบัติงาน ควรระบุว่าเป็นการทำงานขั้นต้น และระดับชำนาญงาน ควรระบุว่าต้องมีความชำนาญงานค่อนข้างสูง สำหรับหน้าที่ความรับผิดชอบหลัก ควรระบุในแต่ละระดับว่า ต้องใช้ความรู้ ความชำนาญงานอย่างไร มีระดับการตัดสินใจแก้ไขปัญหาอย่างไร และการเขียนบรรยายควรใช้คำกว้าง ๆ ไม่ต้องระบุรายละเอียดมากเกินไป เช่น คำว่า “ถ่ายภาพ” ไม่ต้องระบุว่า ถ่ายภาพเคลื่อนไหว ภาพนิ่ง เป็นต้น

๒. ปัจจุบันตำแหน่งนายช่างภาพเป็นตำแหน่งที่มีลักษณะงานที่สามารถจ้างบุคคลภายนอกหรือจ้างผู้จ้างงาน (ออร์แกไนซ์) มาดำเนินการแทน ซึ่งเกิดความคุ้มค่ามากกว่ากำหนดเป็นข้าราชการ โดยในอนาคตควรพิจารณายุบสายงานปฏิบัติงานช่างภาพ สำหรับการเพิ่มระดับตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส ในครั้งนี้เป็นการสร้างเส้นทางความก้าวหน้าให้กับข้าราชการที่ดำรงตำแหน่งอยู่ในปัจจุบัน ซึ่งมีงานที่ชัดเจนและเหมาะสมกับระดับตำแหน่งอาวุโส

มติที่ประชุม

อนุมัติการปรับปรุงมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง สายงานปฏิบัติงานช่างภาพ ตำแหน่งนายช่างภาพ ในส่วนของลักษณะงานโดยทั่วไปและหน้าที่ความรับผิดชอบ และเพิ่มมาตรฐานกำหนดตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับอาวุโส ตามที่กรุงเทพมหานครเสนอ โดยให้ปรับปรุงแก้ไขตามข้อสังเกตของ อ.ก.ก. และมอบให้หารือกับท่านผู้ทรงคุณวุฒิ (นางสาวอัจฉรา โกศลวัฒน์) และผู้แทนสำนักงาน ก.พ. (นางวัชรีย์ จงเจริญประเสริฐ) อีกครั้ง ก่อนนำเสนอ ก.ก. เพื่อรับทราบต่อไป



/ระเบียบวาระที่ ๔...

ระเบียบวาระที่ ๔

เรื่องอื่น ๆ

- ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๕

เรื่องการกำหนดวันประชุม อ.ก.ก.

การประชุมครั้งต่อไปกำหนดวันประชุม อ.ก.ก. วิสามัญเกี่ยวกับระบบ-
ราชการ การจัดส่วนราชการ และค่าตอบแทน ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เป็นวันพุธที่
๙ มกราคม ๒๕๖๒ เวลา ๑๓.๓๐ น.

รับทราบ

เลิกประชุมเวลา

๑๔.๑๕ น.

(นางสาวอรัญญา พรไชยะ)
ผู้อำนวยการกองอัตรากำลัง
สำนักงาน ก.ก.
อ.ก.ก. และเลขานุการ
ผู้จดยางานการประชุม

แก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ ๒ อ.ก.ก. อนุมัติ ๑๓ ธ.ค. ๒๕๖๑ มติ ๑๒/๒๕๖๑

มาตรฐานกำหนดตำแหน่ง

ตำแหน่งประเภท

ทั่วไป

สายงาน

ปฏิบัติงานช่างภาพ

ลักษณะงานโดยทั่วไป

สายงานนี้คลุมถึงตำแหน่งต่าง ๆ ที่ปฏิบัติงานทางช่างภาพ ซึ่งมีลักษณะงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการถ่ายทำและเผยแพร่ภาพวิจิตร รวมทั้งภาพสี ภาพขาวดำ ถ่ายวีดิทัศน์ ถ่ายภาพยนตร์ข่าว สารคดี เขียนบท ถ่ายทำภาพยนตร์ ล้างฟิล์ม และอัด ขยายภาพ ตัดต่อหรือตกแต่งภาพ และลำดับภาพ บันทึกเสียง ตัดต่อและเทียบเสียงประกอบภาพเคลื่อนไหวและภาพสไลด์ จัดหมวดหมู่และเก็บรักษาภาพและฟิล์ม และปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง

ชื่อตำแหน่งในสายงานและระดับตำแหน่ง

ตำแหน่งในสายงานนี้มีชื่อและระดับตำแหน่ง ดังนี้

นายช่างภาพ

ระดับปฏิบัติงาน

นายช่างภาพ

ระดับชำนาญงาน

นายช่างภาพ

ระดับอาวุโส

ก.ก. กำหนดวันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



แก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ ๑ อ.ก.ก.อนุมัติ ๑๖ มี.ค. ๒๕๕๙ มติ ๗/๒๕๕๙
แก้ไขเพิ่มเติมครั้งที่ ๒ อ.ก.ก.อนุมัติ ๑๓ ธ.ค. ๒๕๖๑ มติ ๑๒/๒๕๖๑

ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	ปฏิบัติงานช่างภาพ
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	นายช่างภาพ
ระดับตำแหน่ง	ปฏิบัติงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานระดับต้น ซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา ปฏิบัติงานด้านช่างภาพตามแนวทาง แบบอย่าง ขั้นตอน และวิธีการที่ชัดเจน ภายใต้การกำกับ แนะนำ ตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

๑. ด้านการปฏิบัติการ

(๑) ถ่ายภาพ ถ่ายวีดิทัศน์ ถ่ายภาพยนตร์ สารคดี รายการโทรทัศน์ และสเปดโทรทัศน์ เพื่อให้ได้มาซึ่งภาพที่คมชัดและมีคุณภาพ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

(๒) ตกแต่ง ตัดต่อ ลำดับภาพ บันทึกเสียง ตัดต่อและเทียบเสียงประกอบภาพเคลื่อนไหว เพื่อให้เป็นไปตามแผนงานที่กำหนดไว้

(๓) ล้างฟิล์ม อัดขยายภาพ และตรวจสอบความสมบูรณ์ของภาพ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงาน

(๔) จัดหมวดหมู่คลังภาพ เก็บรักษา และควบคุมการเบิกจ่ายรูปภาพ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความรวดเร็ว

(๕) ตรวจสอบ ดูแล บำรุงรักษา ซ่อมแซม เบิกจ่ายวัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือด้านการถ่ายภาพ ประเภทต่าง ๆ เพื่อให้พร้อมต่อการปฏิบัติงานได้อยู่เสมอ

๒. ด้านการบริการ

(๑) ให้บริการสำเนาภาพถ่าย วีดิทัศน์ ภาพยนตร์

(๒) ติดต่อประสานงานกับหน่วยงานหรือส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การปฏิบัติงานสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี และปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

มีคุณวุฒิต่างใดอย่างหนึ่ง ดังต่อไปนี้

๑. ได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพหรือคุณวุฒิต่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชา ศิลปกรรม ทางช่างภาพ ทางการถ่ายภาพ ทางเทคโนโลยีการถ่ายภาพและวีดิทัศน์หรือทางการถ่ายภาพ และภาพยนตร์ หรือทางใดทางหนึ่งหรือหลายทางดังกล่าวที่กรุงเทพมหานครเห็นว่าเหมาะสมกับหน้าที่ ความรับผิดชอบและลักษณะงานที่ปฏิบัติ หรือสาขาวิชาอื่นที่ ก.ก. กำหนดว่าใช้เป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับ ตำแหน่งนี้ได้

๒. ได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือคุณวุฒิต่างอื่นที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน ในสาขาวิชาเทคโนโลยีการถ่ายภาพและวีดิทัศน์ ทางช่างภาพ ทางเทคโนโลยีการถ่ายภาพและวีดิทัศน์ ทางการถ่ายภาพและภาพยนตร์ ทางการถ่ายภาพหรือทางศิลปะการถ่ายภาพ หรือทางใดทางหนึ่ง หรือหลายทางดังกล่าวที่กรุงเทพมหานครเห็นว่าเหมาะสมกับหน้าที่ความรับผิดชอบและลักษณะงาน ที่ปฏิบัติหรือสาขาวิชาอื่นที่ ก.ก. กำหนดว่าใช้เป็นคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนี้ได้

๓. ได้รับประกาศนียบัตรวิชาชีพหรือประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงหรือคุณวุฒิต่างอื่น ที่เทียบได้ในระดับเดียวกัน และได้รับประกาศนียบัตรที่เกี่ยวกับการถ่ายภาพ ที่ ก.ก. รับรอง

๔. ได้รับประกาศนียบัตรหรือคุณวุฒิต่างอื่นที่ ก.ก. กำหนดว่าใช้เป็นคุณสมบัติเฉพาะ สำหรับตำแหน่งนี้ได้

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

๑. มีความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด
๒. มีทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด
๓. มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด

ก.ก. กำหนดวันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	ปฏิบัติงานช่างภาพ
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	นายช่างภาพ
ระดับตำแหน่ง	ชำนาญงาน

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้างานหรือเทียบเท่าซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา โดยต้องกำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานของผู้ร่วมปฏิบัติงาน โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญงานด้านช่างภาพ ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจ หรือแก้ปัญหาที่ค่อนข้างยาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย หรือ

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญงานด้านช่างภาพ ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจ หรือแก้ไขปัญหาที่ค่อนข้างยากและปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่าง ๆ ดังนี้

๑. ด้านการปฏิบัติการ

(๑) รวบรวมข้อมูลและช่วยศึกษา พัฒนาเทคนิคการถ่ายภาพเพื่อยกระดับมาตรฐาน การปฏิบัติงาน ด้านช่างภาพของกรุงเทพมหานคร

(๒) ถ่ายภาพ ถ่ายวีดิทัศน์ ถ่ายภาพยนตร์ สารคดี รายการโทรทัศน์ สปอตโทรทัศน์ ที่ต้องใช้ ทักษะ และความชำนาญงานด้านช่างภาพ เพื่อให้ผลงานมีคุณภาพ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์

(๓) ตกแต่ง ตัดต่อ ลำดับภาพ บันทึกเสียง ตัดต่อและเทียบเสียงประกอบภาพเคลื่อนไหว ที่ใช้เทคนิค ได้อย่างเหมาะสมและหลากหลาย

(๔) ล้างฟิล์ม อัดขยายภาพ ตรวจสอบ ความสมบูรณ์ของภาพที่ใช้ประสบการณ์ เพื่อนำไปใช้ ประโยชน์ในการปฏิบัติงาน

(๕) ให้คำแนะนำในการจัดหมวดหมู่เก็บรักษาและควบคุมการเบิกจ่าย เพื่อให้การปฏิบัติงาน เป็นไปด้วยความรวดเร็ว

(๖) ตรวจสอบ ดูแล บำรุงรักษา ซ่อมแซม เครื่องมือด้านการถ่ายภาพ เพื่อให้พร้อมต่อการปฏิบัติงานได้อยู่เสมอ

(๗) ควบคุมการเบิกจ่ายวัสดุอุปกรณ์ด้านการถ่ายภาพที่จำเป็นต้องใช้ เพื่อให้พร้อมต่อการปฏิบัติงานได้อยู่เสมอ

๒. ด้านการกำกับดูแล

(๑) วางแผนการปฏิบัติงานด้านช่างภาพของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมาที่อยู่ในความรับผิดชอบ เพื่อให้การดำเนินงานของหน่วยงานที่รับผิดชอบเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด

(๒) กำกับ ดูแล ควบคุมการใช้อุปกรณ์ในการบันทึกภาพต่าง ๆ เพื่อสามารถให้บริการได้ตรงตามกำหนดและตอบสนองความต้องการของทุกส่วนงาน

(๓) ให้คำปรึกษา แนะนำแก่เจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา เพื่อให้เกิดความรู้และความเข้าใจในการปฏิบัติงาน

๓. ด้านการให้บริการ

(๑) ถ่ายภาพ ถ่ายวีดิทัศน์ ถ่ายภาพยนตร์ข่าว รายการโทรทัศน์ สารคดี สปอตโทรทัศน์ ให้กับหน่วยงานต่าง ๆ

(๒) ประสานงานติดต่อกับหน่วยงานหรือส่วนราชการที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอก เพื่อให้การปฏิบัติงานสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

(๓) ให้คำปรึกษา แนะนำเกี่ยวกับการบันทึกภาพแก่หน่วยงานหรือส่วนราชการต่าง ๆ และปฏิบัติหน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

๑. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน และ

๒. ดำรงตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งมาแล้ว ดังต่อไปนี้

๒.๑ ประเภททั่วไป ระดับชำนาญงาน

๒.๒ ประเภททั่วไป ระดับปฏิบัติงาน ไม่น้อยกว่า ๖ ปี กำหนดเวลา ๖ ปี ให้ลดเป็น ๔ ปี สำหรับผู้มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน ข้อ ๒ หรือข้อ ๓ ที่เทียบได้ไม่ต่ำกว่าประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

๒.๓ ตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบเท่า ๒.๑ หรือ ๒.๒ แล้วแต่กรณี ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่ ก.ก. กำหนด

และ

๓. ปฏิบัติงานด้านช่างภาพ หรืองานอื่นที่เกี่ยวข้องกับหน้าที่ความรับผิดชอบ และลักษณะงานที่ปฏิบัติมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

๑. มีความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด
๒. มีทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด
๓. มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด

ก.ก. กำหนดวันที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔



ตำแหน่งประเภท	ทั่วไป
ชื่อสายงาน	ปฏิบัติงานนายช่างภาพ
ชื่อตำแหน่งในสายงาน	นายช่างภาพ
ระดับตำแหน่ง	อาวุโส

หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะหัวหน้างานหรือเทียบเท่าซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา โดยต้องกำกับ แนะนำ ตรวจสอบการปฏิบัติงานของผู้ร่วมปฏิบัติงาน โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ และความชำนาญงานด้านช่างภาพค่อนข้างสูง มีงานในความรับผิดชอบที่หลากหลาย ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาในงานที่ค่อนข้างยากมาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย หรือ

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่มีประสบการณ์ซึ่งไม่จำเป็นต้องใช้ผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญา โดยใช้ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์และความชำนาญงานด้านช่างภาพค่อนข้างสูง ปฏิบัติงานที่ต้องตัดสินใจหรือแก้ปัญหาที่ค่อนข้างยากมาก และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติต่าง ๆ ดังนี้

๑. ด้านการปฏิบัติการ

(๑) ศึกษา ค้นคว้าและพัฒนาเทคนิค การถ่ายภาพ รวมทั้งติดตามความก้าวหน้าของนวัตกรรมและเทคโนโลยีที่เกี่ยวกับงานด้านช่างภาพ เพื่อเพิ่มระดับมาตรฐานการปฏิบัติงานด้านช่างภาพ ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

(๒) ตรวจสอบ ควบคุมคุณภาพการปฏิบัติงานด้านช่างภาพที่ต้องใช้ทักษะ ความรู้ และความชำนาญงานด้านช่างภาพค่อนข้างสูง เพื่อให้ได้ผลงานที่มีคุณภาพ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์

(๓) ตรวจสอบ ควบคุมการตกแต่ง ตัดต่อ ลำดับภาพ บันทึกเสียง ตัดต่อและเทียบเสียงประกอบ ภาพเคลื่อนไหว โดยสามารถใช้เทคนิคได้อย่างเหมาะสมและหลากหลาย

(๔) วางแผนการปฏิบัติงานด้านช่างภาพ และแผนการใช้งานวัสดุและอุปกรณ์การถ่ายภาพต่าง ๆ ที่อยู่ในความรับผิดชอบ เพื่อให้พอเพียงต่อการปฏิบัติงาน

(๕) ให้คำปรึกษา แนะนำ เพื่อพัฒนาทักษะ ความรู้และความชำนาญแก่ผู้ปฏิบัติงานช่างภาพ

๒. ด้านการกำกับดูแล

(๑) ตรวจสอบ ควบคุม กำกับ และวางแผน การปฏิบัติงานด้านช่างภาพของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมาที่อยู่ในความรับผิดชอบ เพื่อให้การดำเนินงานของหน่วยงานที่รับผิดชอบเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด

(๒) กำหนดแนวทางและการแก้ไขปัญหาข้อขัดข้องในการปฏิบัติงานช่างภาพในหน่วยงานที่รับผิดชอบ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล

๓. ด้านการให้บริการ

(๑) ให้คำแนะนำ สนับสนุน และถ่ายทอดเทคโนโลยีด้านช่างภาพ ตอบปัญหาเกี่ยวกับงานช่างภาพที่มีค่อนข้างยากมากให้แก่หน่วยงาน หรือผู้รับบริการ เพื่อถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ และความชำนาญงานด้านช่างภาพ

(๒) ประสานงานกับหน่วยงานหรือผู้รับบริการโดยให้บริการงานที่อยู่ในความรับผิดชอบ เพื่อให้ความร่วมมือและแลกเปลี่ยนความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อการทำงานของหน่วยงาน

คุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

๑. มีคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่งนายช่างภาพ ระดับปฏิบัติงาน และ

๒. ดำรงตำแหน่งใดตำแหน่งหนึ่งมาแล้ว ดังต่อไปนี้

๒.๑ ประเภททั่วไป ระดับอาวุโส

๒.๒ ประเภททั่วไป ระดับชำนาญงาน ไม่น้อยกว่า ๖ ปี

๒.๓ ตำแหน่งอย่างอื่นที่เทียบเท่า ๒.๑ หรือ ๒.๒ แล้วแต่กรณี ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไข

ที่ ก.ก. กำหนด

และ

๓. ปฏิบัติงานด้านช่างภาพ หรืองานอื่นที่เกี่ยวข้องกับหน้าที่ความรับผิดชอบและลักษณะงานที่ปฏิบัติมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี

ความรู้ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับตำแหน่ง

๑. มีความรู้ความสามารถที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด

๒. มีทักษะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด

๓. มีสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับการปฏิบัติงานในตำแหน่งตามที่ ก.ก. กำหนด

อ.ก.ก. วิสามัญเกี่ยวกับระบบราชการ การจัดส่วนราชการ และค่าตอบแทน

กำหนดวันที่ ๑๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

(ทำการแทน ก.ก. ในเรื่องการจัดทำ ปรับปรุงและขอเลิกมาตรฐานกำหนดตำแหน่ง)