



ระเบียบกระทรวงมหาดไทย
ว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๕๔

โดยที่กระทรวงมหาดไทยเห็นสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบกระทรวงมหาดไทย
ว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว พ.ศ. ๒๕๕๑ รัฐมนตรีว่าช่วยว่าการกระทรวงมหาดไทยจึงออก
ระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว
(ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกแบบพิมพ์ คร.๓ ใบสำคัญการสมรส และ คร.๗ ใบสำคัญการหย่า
ท้ายระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว พ.ศ. ๒๕๕๑ และให้ใช้แบบพิมพ์
คร. ๓ ใบสำคัญการสมรส และ คร. ๗ ใบสำคัญการหย่า ท้ายระเบียบนี้แทน

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๕๔

(นายบัญญัติ บรรทัดฐาน)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย

สรุปสาระสำคัญของระเบียบกระทรวงมหาดไทย ว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๑

๑. การบังคับใช้ระเบียบตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา (วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๑) เป็นต้นไป
๒. ยกเลิกแบบพิมพ์ คร.๓ ใบสำคัญการสมรส และ คร. ๗ ใบสำคัญการหย่า ท้ายระเบียบกระทรวงมหาดไทยว่าด้วยการจดทะเบียนครอบครัว พ.ศ. ๒๕๔๑
๓. ลักษณะของแบบพิมพ์ใหม่ท้ายระเบียบ
 - ๓.๑ คร. ๓ ใบสำคัญการสมรส มี ๓ ตอน
 - ตอนที่ ๑ เป็นต้นชิ้นขนาด ๓ x ๑๑.๕ นิ้ว ไม่มีลวดลาย
 - ตอนที่ ๒ และ ตอนที่ ๓ เป็นใบสำคัญ ขนาด ๘ x ๑๑.๕ นิ้วเท่ากันพิมพ์ด้วยกระดาษปอนด์ขาว ๑๒๐ แกรมด้านหน้าพิมพ์ ๕ สี ด้านหลัง ๑ สี ปรุฉีก ใบสำคัญเป็นกรอบลายสี่เหลี่ยมผืนผ้า เส้นตีกรอบด้านนอก-ในสีทอง ลายในกรอบเป็นภาพดอกกุหลาบสีชมพู จัดวางต่อเนื่องกันจากด้านล่างไปบรรจบกับด้านบนมีพระครุฑพ่าห์สีแดงปนส้มและฟ้า มีช่องมวงกลม ๕ อย่าง อยู่ภายในกรอบรูปหัวใจ พื้นสีชมพู คือ
 - ๑) ลังโซ่ น้ำพระพุทธรูปมณฑลสีขาว บนพานรองสีทอง ๒) ดอกแก้วสีขาว ๓) ดอกบานไม่รู้รุ่ย สีแดง ๔) คนโทหรือขันน้ำมนต์ และ ๕) ด้ายมวงกลมบนพานรองสีทอง
 - ความหมายของสีในแบบพิมพ์

ดอกกุหลาบสีชมพู เป็นสื่อแห่งความรัก สีชมพู หมายถึงสตรีเพศ สีน้ำเงิน สีฟ้า หมายถึง บุรุษเพศ สีเขียว หมายถึง ความอุดมสมบูรณ์
 - ด้านหน้า ตอนล่างมุมซ้ายมีหมายเลขของแบบพิมพ์ เป็นเลข ๙ หลัก
 - ด้านหลัง ตอนบนตรงกลางมีอักษรย่อและเลขกำหนดแบบพิมพ์คำว่า “คร. ๓” ตอนล่างมีช่องใส่หมายเลขประจำตัวประชาชนของคู่สมรส และลายมือชื่อเจ้าหน้าที่กำกับไว้
 - ข้อความในแบบพิมพ์ใหม่ คล้ายแบบพิมพ์เดิมแต่ปรับรูปแบบ สัดส่วน และขนาดของตัวอักษรให้เหมาะสม สวยงามสามารถพิมพ์ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ได้
 - ๓.๒ คร. ๗ ใบสำคัญการหย่า มี ๓ ตอน
 - ตอนที่ ๑ เป็นต้นชิ้นขนาด ๓ x ๑๑.๕ นิ้ว ไม่มีลวดลาย
 - ตอนที่ ๒ และ ตอนที่ ๓ เป็นใบสำคัญ ขนาด ๘ x ๑๑.๕ นิ้วเท่ากัน พิมพ์ด้วย กระดาษปอนด์ สีครีม ๑๒๐ แกรม ด้านหน้าพิมพ์ ๔ สี ด้านหลัง ๑ สี ปรุฉีก ใบสำคัญเป็นกรอบลายสี่เหลี่ยมผืนผ้า เส้นตีกรอบ ด้านนอก-ใน สีเหลือง ลายในกรอบ เป็นสีเหลืองสอดไส้สีแดงสีพื้นเป็นสีน้ำเงิน ในกรอบด้านบนมีพระครุฑพ่าห์สีแดงปนส้มและฟ้า

- ความหมายของสัญลักษณ์ และแบบพิมพ์ ประกอบด้วย ลายประจำยาม ลายต่ออก หมายถึง การหยุดยั้งคิด สีเหลือง หมายถึง ธรรมะ ศาสนา หลักธรรมเพื่อพิจารณา สีเทาน้ำเงิน หมายถึง ความรู้สึกเศร้าใจขบถ
 - ด้านหน้า ตอนล่างมุมซ้ายมีหมายเลขของแบบพิมพ์ เป็นเลข ๘ หลัก
 - ด้านหลัง ตอนบนตรงกลางมีอักษรย่อและเลขกำหนดแบบพิมพ์คำว่า “คร. ๗” ตอนล่าง มีช่องใส่หมายเลขประจำตัวประชาชนของคู่มือ และลายมือชื่อเจ้าหน้าที่กำกับไว้
 - ข้อความในแบบพิมพ์ใหม่ คล้ายแบบพิมพ์เดิมแต่ปรับรูปแบบ สัดส่วน และขนาดของ ตัวอักษรให้เหมาะสมสวยงาม สามารถพิมพ์ด้วยระบบคอมพิวเตอร์ได้
-