

แบบสำรวจข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓

คำอธิบายเบื้องต้น : แบบสำรวจข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานครฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการสำรวจ และจัดเก็บข้อมูลองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในพื้นที่กรุงเทพมหานคร จัดทำโดยกลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว มีความประสงค์เพื่อดำเนินการสำรวจรายชื่อพร้อมข้อมูลของบุคคล กลุ่มบุคคล และแหล่งเรียนรู้ที่ดำเนินงานหรือมีความเกี่ยวข้องกับด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในพื้นที่กรุงเทพมหานคร จำนวน ๙ สาขา ได้แก่ สาขาทัศนศิลป์ สาขาศิลปะการแสดง สาขาวรรณศิลป์ สาขาดนตรีและการขับร้อง สาขาสถาปัตยกรรม สาขามัณฑนศิลป์ สาขาเรขศิลป์ สาขาภาพยนตร์ และสาขาการออกแบบเครื่องแต่งกาย เพื่อให้เกิดการสนับสนุนเผยแพร่กิจการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย การจัดเก็บข้อมูลและพัฒนาองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานครให้เป็นหมวดหมู่มีความสำคัญนำไปสู่การเผยแพร่ให้ผู้สนใจในงานศิลปวัฒนธรรมได้ใช้ประโยชน์จากฐานข้อมูลและนำไปปรับใช้ในการสร้างสรรค์งานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยต่อไป

ส่วนที่ ๑ ลักษณะเฉพาะข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยแต่ละสาขา

๑. สาขาของเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (เลือกได้ ๑ สาขา)

สาขาทัศนศิลป์

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่สามารถมองเห็น และสัมผัสได้ทั้งสองมิติและสามมิติ อาทิ

- จิตรกรรม เช่น ภาพลายเส้น ภาพเขียนสี ภาพวาด
- ประติมากรรม เช่น งานปั้น งานแกะสลัก
- ภาพพิมพ์ เช่น การพิมพ์ภาพด้วยแม่พิมพ์ไม้ แม่พิมพ์โลหะ
- ภาพถ่าย เช่น ภาพถ่ายด้วยกล้องถ่ายภาพทุกประเภท ที่นำเสนอด้วยสื่อต่างๆ
- สื่อประสม เช่น ผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ขึ้นโดยอุปกรณ์และกรรมวิธีทางเทคโนโลยีสมัยใหม่

สาขาศิลปะการแสดง

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้านการแสดง อาทิ การแสดงนาฏศิลป์ร่วมสมัย การละเล่นพื้นบ้านร่วมสมัย ละครพื้นบ้านร่วมสมัย เป็นต้น

สาขาวรรณศิลป์

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะเกี่ยวข้องกับการประพันธ์กวีนิพนธ์ วรรณกรรม นวนิยาย เรื่องสั้น สารคดี บทละคร ที่มีคุณค่าทางวรรณศิลป์และวัฒนธรรมร่วมสมัย

สาขาดนตรีและการขับร้อง

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้านดนตรีและการขับร้อง ประเภทดนตรีไทยสร้างสรรค์ ดนตรีไทยร่วมสมัย การขับร้องเพลงไทยพื้นบ้านร่วมสมัย การขับร้องเพลงไทยเดิมร่วมสมัย การขับร้องเพลงไทยลูกทุ่งร่วมสมัย

สาขาสถาปัตยกรรม

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบอาคารสิ่งปลูกสร้าง ที่มีลักษณะทางสถาปัตยกรรมไทยประยุกต์ร่วมกับสถาปัตยกรรมสากลหรือต่างประเทศ แสดงถึงเอกลักษณ์ที่เปลี่ยนแปลงตามยุคสมัย

สาขามัณฑนศิลป์

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบตกแต่งภายในของอาคารสิ่งปลูกสร้าง แสดงถึงเอกลักษณ์ไทยที่ประยุกต์ตามยุคสมัย

สาขาเรขศิลป์

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์สื่อสัญลักษณ์ที่ทำหน้าที่ในการสื่อความหมาย สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในงานด้านวัฒนธรรมได้อย่างลงตัว อาทิ การออกแบบกราฟิก การออกแบบบรรจุภัณฑ์ การออกแบบหรือพัฒนาตัวอักษรไทย การออกแบบสื่อโฆษณา การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ

สาขาภาพยนตร์

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะด้านการเล่าเรื่อง การแสดงที่ผลิตด้วยฟิล์มภาพยนตร์ สื่อวีดิทัศน์ สื่อดิจิทัล ที่มีการสร้างสรรค์ผลงานด้วยการประยุกต์ตามยุคสมัย อาทิ ภาพยนตร์ สารคดี ภาพยนตร์สั้น การ์ตูนแอนิเมชัน

สาขาการออกแบบเครื่องแต่งกาย

บุคคล กลุ่มบุคคล แหล่งเรียนรู้หรือสถานศึกษาที่ดำเนินการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบตกแต่งเครื่องแต่งกายที่มีการประยุกต์ใช้วัสดุอุปกรณ์หรือลวดลายจากต่างประเทศ หรือการออกแบบเครื่องแต่งกายแบบไทยดั้งเดิมที่สร้างสรรค์ให้มีความสวยงามเหมาะสมกับชีวิตประจำวัน และความต้องการของผู้คนในปัจจุบัน

๒. ระบุข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสาขา (ที่ท่านเลือกในข้อที่ ๑)

- บุคคล (นาย/นาง/นางสาว)
พื้นที่ปฏิบัติ เลขที่ ซอย ชุมชน/อาคาร
ถนน แขวง เขต
กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรสาร
อีเมล/Facebook
- กลุ่มบุคคล (กลุ่ม/ชมรม/คณะ)
พื้นที่ปฏิบัติ เลขที่ ซอย ชุมชน/อาคาร
ถนน แขวง เขต
กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรสาร
อีเมล/Facebook
- สถานที่แหล่งเรียนรู้ (บ้านศิลปิน/หอศิลป์/แกลลอรี่)
พื้นที่ปฏิบัติ เลขที่ ซอย ชุมชน/อาคาร
ถนน แขวง เขต
กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรสาร
อีเมล/Facebook
- สถานศึกษา (โรงเรียน/วิทยาลัย/มหาวิทยาลัย)
พื้นที่ปฏิบัติ เลขที่ ซอย อาคาร
กลุ่มสาระการเรียนรู้/คณะ/สาขา
ถนน แขวง เขต
กรุงเทพมหานคร รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรสาร
อีเมล/Facebook

ส่วนที่ ๒ ระบุข้อมูลโดยสังเขป (ตามสาขาที่ท่านเลือกในส่วนที่ ๑ ข้อที่ ๑)

๑. ความเป็นมาในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

(ระบุถึงการริเริ่ม ที่มา และความสำคัญในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยตามสาขา)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

๒. การดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในปัจจุบัน

(ระบุถึงการเผยแพร่ การฝึกอบรม การเรียนรู้สู่ประชาชนต่อยอดศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยตามสาขา)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ส่วนที่ ๓ ระบุการส่งเสริมและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (ตามสาขาที่ท่านเลือกในส่วนที่ ๑ ข้อที่ ๑)

๑. โครงการ/กิจกรรมที่ต้องการให้เกิดการพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในอนาคต (ถ้ามี)

(ระบุแนวคิด วิธีดำเนินงาน พื้นที่ ระยะเวลา ที่คาดว่าจะดำเนินการในอนาคต)

.....
.....
.....
.....

๒. การส่งเสริม สนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐ หรือภาคเอกชน หรือภาคประชาสังคม (ถ้ามี)

.....
.....
.....
.....

ส่วนที่ ๔ ภาคผนวก (ตามสาขาที่ท่านเลือกในส่วนที่ ๑ ข้อที่ ๑)

๑. รูปภาพ พร้อมคำอธิบายใต้ภาพ จำนวน ๔-๖ ภาพ

๒. ข้อมูลสื่อภาพเคลื่อนไหว วิดิทัศน์ หรือข้อมูลเสียง (ถ้ามี)

ข้อมูลภาพเคลื่อนไหว จำนวน เรื่อง ได้แก่

.....

.....

ข้อมูลเสียง จำนวน เรื่อง ได้แก่

.....

.....

๓. ระบุข้อมูลผู้เสนอหรือผู้ให้ข้อมูลศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ชื่อ-สกุล
ตำแหน่ง..... หน่วยงาน
เลขที่ ซอย ถนน
แขวง เขต กรุงเทพมหานคร
รหัสไปรษณีย์
โทรศัพท์ โทรสาร
โทรศัพท์มือถือ อีเมล

๔. ข้อมูลผู้ประสานงาน

ชื่อ-สกุล ตำแหน่ง.....
โทรศัพท์ โทรสาร
โทรศัพท์มือถือ อีเมล

ลงชื่อ ผู้เสนอ
(.....)

วันที่

หมายเหตุ :

๑. สามารถดาวน์โหลดแบบสำรวจข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร ได้ที่ Facebook : ส่วนวัฒนธรรม Culture Division หรือ www.facebook.com/culturebma
๒. ขอความกรุณาจัดส่งแบบสำรวจข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร ภายในวันที่ ๓๑ เดือน ตุลาคม ๒๕๖๒ จัดส่งได้ที่ ส่วนวัฒนธรรม สำนักวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว , จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) : culturedivision@gmail.com , โทรสาร ๐ ๒๒๔๖ ๖๑๔๔
๓. ติดต่อรายละเอียดเพิ่มเติม นางสาวปริดา พูนสิน นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ นางสาวพัชรมน มุลละ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๖ ๖๑๔๔ หรือ ๐ ๒๒๔๗ ๒๓๓๓