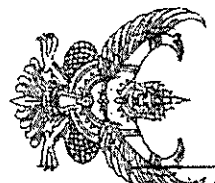


| |
|-----------------------|
| ฝ่ายการศึกษา |
| สำนักงานเขตอุตสาหกรรม |
| วันที่ ๒๗ ก.พ. ๒๕๖๖ |
| ๑๐.๐๕ |

| |
|-----------------------|
| สำนักงานเขตอุตสาหกรรม |
| เลขรับ ๑๐๕๐ |
| วันที่ ๒๗ ก.พ. ๒๕๖๖ |
| เวลา ๑๑.๐๖ |



ที่ รธ ๐๕๐๕.๔/ว ศพ๑

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง

กทม. ๑๐๓๓๐

๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาสมัครเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ

เรียน ผู้อำนวยการเขต

- ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ ประจำปี ๒๕๖๖ ลงวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ
- แบบเสนอผลงานเพื่อเข้าร่วมรับการคัดเลือกกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดตั้งโครงการโรงเรียนต้นแบบดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ มีวัตถุประสงค์เพื่อสืบสาน รักษา ต่อยอดวิชาดนตรีไทย ให้คงอยู่คู่สังคมไทย เป็นการปลูกจิตสำนึก และส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น ๑ ชนิด เห็นความสำคัญในคุณค่าของวัฒนธรรมไทยอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ซึ่งการปฏิบัติให้บังเกิดผลเป็นรูปธรรม โดยให้ความสำคัญกับเด็กและเยาวชนไทยของชาติเป็นหลักในการนำ “ดนตรีไทย” มาใช้สร้างสังคมให้เข้มแข็ง อย่างมีคุณภาพและคุณธรรมควบคู่กัน

ในการนี้ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ขอความร่วมมือท่านประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษา ในเขตของท่าน ส่งแบบเสนอผลงานเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนต้นแบบดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย โดยสถานศึกษาสามารถจัดส่งข้อมูลแบบเสนอผลงาน ในรูปแบบ MS Word/PDF ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ edu.dccp@culture.go.th ภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๖ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดแบบเสนอผลงานเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนต้นแบบดนตรีไทย ๑๐๐ โรงเรียนต้นแบบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา ประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษาในเขตของท่านสมัครเข้าร่วมกิจกรรมฯ ดังกล่าวด้วย จะขอขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาววราพรพรณ ชัยชนะศิริ)

รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ปฏิบัติราชการแทนอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

อุษณีย์ พวงน้

(นายณรินทร์ ตันตถาวร)

ผู้อำนวยการเขต ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ชำนาญการเขตอุตสาหกรรม

เพื่อไปรษณีย์

ส่งมอบ

(นางสาวเบญจวรรณ ภูักดีใจ)

เจ้าหน้าที่งานปกครองชำนาญการพิเศษ

หัวหน้าฝ่ายปกครอง สำนักงานเขตอุตสาหกรรม

๒๔ ก.พ. ๒๕๖๖

กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม

โทร. ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐

โทรสาร ๐ ๒๒๔๕ ๒๙๕๘

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ sarabek@culture.go.th

(นายปราโมทย์ สีรูป)

ผู้อำนวยการเขต ปฏิบัติราชการแทน

๒๗ ก.พ. ๒๕๖๖

ที่ กท ๕๓๐๘/๓.๒๕.๖๖๑๕ - 1 ส.๑. 2566
เรียน ผู้สำเร็จการศึกษา มหาวิทยาลัย.....
เรียน ผู้สำเร็จการศึกษา มหาวิทยาลัย.....

ทราบ

ขอเชิญเข้าร่วมพิธีมอบรางวัล

ขอเชิญเข้าร่วมพิธีมอบรางวัล

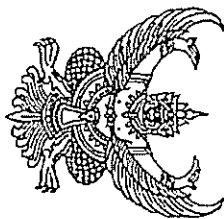
งดเข้าร่วมพิธีมอบรางวัล



(นายปราโมทย์ สีสูง)

นักวิชาการศึกษารักษาราชการพิเศษ

หัวหน้าฝ่ายการศึกษา สำนักงานเขตลาดกระบัง



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง การคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอร์เซ็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอร์เซ็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังนั้น จึงสำรวจความต้องการสมัครส่งเสริมการสอบดนตรีไทย ในสถานศึกษาเพื่อใช้เป็นข้อมูลประกอบในการพิจารณาศักยภาพความพร้อมของโรงเรียน รวมถึงการคัดเลือก โรงเรียนเข้าร่วมเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอร์เซ็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยมีรายละเอียด ในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

เป็นโรงเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ระดับชั้นมัธยมศึกษา หรือโรงเรียนที่มีการจัดการศึกษาเฉพาะทาง ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนทั่วประเทศ

๒. พื้นที่การคัดเลือก

- ๒.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด
- ๒.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๕๐ เขต

๓. รางวัลที่ได้รับ

โล่รางวัลเกียรติยศ

๔. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

๔.๑ รูปแบบเสนอผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม หรือดาวน์โหลดแบบเสนอผลงาน ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่กลุ่มส่งเสริม เครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๖๕๕ ๒๕๕๘ ตามวัน เวลาราชการ

๔.๒ ส่งแบบเสนอผลงานภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ในวันเวลาราชการ **นี้** สามารถส่งไฟล์ในรูปแบบ MS Word / PDF ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ edu.dcpcult@gmail.com

๕. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๕.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประกาศผลการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอร์เซ็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ภายในเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ทางเว็บไซต์ ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม www.culture.go.th ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

/๕.๒ กรมส่งเสริม...

๕.๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลา และสถานที่ มอบรางวัลให้ทราบ
หลังจากวันประกาศผลการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เบอร์หนึ่ง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖
ทั้งนี้ แบบเสนอผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกฯ ปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้าย
ประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายโกวิท ผกามาศ)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม



แบบเสนอผลงาน

เพื่อเข้าร่วมการคัดเลือกกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอ์เช็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖
โรงเรียน.....จังหวัด.....

คำชี้แจง : แบบเสนอผลงานนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ “ กิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอ์เช็นต์ ”
โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ของกระทรวงวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาล
ให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น อย่างน้อย คนละ ๑ ชนิด ทั้งนี้ กิจกรรมฯ มุ่งผลสัมฤทธิ์ให้เกิดการเรียนรู้
การสอบดนตรีไทยต่อเด็กนักเรียนในสถานศึกษา จนนำไปสู่การเล่นดนตรีไทยเป็นทุกคนต่อไป

คำนิยาม : คมนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลง
พื้นบ้าน

๑. ข้อมูลพื้นฐาน

๑.๑ ชื่อสถานศึกษา.....
ระดับ ประถมศึกษา ขยายโอกาสทางการศึกษา มัธยมศึกษา การศึกษาเฉพาะทาง
(เลือกเพียง ๑ ระดับเท่านั้น)

๑.๒ สังกัด.....
(ทุกสังกัด)

๑.๓ ขนาดของสถานศึกษา

เป็นโรงเรียนขนาด เล็ก กลาง ใหญ่ ใหญ่พิเศษ

ประกอบด้วย ครู/บุคลากรทางการศึกษา จำนวน.....คน
นักเรียน จำนวน.....คน

(กรุณาระบุจำนวนนักเรียนในแต่ละระดับชั้น)

๑.๔ สถานที่ตั้ง

เลขที่.....หมู่.....ถนน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

๑.๕ ผู้บริหารสถานศึกษา

ชื่อ-สกุล.....

ตำแหน่ง.....โทรศัพท์.....

E-mail.....

๑.๖ ครูผู้สอนดนตรีไทย (เพิ่มเติม)

- ๑) ชื่อ-สกุล.....
ตำแหน่ง..... โทรศัพท.....
วุฒิการศึกษา..... โทรศัพท.....
E-mail.....
๒) ชื่อ-สกุล.....
ตำแหน่ง..... โทรศัพท.....
วุฒิการศึกษา..... โทรศัพท.....
E-mail.....
๓) ชื่อ-สกุล.....
ตำแหน่ง..... โทรศัพท.....
วุฒิการศึกษา..... โทรศัพท.....
E-mail.....

๒. สภากรรมการการเรียนการสอนดนตรีไทยของสถานศึกษาในปัจจุบัน โดยระบุรายละเอียดแผนการจัดการเรียนรู้
ในแต่ละระดับชั้นของสถานศึกษา และระบุให้ชัดเจนว่าเด็กนักเรียนทุกคนสามารถเล่นดนตรีได้ ๑ ชนิด

๒.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๒.๒ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๒.๓ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

๒.๔ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒.๕ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

๒.๖ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ / ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖

๓. ความพร้อมในการส่งเสริมการเรียนรู้การสอนตนเองให้ทันกับเรียนทุกคนในสถานศึกษา
- ๓.๑ เครื่องดนตรีไทยที่มีอยู่และใช้งานได้อย่างจริงจังในปัจจุบัน (กรุณาระบุชื่อ พร้อมจำนวน)

๓.๒ วิชชากร/ ครูภูมิปัญญาไทย/ บุคคลภายนอก ที่ทำการสอนดนตรีไทยในปัจจุบัน
(กรุณาระบุชื่อ - สกุล ตำแหน่งและที่อยู่ปัจจุบัน)

๑) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทรศัพท์..... E-mail.....
๒) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทรศัพท์..... E-mail.....

๓) ชื่อ - สกุล.....
ตำแหน่ง.....
ที่อยู่.....
โทรศัพท์..... E-mail.....

๓.๓ ระยะเวลาที่ทำการสอนในวชิราราชการ (ระบุช่วงเวลาสำหรับการเรียนการสอนดนตรีไทย
ของแต่ละระดับชั้นว่าในแต่ละภาคการศึกษา/ปีการศึกษา มีกี่ชั่วโมงเรียน)

๓.๔ ระยะเวลาที่ทำการสอนนอกเวลาราชการ (ระบุช่วงเวลาสำหรับการเรียนการสอนดนตรีไทยนอกเวลา
ราชการว่าอยู่ในช่วงเวลาใดบ้างและใช้สถานที่ใดทำการสอน)

/๓.๕ สถานที่...

๓.๕ สถานที่ทำการสอนในภาพรวมของสถานศึกษา (ระบุ เช่น ห้องเรียนรวม ห้องประชุม หรือในแต่ละห้องเรียนตามรายวิชา เป็นต้น)

๔. ปัจจัยที่เกี่ยวข้องโดยตรงต่อการเข้าร่วมกิจกรรมโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปอร์เซนต์

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ๔.๑ ผู้ที่มีส่วนส่งเสริม สนับสนุนการจัดการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยในสถานศึกษา (ระบุนโยบายการจัดการจัดการเรียนการสอนดนตรีไทยของโรงเรียน วิธีการให้ความสนับสนุน) | |
| ผู้บริหารสถานศึกษา | |
| กรรมการสถานศึกษา | |
| องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น | |
| ชุมชน | |
| อื่นๆ (เช่น วัด สมาคม มูลนิธิ ฯลฯ) | |

๔.๒ ครูผู้สอนดนตรีไทยมีทักษะพื้นฐานในการสอนปฏิบัติดนตรีไทย

๔.๓ สถานศึกษามีเครื่องดนตรีไทยเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน

/๔.๔ สถานศึกษา...

๔๔. สถาบันศึกษามีกรอบการเรียนรู้การสอนหรือสาขาวิชาที่มุ่งให้นักเรียนสามารถปฏิบัติตนได้
(เช่น วิชาพื้นฐาน/วิชาเลือก/เพิ่มเติม/ชุมนุม-ชมรม ที่ส่งเสริมให้นักเรียนปฏิบัติตนได้)

๔๕. ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้การสอนที่ตนเองสนใจ

๔๖. ปัญหาและอุปสรรคที่มีผลกระทบต่อการเรียนรู้การสอนของตนเอง

๔๗. การบริหารจัดการการสอนของตนเองของสถานศึกษา บริบทการบริหารตนคนไทยด้านอื่น ๆ โดยให้ระบุ
แต่ละระดับชั้นเรียน เช่น คนตรีไทย/เพลงที่สามารถสอนให้นักเรียนปฏิบัติได้

๔๘. การที่ผู้เรียนสนใจเรียนและสนใจในและภายนอกสถานศึกษา

๔๙. รางวัลและเกียรติคุณที่ได้รับในระยะเวลา ๕ ปี ย้อนหลัง

๙. ภาพถ่ายภาพผลงานและคฤปิวิติที่มีความชัดเจน และสื่อให้เห็นถึงความเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐
เปอร์เซ็นต์ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐ ภาพ (ภาพถ่ายภาพกิจกรรม/ผลงานเด่นในระยะเวลา ๕ ปี)

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

ลงชื่อ.....ผู้บริหารสถานศึกษา
(.....)

ตำแหน่ง.....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

/ลงลายมือชื่อ.....

หมายเลขเหตุ

๑. สิ่งทีโรงเรียนต้องดำเนินการ และส่งกลับมายังกรมส่งเสริมวัฒนธรรมเพื่อใช้ประกอบการพิจารณา ประกอบด้วย

๑.๑ แบบเสนอผลงานในรูปแบบ MS Word และ PDF (อย่างละเอียด) โดยใช้ Font TH Sarabun PSK ในการพิมพ์แบบเสนอผลงาน

๑.๒ คลิปวีดีโอ CD/DVD หรือ Flash Drive นำเสนอความเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๓๐๐ เปรอร์เซ็นต์ ขนาดความยาวไม่เกิน ๕ นาที โดยเนื้อหาต้องประกอบด้วย

๑) บรรยาการศึกษาเรียนรู้การสอนในชั้นเรียน

๒) การแสดงผลงานด้านดนตรีไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา

๑.๓ แบบเสนอผลงานในรูปแบบ MS Word จำนวน ๒ หน้ากระดาษ ตามหัวข้อที่ส่งมาด้วยนี้ (เพื่อนำไปจัดพิมพ์หนังสือ กรณีที่ท่านได้รับการคัดเลือกเป็นโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เปรอร์เซ็นต์) โดยใช้ Font TH Sarabun PSK ในการพิมพ์แบบเสนอผลงาน

๒. ช่องทางการส่งผลงาน

๒.๑ ส่งข้อมูลทั้งหมดมาที่ E-mail : edu.dcpcult@gmail.com

๒.๒ ส่งรูปเล่มแบบเสนอผลงาน และ CD/DVD หรือ Flash Drive ทางไปรษณีย์ไปยังกลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐

๓. ส่งแบบเสนอผลงานกลับมาภายในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๖ ที่อยู่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐๒ ๒๕๕-๒๙๕๘ E-mail : edu.dcpcult@gmail.com

ผู้ประสานงานโครงการ

๑. นายณัฐสิทธิ์ สุทธิ

๒. นางสาวอมรรัตน์ คำเหล็ก

๓. นางสาวจันทิรา ไม้เขียว

๔. นายสถาพร วงษ์วิเชียร

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๕๗ ๐๐๓๓ ต่อ ๑๕๐๙-๑๕๑๐

E-mail : edu.dcpcult@gmail.com

QR Code สำหรับสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม



เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด

ในการคัดเลือกโรงเรียนต้นแบบไทย ๑๐๐ เปอริ์เซ็นต์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖

ส่วนที่ ๑

๑. ด้านหลักสูตร

๒๐ คะแนน

มีการเรียนการสอนทั้งในและนอกเวลาเรียน เช่น เป็นวิชาบังคับในชั้นเรียน และมีการเรียนการสอนนอกเวลาวิชาการมีวิชาเลือก/วิชาเรียนเพิ่มเติม/ชุมนุม และมีหลักสูตรวิชาของท้องถิ่น

๒. ด้านบุคลากร

๒๐ คะแนน

มีครูผู้สอนคนตรีในโรงเรียน /ครูภูมิปัญญาในท้องถิ่น/ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีประสบการณ์ด้านการสอน/วิทยากรจากภายนอกมาร่วมสอนเสริม

๓. งบประมาณและวัสดุอุปกรณ์

๒๐ คะแนน

การสนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐ/หน่วยงานภายนอก เช่น มีงบประมาณหรือวัสดุอุปกรณ์จากต้นสังกัด และได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก

๔. การได้รับรางวัลประเภทต่าง ๆ

๒๐ คะแนน

มีรูปภาพรางวัลต่าง ๆ เช่น โล่/เกียรติบัตร ในรอบ ๕ ปีที่ผ่านมา

๒๐ คะแนน

มีการจัดกิจกรรมหรือร่วมงานการแสดงทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย หรือด้านดนตรีพื้นบ้านเพื่อเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทั้งใน และนอกสถานศึกษา

รวม ๑๐๐ คะแนน

ส่วนที่ ๒

สื่อผลงานกิจกรรม/คลิปวิดีโอ ที่มีความชัดเจน และสื่อให้เห็นถึงกิจกรรมการแสดงดนตรีไทยของนักเรียนทั้งโรงเรียน ขนาดความยาวไม่เกิน ๕ นาที โดยพิจารณาจาก

๑) บรรยากาศการเรียนการสอนในชั้นเรียน (ทุกระดับชั้น)

๕๐ คะแนน

๒) การแสดงผลงานด้านดนตรีไทยของนักเรียนทั้งโรงเรียน

๕๐ คะแนน

รวม ๑๐๐ คะแนน