



## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ หน่วยงานศึกษานิเทศก์ (กลุ่มงานนิเทศการพัฒนาศีอนวัตกรรมฯ โทร. ๐ ๒๔๓๗ ๖๖๓๑-๕ ต่อ ๓๔๖๗-๖๘)

ที่ กท ๐๘๐๔/ ๑๖๔๑

วันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอความร่วมมือตอบแบบรายงานการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาดนตรีตามโครงการพัฒนาทักษะทางดนตรีในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร

เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษา

ด้วยศึกษานิเทศก์ สำนักการศึกษา ได้ดำเนินการโครงการพัฒนาทักษะทางดนตรีในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๒ - ๒๕๖๑ มีการจัดฝึกอบรมครูผู้สอนดนตรีโรงเรียนในสังกัดกรุงเทพมหานคร จำนวน ๔๓๗ โรงเรียน ได้ส่งมอบเครื่องดนตรีสากลทุกโรงเรียนสำหรับใช้เป็นสื่อประกอบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาดนตรีสากลให้กับนักเรียนทุกระดับชั้น และในปีการศึกษา ๒๕๖๒ นี้ คณะกรรมการการศึกษาและวัฒนธรรม สภากรุงเทพมหานคร ขอติดตามการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาดนตรีตามโครงการฯ ของโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานครทั้ง ๔๓๗ โรงเรียน

ในการนี้ ศึกษานิเทศก์ สำนักการศึกษา ขอความร่วมมือตอบแบบรายงานและจัดส่งทางอีเมลล์ art.tt.edu@gmail.com ภายในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ โดยดาวน์โหลดแบบฟอร์มรายงานได้ที่ [www.bangkok.go.th/bangkokeducation](http://www.bangkok.go.th/bangkokeducation)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการต่อไป

(นางปิยะธิดา เกษสุวรรณ)

ศึกษานิเทศก์ วิทยฐานะศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ  
ปฏิบัติหน้าที่แทนหัวหน้าหน่วยศึกษานิเทศก์  
สำนักการศึกษา

**แบบรายงานการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาดนตรีสากล**  
**โครงการพัฒนาทักษะทางดนตรีในโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร**  
**โดยหน่วยศึกษานิเทศก์ สำนักงานการศึกษา กรุงเทพมหานคร**

โรงเรียน..... สำนักงานเขต..... ปีการศึกษา ๒๕๖๒  
 ลงชื่อผู้รายงาน..... ตำแหน่ง..... เบอร์โทรศัพท์.....  
**ด้านการเรียนการสอนและการจัดกิจกรรมการแสดงดนตรี**

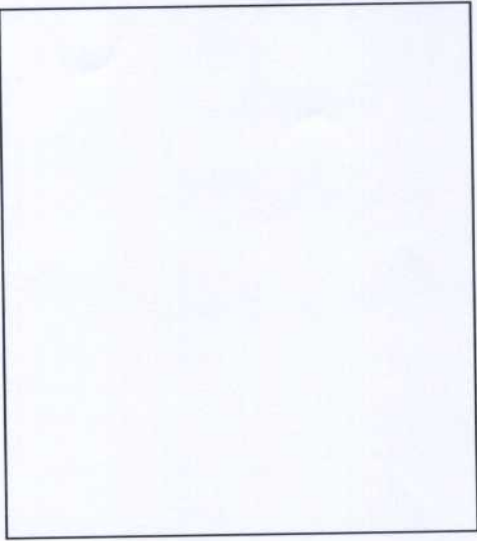
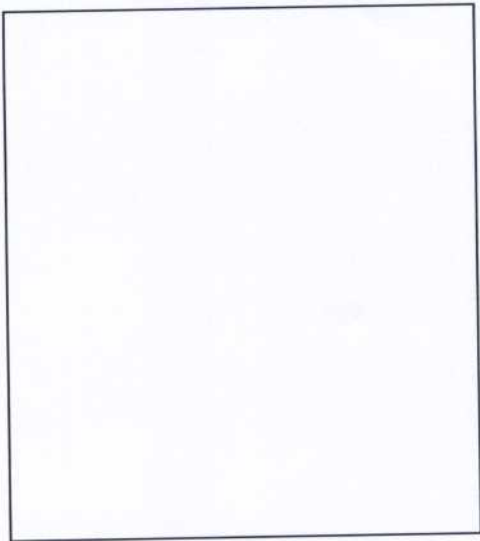
ประเด็นการรายงาน	มี	ไม่มี	ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม
๑. โรงเรียนมีการนำเครื่องดนตรีสากลทุกชิ้นของโครงการมาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิชาดนตรีหรือไม่			
๒. โรงเรียนมีครูผู้สอนดนตรีที่ผ่านการอบรมหลักสูตรของโครงการ			
๓. โรงเรียนมีครูที่จบเอกดนตรีสากลและรับผิดชอบในการสอนดนตรีสากล			
๔. โรงเรียนมีครูผู้สอนดนตรีที่ไม่จบเอกดนตรีสากลแต่รับผิดชอบในการสอนดนตรีสากล			
๕. โรงเรียนมีครูภูมิปัญญาท้องถิ่นช่วยสอนวิชาดนตรีสากล			
๖. โรงเรียนจ้างครูดนตรีสอนในโรงเรียน			
๗. มีการจัดการเรียนการสอนวิชาดนตรีสากลในตารางเรียนวิชาดนตรีโดยใช้เครื่องดนตรีของโครงการ			
๘. มีการจัดการเรียนการสอนดนตรีสากลช่วงหลังเลิกเรียน			
๙. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนดนตรีสากลในรูปแบบชมรมหรือชุมนุม			
๑๐. โรงเรียนฝึกซ้อมปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลรวมวงช่วงพักหรือหลังเลิกเรียน			
๑๑. โรงเรียนมีวงดนตรีสากลสามารถแสดงในงานต่างๆ สู่สาธารณชน			

**ด้านอุปกรณ์คอมพิวเตอร์และเครื่องดนตรี**

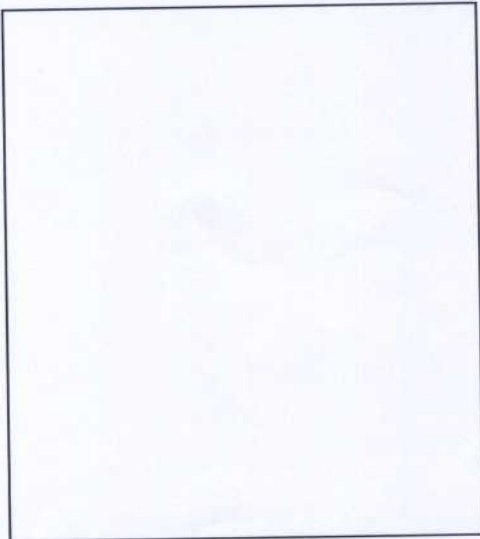
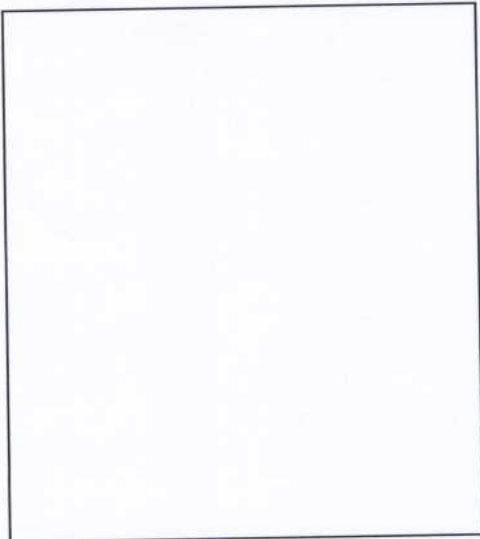
ประเด็นการรายงาน	มี	จำนวน/ชิ้น	ใช้ได้	ชำรุด	ไม่มี	หมายเหตุ
๑. ชุดอุปกรณ์คอมพิวเตอร์						
๒. เครื่องฉาย (Projector)						
๓. ชุดแบบเรียน E-Learning						
๔. เปียโน						
๕. คีย์บอร์ด						
๖. กีตาร์อคูสติค						
๗. กีตาร์ไฟฟ้า						
๘. กีตาร์เบส						
๙. ตู้แอมป์กีตาร์เบส						
๑๐. ตู้แอมป์กีตาร์ไฟฟ้า						
๑๑. กลองชุด						
๑๒. กลองชุดไฟฟ้า						
๑๓. ที่วางโน้ตดนตรี (Music Stand)						
๑๔. อุปกรณ์สำหรับขับร้อง (Voice training set)						
๑๕. ตู้แอมป์กีตาร์ไฟฟ้า						
๑๖. กลองชุด						
๑๗. กลองชุดไฟฟ้า						
๑๘. ที่วางโน้ตดนตรี (Music Stand)						
๑๙. อุปกรณ์สำหรับขับร้อง (Voice training set)						



**รูปภาพการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ภายในห้องดนตรีสากลโครงการพัฒนาทักษะทางดนตรี**



**รูปภาพกิจกรรมการแสดงผลงานทางดนตรี**



โรงเรียนมีแนวทางในการบริหารจัดการเครื่องดนตรีและอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ในโครงการพัฒนาทักษะทางดนตรี เพื่อให้เกิดประโยชน์ อย่างไร .....

.....

โรงเรียนมีความสนใจอยากให้มีการจัดการอบรมพัฒนาทักษะทางดนตรีหรือไม่ อย่างไร .....

.....

ลงชื่อ.....ผู้รายงาน  
ตำแหน่ง.....  
วันที่.....