



ที่ อว ๘๖๑๘/ดย.๐๑๓

สำนักงานเลขาธิการสำนักการศึกษา
กรุงเทพฯ
รับที่ ๒๐ มิ.ย. ๒๕๖๒
วันที่..... เวลา.....

คณะดุริยางคศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร
๒๒ ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน
กรุงเทพมหานคร ๑๐๑๗๐

๑๘ มิถุนายน ๒๕๖๒

เรื่อง การอบรมเชิงวิชาการ Silpakorn Music Teacher Training Series III
เรียน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายละเอียดการอบรม จำนวน ๑ ชุด

สถาบันพัฒนาข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
กรุงเทพฯ
รับที่ ๒๑ มิ.ย. ๒๕๖๒
วันที่.....

ด้วยคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กำหนดจัดการอบรมเชิงวิชาการ Silpakorn Music Teacher Training Series III ในวันศุกร์ที่ ๑๒ และวันเสาร์ที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ อาคารคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับบุคลากรทางการศึกษาด้านดนตรีในสถาบันการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาทั่วประเทศ เพื่อฝึกฝนบ่มเพาะความสามารถด้านการจัดการเรียนการสอนดนตรี และการเตรียมความพร้อมในการสร้างวงโยธวาทิต สำหรับการประกวดระดับชาติ โดยคณาจารย์จากคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และเพื่อตอบสนองยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยด้านการสร้างคุณค่าทางวัฒนธรรมเชิงเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ผู้เข้าอบรมสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้รับกลับไปพัฒนาตนเอง และชุมชนได้เป็นอย่างดี อีกทั้งเป็นการสร้างมาตรฐานทางวิชาชีพ และทัศนคติที่ถูกต้องของผู้นำชุมชนครูดนตรีในภูมิภาคต่างๆ

ในการนี้ ทางคณะฯ ขอความอนุเคราะห์ให้สำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร แจ้งเชิญครูดนตรีในสังกัดเข้ารับการอบรมดังกล่าว โดยมีค่าลงทะเบียนเข้ารับการอบรมเพื่อเป็นค่าตอบแทนวิทยากร ค่าเอกสารประกอบการอบรม ค่าอาหารว่างและค่าอาหารกลางวัน ในอัตราท่านละ ๑,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน) ทั้งนี้ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่นางนพกมล พิศาลไกรกิตติ โทร.๐๘๙ ๘๒๐ ๒๗๕๔

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หวังเป็นอย่างยิ่งว่าท่านจะให้การสนับสนุนโครงการดังกล่าว และขอขอบคุณ มา ณ โอกาสนี้

เรียน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษา
เพื่อโปรดพิจารณา (ลจชช)

ขอแสดงความนับถือ

(นางนภิศรา ทองอุปการ)
หัวหน้าฝ่ายบริหารงานทั่วไป
รักษาการในตำแหน่งเลขาธิการ สำนักการศึกษา
สำนักงานเลขาธิการสำนักการศึกษา
คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
โทรศัพท์และโทรสาร ๐๒ ๐๐๑ ๙๒๙๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถาภิกจ)
คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์

-มอบ.....
ดำเนินการ

(นายเกรียงไกร จงเจริญ)
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา
ข้าราชการแทนผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

๒๐ มิ.ย. ๒๕๖๒

กำหนดการอบรมเชิงวิชาการ Silpakorn Music Teacher Training Series III
ภายใต้โครงการการจัดการเรียนการสอนดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป Silpakorn School of Music Project
ณ หอดนตรี ศาสตราจารย์ตรีังใจ บุรณสมภพ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันศุกร์ที่ 12 กรกฎาคม 2562

- เวลา 08.30-09.00 น. ลงทะเบียน
- เวลา 09.00-09.30 น. **พิธีเปิดการอบรม**
โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถาภิจ คณะบดีคณะดุริยางคศาสตร์
และการแสดงดนตรีของนักศึกษาคณะดุริยางคศาสตร์
- เวลา 09.30-11.00 น. **ทำ Portfolio สมัครงานดนตรี**
โดยอาจารย์กิตติธัช สำเภาทอง ผู้ช่วยคณะบดีฝ่ายวิชาการ
- เวลา 11.00-11.10 น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- เวลา 11.10-12.00 น. **อยากสอบติดดนตรี ต้องรู้ 3 วิชานี้**
เจาะลึกรายละเอียดการสอบทฤษฎีดนตรี
โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถาภิจ คณะบดีคณะดุริยางคศาสตร์
เจาะลึกรายละเอียดการสอบสอดทักษะ
โดย 1.อาจารย์กิตติธัช สำเภาทอง ผู้ช่วยคณะบดีฝ่ายวิชาการ
2.อาจารย์อลิสา วัชรประภาพงศ์ ประธานหลักสูตรสาขาการแสดงดนตรี
- เวลา 12.00-13.00 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน
- เวลา 13.00-14.30 น. **เจาะลึกรายละเอียดการสอบปฏิบัติเครื่องดนตรี/ ขับร้อง**
โดย 1.อาจารย์นาวี หงสกุล อาจารย์ประจำสาขาการแสดงดนตรี (ดนตรีคลาสสิก)
2.อาจารย์พิสุทธิ ประทีปเสน อาจารย์ประจำสาขาดนตรีแจ๊ส
3.อาจารย์ชัยบรรพต พืชผลทรัพย์ อาจารย์ประจำสาขาดนตรีเชิงพาณิชย์
- เวลา 14.30-14.40 น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
- เวลา 14.40-16.30 น. **เจาะลึกรายละเอียดการสอบปฏิบัติเครื่องดนตรี/ ขับร้อง (ต่อ)**

วันเสาร์ที่ 13 กรกฎาคม 2562

เวลา 08.30-09.00 น. ลงทะเบียน

เวลา 09.00-10.30 น. **จิตวิทยาการสอนดนตรี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย**

โดย อาจารย์ ดร.ภัทรภร ผลิตากุล อาจารย์ประจำแขนงวิชาดนตรีศึกษา
สาขาสังคมวิจัยและพัฒนา

- พัฒนาการเด็กมัธยมศึกษาตอนปลาย (กาย สังคม สติปัญญา อารมณ์ และ ดนตรี)
- การสอนดนตรีสำหรับเด็กมัธยมศึกษาตอนปลาย
- ปฏิบัติตัวอย่างกิจกรรมดนตรีในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
- การวัดและการประเมินผลดนตรีในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

เวลา 10.30-10.40 น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

เวลา 10.40-12.00 น. **จิตวิทยาการสอนดนตรี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ต่อ)**

เวลา 12.00-13.30 น. พักรับประทานอาหารกลางวัน

เวลา 13.30-14.30 น. **การเตรียมสร้างวงโยธวาทิต สำหรับการประกวดระดับชาติ**

โดย อาจารย์เผ่าพันธ์ อำนาคธรรม อาจารย์ประจำสาขาการแสดงดนตรี
เครื่องมือเอก Percussion

- การรับและคัดเลือกนักเรียน
- การวางแผนการฝึกซ้อม
- การบริหารจัดการครูผู้สอน (ครูพิเศษประจำเครื่อง)
- การดูแลและจัดการระหว่างโรงเรียนและองค์กรที่จัดการประกวด
- การตัดสินการประกวด และเกณฑ์การให้คะแนนอย่างสังเขป

เวลา 14.30-14.40 น. พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

เวลา 14.40-16.30 น. **การเตรียมสร้างวงโยธวาทิต สำหรับการประกวดระดับชาติ (ต่อ)**

ลงทะเบียนสมัครเข้าร่วมอบรมได้ที่

