



ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

ฝ่ายการศึกษา
 สำนักงานเขตลาดกระบัง
 วันที่ ๕ ธ.ค. ๒๕๖๕
 วันที่ ๑๘ ส.ค. ๒๕๖๕
 เวลา ๑๑.๐๓

สำนักงานเขตลาดกระบัง
 เลขที่ ๑๘๓๑
 วันที่ ๑๘ ส.ค. ๒๕๖๕
 เวลา ๑๔.๓๑

ส่วนราชการ สำนักงานการศึกษา (กองเสริมสร้างสมรรถนะนักเรียน/โทร. ๐ ๒๔๓๗.๖๖๓๑-๕ ต่อ ๓๔๖๕)

ที่ กท ๐๘๐๘/๑๘๕๖ วันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัย
 ของกรุงเทพมหานคร “มโนราห์: จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก”

เรียน ผู้อำนวยการเขต

พร้อมหนังสือนี้ สำนักงานการศึกษา ขอส่งสำเนาหนังสือสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
 ด่วนที่สุด ที่ กท ๑๒๐๗/๑๖๒๐ ลงวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนา
 เครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร “มโนราห์: จากนาฏศิลป์พื้นถิ่น
 สู่นาฏศิลป์ระดับโลก” มาเพื่อทราบ และประชาสัมพันธ์ให้โรงเรียนในสังกัดทราบต่อไป

ชน น.
 (นางชุลีพร วงษ์พิพัฒน์)

รองผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา
 ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา

เรียน ผู้อำนวยการเขตลาดกระบัง
 เพื่อโปรดพิจารณา
 เพื่อโปรดทราบ
 - เห็นควรมอบ... ฝ่ายการศึกษ.
 ดำเนินการต่อไป

๗
 (นายสกันต์ ตระกูลวงศ์บุญมา)
 นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ รักษาการในตำแหน่ง
 หัวหน้าฝ่ายปกครอง สำนักงานเขตลาดกระบัง
 ๑๘ ส.ค. ๒๕๖๕

๑๙๐๑รัฐพงษ์
 ชื่นชมและขอแสดงความยินดี
 ดำเนินการ

นางสาวเบญจพร ศักดิ์เรืองแสง,
 ผู้ช่วยผู้อำนวยการเขต ปฏิบัติราชการแทน
 (เจ้าพนักงานเขตลาดกระบัง)

(นายปราโมทย์ สีสุป)
 นักวิชาการศึกษานำศูนย์การศึกษาพิเศษ
 หัวหน้าฝ่ายการศึกษา สำนักงานเขตลาดกระบัง

ที่ กท ๕๓๐๗/๑๒๒๖ ลงวันที่ ๒๕ ส.ค. ๒๕๖๕
 เรียน ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียน...
 สำเนาเพื่อโปรดทราบ
 และดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป
 ส่งข้อมูลให้ฝ่ายการศึกษาทราบ
 ภายในวันที่.....

(นายปราโมทย์ สีสุป)
 นักวิชาการศึกษานำศูนย์การศึกษาพิเศษ
 หัวหน้าฝ่ายการศึกษา สำนักงานเขตลาดกระบัง

กต. (เมธาเอนก ไร่แก้ว)



ด่วนที่สุด

กองเสริมสร้างสมรรถนะนักเรียน
วันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๕
วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕
กรุงเทพมหานคร
บันทึกข้อความ

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
กรุงเทพมหานคร
วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๕ ๑๓ มิ.พ.
เลขที่ ๑๐ ส.ค. ๒๕๖๕ ๑๓ มิ.พ.

ส่วนราชการ สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว (สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว โทร.๐ ๒๒๐๓ ๒๗๕๙)

ที่ กท ๑๒๐๗/๒๖๒๐ วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัย
ของกรุงเทพมหานคร “มโนราห์: จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก”

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา

ด้วยกรุงเทพมหานคร โดยสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว ร่วมกับสมาพันธ์นาฏศิลป์
ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย กำหนดจัดกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้
ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร “มโนราห์: จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก” ในวันที่เสาร์ที่
๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ
ส่งเสริมการมีส่วนร่วมระหว่างเครือข่าย มีการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ทั้งเปิดโอกาสให้แต่ละ
กลุ่มวัฒนธรรมมีพื้นที่ในการแสดงตัว สืบทอด และเกิดการยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต
ส่งเสริมอัตลักษณ์ของกรุงเทพมหานครจากความหลากหลายของวัฒนธรรมต่าง ๆ ที่ดำรงอยู่ในกรุงเทพมหานคร
โดยมีศิลปิน ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ และเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม นักเรียน นิสิต นักศึกษา จำนวน ๕๐๐ คน
เข้าร่วมกิจกรรม

สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว จึงขอประสานมาเพื่อโปรดพิจารณาดำเนินการ
มอบหมายข้าราชการครูด้านนาฏศิลป์ไทยและนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ในสังกัดของท่านเข้าร่วมกิจกรรม
เสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร “มโนราห์: จากนาฏศิลป์
พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก” จาก ๕๐ เขต เขตละ ๓ คน รวม ๑๕๐ คน ในวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น.
ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โดยลงทะเบียนตอบรับเข้าร่วมกิจกรรม ผ่าน Google Forms ตาม QR Code
ที่แนบมาพร้อมนี้ ภายในวันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยมอบหมายให้นางสาวปรีดา พูลสิน นักวิชาการวัฒนธรรม
ชำนาญการ กลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว หมายเลขโทรศัพท์
๐๙ ๑๕๓๕ ๘๓๐๘ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา
เพื่อโปรดพิจารณา

Abhachok Chansorn
(นางนวลละออง เทควงษ์)
เลขานุการสำนักงานการศึกษา
๑๐ ส.ค. ๒๕๖๕

นางสาวสุนทร เสริญสุขสัมฤทธิ์
รองผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
รักษาการแทนผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
มอบ..... กส. เพ็ญใจ เพ็ญใจ เพื่อตรวจสอบรายชื่อขอใบสมัคร
ดำเนินการ ตามแผนผังทางอาพอ ๗๗๗ ๒๕.๑๖๑๖

ช.น. อ.ม.
(นางชุลีพร วงษ์พิพัฒน์)
รองผู้อำนวยการสำนักงาน
ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักงานการศึกษา
๑๐ ส.ค. ๒๕๖๕



กำหนดการ

กิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร

“มโนห์รา : จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก”

โดยความร่วมมือระหว่าง

สมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย

และสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

วันเสาร์ ที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

เวลา ๐๘.๓๐ – ๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียนเข้าร่วมงาน

เวลา ๐๙.๐๐ – ๐๙.๔๕ น. ประธานในพิธีเดินทางมาถึงบริเวณงาน

* (ดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมชัย ภิรมย์รักษ์ ฝ่ายวิชาการ
สมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ เขตภาคกลาง)

- รับชมวีดิทัศน์ “สมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย ”
- พิธีกรเชิญรองศาสตราจารย์ ดร.ศิริมงคล นาฏยกุล (ประธานคณะกรรมการ
บริหารสมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย) กล่าวรายงานต่อ
ประธานในพิธี
- ประธานในพิธีกล่าวเปิดงาน “โครงการเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูล
องค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัย “ มโนห์รา : จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่
นาฏศิลป์ระดับโลก ”
- พิธีมอบรางวัลเชิดชูเกียรติ “นาฏรักษ์ ” และมอบเกียรติบัตร โดยประธาน
ในพิธี ตามลำดับดังนี้
 - รางวัลเชิดชูเกียรติ “นาฏรักษ์ ” สำหรับผู้ที่มีคุณูปการต่อสมาพันธ์
นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย

- มอบโล่และเกียรติบัตรสำหรับผู้สนับสนุนโครงการของสมาพันธ์
นาฏศิลป์ฯ
- มอบเกียรติบัตรสำหรับผู้แทนสถาบันการศึกษาและคณะนักแสดงรับ
เชิญที่เข้าร่วมโครงการ
- ประธานในพิธีบันทึกภาพร่วมกับผู้มีเกียรติที่รับรางวัลเชิดชูเกียรติและ
เกียรติบัตรพร้อมกันบนเวที

เวลา ๐๙.๔๕ - ๑๐.๐๐ น.

- การแสดงพิธีเปิดโครงการ ชุด “การแสดงโนราสู่สากล”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (โนรา) ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

**** หลังการแสดงในพิธีเปิดจบลงจะมีการแบ่งผู้เข้ารับการอบรมเชิงปฏิบัติการออกเป็น ๒ กลุ่ม**

โดยย้ายไปยังบริเวณโถงชั้น ๑ และห้องเอนกประสงค์ ชั้น ๑

กลุ่มที่ ๑ บริเวณลานโถงชั้น ๑

เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

- การอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ “ศิลปะการแสดงโนรา” โดย ผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง
(โนรา) ประจำปีพ.ศ.๒๕๖๔ จากคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ทักษิณ
ดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์อรรพรรณ โภชนาธาร
(ประธานสมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ เขตภาคใต้)

กลุ่มที่ ๒ ณ ห้องเอนกประสงค์ ชั้น ๑

เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.

- การอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ “การรำนโนห์ราบูชายัญ” โดย ครูบุญนาค
ทรพรานนท์ นาฏศิลปินอาวุโส สำนักการสังคีต กรมศิลปากร
ดำเนินรายการโดย อาจารย์รัชดาพร สุกโต (ประธานสมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ
เขตภาคเหนือ)

เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

- การอบรมเชิงปฏิบัติการ หัวข้อ “กระบวนการสร้างสรรค์นาฏศิลป์ร่วมสมัย
จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ” โดยครูกฤษณี ชัยศิลป์บุญ ผู้อำนวยการฝ่ายศิลป์
ศูนย์ศิลปะการแสดงโยนก เทียนทำน้ำศักดิ์สิทธิ์ สระบุรี
ดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธันท์พัชร อัครเสมาชัย (ประธาน
สมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ เขตกรุงเทพมหานครและปริมณฑล)

เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

- พักรับประทานอาหารกลางวัน

- เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น. การเสวนาวิชาการ หัวข้อ “ มโนห์รา : จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก ” วิทยากรประกอบด้วย
- ๑.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ
 - ๒.ครูบุญนาค ทรรทรานนท์
 - ๓.รองศาสตราจารย์ ดร.ศิริมงคล นาฏยกุล
 - ๔.อาจารย์ ดร. ดาริณี ชำนาญหม่อ
- ดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุขสันติ แวงวรรณ (ประธานสมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ เขตภาคกลาง)
- เวลา ๑๔.๑๐ - ๑๖.๔๕ น. การนำเสนอผลงานการแสดง
- หัวข้อ “ มโนห์รา : จากนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก ” และการแสดงนาฏศิลป์ร่วมสมัย โดย สถาบันการศึกษาและคณะนักแสดงรับเชิญจากเครือข่ายของสมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย
- ดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรินทร์ เมทะนี (รองประธานฝ่ายบริหารสมาพันธ์นาฏศิลป์ระดับอุดมศึกษาแห่งประเทศไทย และ อาจารย์ ดร.วิหวัศ กรณมณีโรจน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
- เวลา ๑๖.๔๕ - ๑๗.๐๐ น.
- พิธีมอบเกียรติบัตรให้ผู้แทนนักแสดงและบันทึกภาพคณะนักแสดงพร้อมคณะผู้บริหารสมาพันธ์นาฏศิลป์ฯ
 - เสร็จสิ้นกิจกรรม

หมายเหตุ ทั้งนี้กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
การแต่งกาย ชุดสูทสากล

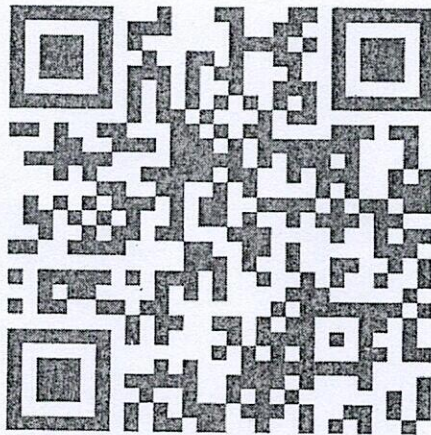
แบบตอบรับ

การร่วมกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร
“มโนราห์ : จาคนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก”
ในวันเสาร์ที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

คำชี้แจง

ผู้ร่วมกิจกรรมเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปะการแสดงร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร
“มโนราห์ : จาคนาฏศิลป์พื้นถิ่นสู่นาฏศิลป์ระดับโลก” ในวันเสาร์ที่ ๒๐ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ณ หอศิลป์วัฒนธรรม-
แห่งกรุงเทพมหานคร เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โปรดลงทะเบียนตอบรับ
การเข้าร่วมกิจกรรม และอัปเดตหลักฐานเอกสารรับรองการได้รับวัคซีน COVID-๑๙ ทางออนไลน์ดังนี้

๑. ลงทะเบียนผ่าน <https://forms.gle/DdKgEefi3VxiwFhb6> หรือ
๒. สแกน QR Code



ทั้งนี้ โปรดลงทะเบียนตอบรับการเข้าร่วมกิจกรรมฯ ภายในวันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ ผู้ลงทะเบียน
สามารถตรวจสอบรายชื่อผ่านทาง เว็บไซต์ส่วนวัฒนธรรม <https://webportal.bangkok.go.th/culture๐> ทุกวันทำการ
หรือประสานได้ที่ นางสาวปรีดา พูลสิน นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ กลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว โทร. ๐๙ ๑๔๓๕ ๘๓๐๘ ในวันและเวลาราชการ และเพื่อ
เป็นการป้องกันโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID) โปรดสวมหน้ากากอนามัยขณะเข้าร่วมกิจกรรม

รายละเอียดเพิ่มเติมติดต่อ: กลุ่มงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ส่วนวัฒนธรรม
สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว ชั้น ๒๑ อาคารธานีพรัตน์ ศาลาว่าการกรุงเทพมหานคร ๒
หมายเลขโทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๓ ๒๗๔๙