



ประกาศกรุงเทพมหานคร

เรื่อง ประกวดราคาซื้อเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์)

ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

กรุงเทพมหานคร มีความประสงค์จะประกวดราคาซื้อเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์) ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคากลางของงานซื้อ ในการประกวดราคาครั้งนี้ เป็นเงินทั้งสิ้น ๘,๑๙๐,๐๐๐.๐๐ บาท (แปดล้านหนึ่งแสนเก้าหมื่นบาทถ้วน) จำนวน ๑ รายการ

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอโดยแสดงหลักฐานถึงขีดความสามารถและความพร้อมที่มีอยู่ในวันยื่นข้อเสนอ โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติให้เป็นไปตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์กำหนด
๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๒.๐๐ น. ซึ่งสามารถจัดเตรียมเอกสารข้อเสนอได้ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงวันเสนอราคา
๓. ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดและดาวน์โหลดเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์เลขที่ ๒/๒๕๖๙ ลงวันที่ ๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ได้ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงวันเสนอราคา ได้ที่เว็บไซต์ www.bangkok.go.th/chatuchak หรือ www.gprocurement.go.th

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙

(นายอนุรัตน์ เครือชะเอม)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการเขตจตุจักร

ปฏิบัติราชการแทนผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร



เอกสารประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๒/๒๕๖๙

การซื้อเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์)

ตามประกาศ กรุงเทพมหานคร

ลงวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๙

กรุงเทพมหานคร ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร" มีความประสงค์จะประกวดราคาซื้อเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์) ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ตามรายการ ดังนี้

เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต จำนวน ๔๒ รายการ

พัสดุที่จะซื้อนี้ต้องเป็นของแท้ ของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน ไม่เป็นของเก่าเก็บ อยู่ในสภาพที่จะใช้งานได้ทันที และมีคุณลักษณะเฉพาะตรงตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาซื้อด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ฉบับนี้ โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนด ดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๑.๑ รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วย

อิเล็กทรอนิกส์

๑.๓ แบบสัญญาซื้อขาย

๑.๔ แบบหนังสือคำประกัน

(๑) หลักประกันการเสนอราคา

(๒) หลักประกันสัญญา

๑.๕ บทนิยาม

(๑) ผู้มีผลประโยชน์ร่วมกัน

(๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม

๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑

(๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๑.๗ แผนการทำงาน

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพขายพัสดุที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวาง การแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาล ของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

(๑) การกำหนดสัดส่วนในการเข้าร่วมค้าของคู่สัญญา

กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงฯ จะต้องมีกำหนดสัดส่วนหน้าที่และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของหรือมูลค่าตามสัญญาของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่าผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย

(๒) กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก กิจการร่วมค่านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมค้าหลักรายเดียวเป็นผลงานของกิจการร่วมค้าที่ยื่นข้อเสนอ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารเชิญชวน

(๓) การยื่นข้อเสนอของกิจการร่วมค้า

(๓.๑) กรณีที่ข้อตกลงฯ กำหนดให้มีการมอบหมายผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ ในนามกิจการร่วมค้า การยื่นเสนอดังกล่าวไม่ต้องมีหนังสือมอบอำนาจ

สำหรับข้อตกลงฯ ที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดเป็นผู้ยื่นข้อ

เสนอ ผู้เข้าร่วมค้าทุกรายจะต้องลงลายมือชื่อในหนังสือมอบอำนาจให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอในนามกิจการร่วมค้า

(๓.๒) การยื่นข้อเสนอด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e - bidding) ให้ผู้เข้าร่วมค้าที่ได้รับมอบหมายหรือมอบอำนาจตามข้อ (๓.๑) ดำเนินการซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ กรณีที่มีการจำหน่ายเอกสารซื้อหรือจ้าง

๒.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๒.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

๑. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยหรือต่างประเทศ ซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ งบแสดงฐานะการเงิน ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ หมายถึง งบแสดงฐานะการเงินย้อนไปก่อนวันที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้เป็นวันยื่นข้อเสนอ ๑ ปีปฏิทิน เว้นแต่กรณีนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หากวันยื่นข้อเสนอเป็นช่วงระยะเวลาที่กรมพัฒนาธุรกิจการค้ากำหนดให้นิติบุคคลยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ซึ่งจะอยู่ในช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม ของทุกปี โดยนิติบุคคลที่เป็นผู้ยื่นเสนอนั้นยังอยู่ในช่วงของการยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า คือ ช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม กรณีนี้ให้สามารถยื่นงบแสดงฐานะการเงินย้อนไปอีก ๑ ปี ได้

๒. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีกิจการรายงานงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า หรือกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศซึ่งยังไม่มีกิจการรายงานงบแสดงฐานะการเงิน ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่ต่ำกว่า ๒ ล้านบาท

๓. สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา ให้พิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอ ในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

๔. กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ สามารถดำเนินการได้ดังนี้

(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หรือบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศหรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และ

ประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือ บุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ หรือเป็นสินเชื่อที่ธนาคารต่างประเทศหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารกลางต่างประเทสนั้น ตามรายชื่อบริษัทที่ธนาคารกลางต่างประเทสนั้นแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

๕. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือ บุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทยตามข้อ ๒ ข้อ ๓ และข้อ ๔ (๒) มูลค่าจะต้องเป็นไปตามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตรา ตามประกาศที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด ในช่วงระหว่างวันที่เผยแพร่ประกาศและเอกสารประกวดราคาในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (e - GP) จนถึงวันเสนอราคา

ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นเอกสารที่แสดงให้เห็นถึงข้อมูลเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการแล้วแต่กรณี ประกอบกับเอกสารดังกล่าวจะต้องผ่านการรับรองตามระเบียบกระทรวงการต่างประเทศว่าด้วยการรับรองเอกสาร พ.ศ. ๒๕๓๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติมกำหนด โดยจะต้องยื่นเอกสารดังกล่าวในวันยื่นข้อเสนอ หากผู้ยื่นข้อเสนอได้มีการยื่นเอกสารดังกล่าวมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอให้ถือว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นยื่นเอกสารไม่ครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา

๖. กรณีตาม ข้อ ๑ - ข้อ ๕ ไม่ใช่บังคับกรณีดังต่อไปนี้

(๖.๑) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นหน่วยงานของรัฐภายในประเทศ

(๖.๒) นิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่อยู่ระหว่างการฟื้นฟูกิจการตามพระราชบัญญัติล้มละลาย พ.ศ. ๒๕๔๓ และที่แก้ไขเพิ่มเติม

(๖.๓) งานจ้างก่อสร้างที่กรมบัญชีกลางได้ขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการงานก่อสร้างแล้ว และงานจ้างก่อสร้างที่หน่วยงานของรัฐที่ได้มีการจัดทำบัญชีผู้ประกอบการงานก่อสร้างที่มีคุณสมบัติเบื้องต้นไว้แล้วก่อนวันที่พระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างฯ มีผลใช้บังคับ

(๖.๔) การจัดซื้อจัดจ้างตามมาตรา ๕๖ วรรคหนึ่ง (๒) (ข) และ (ค) แห่งพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างฯ

(๖.๕) การซื้อสิ่งหาริมทรัพย์และการเช่าสิ่งหาริมทรัพย์

(๖.๖) กรณีงานจ้างบริการหรืองานจ้างเหมาบริการกับบุคคลธรรมดา เช่น จ้างพนักงานขับรถ ครูชาวต่างชาติ พนักงานเก็บขยะ พนักงานบันทึกข้อมูล เป็นต้น

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

- (๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล
 - (ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ
 - (ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ และบัญชีถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี)
- (๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีโชันนิติบุคคล ให้ยื่นสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น ข้อเสนอข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่มีได้ถือสัญชาติไทย
- (๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอรวมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนาสัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงหลักฐานเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้
 ๑. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยหรือต่างประเทศ ซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปีสุดท้าย ก่อนวันยื่นข้อเสนอ งบแสดงฐานะการเงิน ๑ ปีสุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ หมายถึง งบแสดงฐานะการเงินย้อนไปก่อนวันที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้เป็นวันยื่นข้อเสนอ ๑ ปีปฏิทิน เว้นแต่กรณีนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หากวันยื่นข้อเสนอเป็นช่วงระยะเวลาที่กรมพัฒนาธุรกิจการค้ากำหนดให้นิติบุคคล ยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ซึ่งจะอยู่ในช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม ของทุกปี โดยนิติบุคคลที่เป็นผู้ยื่นข้อเสนอ นั้นยังอยู่ในช่วงของการยื่นงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า คือ ช่วงเดือนมกราคม - เดือนพฤษภาคม กรณีนี้ให้สามารถยื่นงบแสดงฐานะการเงินย้อนไปอีก ๑ ปี ได้
 ๒. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งยังไม่มี การรายงานงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า หรือกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศซึ่งยังไม่มี การรายงานงบแสดงฐานะการเงิน ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่น่า กว่า ๒ ล้านบาท

๓. สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา ให้พิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อ

เสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

๔. กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียน หรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ สามารถดำเนินการได้ดังนี้

(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย หรือบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศหรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือบุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทย ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอในแต่ละครั้ง จะเป็นสินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศ หรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ หรือเป็นสินเชื่อที่ธนาคารต่างประเทศหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารกลางต่างประเทศนั้น ตามรายชื่อบริษัทที่ธนาคารกลางต่างประเทศนั้นแจ้งเวียนให้ทราบ โดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน

๕. กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายต่างประเทศ หรือบุคคลธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทยตามข้อ ๒ ข้อ ๓ และข้อ ๔ (๒) มูลค่าจะต้องเป็นไปตามอัตราแลกเปลี่ยนเงินตราตามประกาศที่ธนาคารแห่งประเทศไทยกำหนด ในช่วงระหว่างวันที่เผยแพร่ประกาศและเอกสารประกวดราคาในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (e - GP) จนถึงวันเสนอราคา

ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นเอกสารที่แสดงให้เห็นถึงข้อมูลเกี่ยวกับมูลค่าสุทธิของกิจการแล้วแต่กรณี ประกอบกับเอกสารดังกล่าวจะต้องผ่านการรับรองตามระเบียบกระทรวงการต่างประเทศว่าด้วยการรับรองเอกสาร พ.ศ. ๒๕๓๙ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนด โดยจะต้องยื่นเอกสารดังกล่าวในวันยื่นข้อเสนอ หากผู้ยื่นข้อเสนอไม่ได้มีการยื่นเอกสารดังกล่าวมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอให้ถือว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นยื่นเอกสารไม่ครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคา

(๕) สำเนาใบทะเบียนพาณิชย์ สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม

(๖) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) แคตตาล็อกและ/หรือรายการละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ ตามข้อ ๔.๔

(๒) หลักประกันการเสนอราคา ตามข้อ ๕

(๓) สำเนาหนังสือรับรองสินค้า Made In Thailand ของสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย (ถ้ามี)

(๔) สำเนาใบขึ้นทะเบียนผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) (ถ้ามี)

(๕) สำเนาบัตรประชาชนผู้มีอำนาจลงนามและสำเนาสมุดบัญชีเงินฝาก

ธนาคาร

(๖) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความ ให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบ ใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคาเดียว โดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ตามข้อ ๖.๒

ให้ผู้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว จนกระทั่งส่งมอบพัสดุให้ ณ โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ เขตจตุจักร

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๑๒๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอน การเสนอราคา มิได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดเวลาส่งมอบพัสดุไม่เกิน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาซื้อ

๔.๔ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องส่งแคตตาล็อก และหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ ไปพร้อมการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อประกอบการพิจารณา หลักฐานดังกล่าวนี้ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครจะยึดไว้เป็นเอกสารของทางราชการ

สำหรับแคตตาล็อกที่แนบให้พิจารณา หากเป็นสำเนา และคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความประสงค์จะขอดูต้นฉบับแคตตาล็อก ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องนำต้นฉบับมาให้คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ตรวจสอบภายใน ๓ วัน นับถัดจากวันเสนอราคา

๔.๕ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจดูร่างสัญญา รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอตามเงื่อนไข ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ ด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙ ระหว่างเวลา ๐๙.๐๐ น. ถึง ๑๒.๐๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอ และการเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับการเสนอราคารูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วน ถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยืนยันการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๘ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น

ตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลฯ ว่า ก่อนหรือ ในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นข้อเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการพิจารณาผลฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ และ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวเป็นผู้ทำงาน เว้นแต่ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร จะพิจารณาเห็นว่า ผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นมีใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำความดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ ต่อการพิจารณาของ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร

๔.๙ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

(๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

(๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี)

รวมค่าใช้จ่ายที่ส่งไปเรียบร้อยแล้ว

(๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน

เวลาที่กำหนด

(๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้

(๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคา

ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๔.๑๐ คู่สัญญาต้องจัดทำแผนการทำงานมาให้ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา เว้นแต่เป็นกรณีสัญญาที่มีอายุไม่เกิน ๙๐ วัน หรือกรณีการซื้อซึ่งสัญญากำหนดส่งงานงวดเดียว หรือกรณีการซื้อซึ่งสัญญาหรือบันทึกข้อตกลงเป็นหนังสือที่มีวงเงินไม่เกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท ทั้งนี้ แผนการทำงานดังกล่าวให้ถือเป็นเอกสารส่วนหนึ่งของสัญญา

๕. หลักประกันการเสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องวางหลักประกันการเสนอราคาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบการซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้ จำนวน ๔๐๙,๕๐๐.๐๐ บาท (สี่แสนเก้าพันห้าร้อยบาทถ้วน)

๕.๑ เงินสด

๕.๒ หนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารภายในประเทศตามแบบที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด

กรรมการนโยบายกำหนด

๕.๓ พันธบัตรรัฐบาลไทย

๕.๔ หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาต

ให้ ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย

ไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่าง หนังสือคำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอ นำพันธบัตรรัฐบาลไทยหรือหนังสือคำประกันของบริษัทเงินทุนหรือ บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ มาวางเป็นหลักประกันการเสนอราคาจะต้องส่งต้นฉบับเอกสารดังกล่าวมาให้สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ตรวจสอบความถูกต้องในวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๙ ระหว่างเวลา ๐๘.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอประสงค์จะวางหลักประกันการเสนอราคาเป็นเงินสด ให้ผู้ยื่นข้อเสนอ ดำเนินการชำระเงินผ่านช่องทางการชำระเงิน ดังนี้

โอนเงินเข้าบัญชี ธนาคารกรุงไทยจำกัด (มหาชน) เลขที่บัญชี ๐๓๕๑๑๓๒๓๖๘ ชื่อ บัญชี เงินนอกงบประมาณ สำนักงานเขตจตุจักร

และส่งหลักฐานการชำระเงินกับธนาคาร พร้อมทั้งแบบแจ้งความประสงค์ชำระเงินค่า หลักประกันการเสนอราคา (เฉพาะกรณีที่มีหลักประกันการเสนอราคาหลายรายการพิจารณา) มาให้ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ตรวจสอบความถูกต้อง โดยยื่นมาพร้อมกับการยื่นข้อเสนอผ่านระบบ e-GP โดยการชำระเงินและส่งหลักฐานการชำระเงินให้ดำเนินการในวันและเวลาที่หน่วยงานของรัฐกำหนดให้เป็นวัน และเวลาเสนอราคาเท่านั้น

กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ประสงค์จะใช้หนังสือ คำประกันอิเล็กทรอนิกส์ของธนาคารในประเทศเป็นหลักประกันการเสนอราคาให้ระบุชื่อผู้เข้าร่วมค้ารายที่ สัญญาร่วมค้ากำหนดให้เป็นผู้เข้ายื่นข้อเสนอให้กับหน่วยงานของรัฐเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หลักประกันการเสนอราคาตามข้อนี้ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครจะคืนให้ผู้ยื่น ข้อเสนอหรือผู้ค้าประกันภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครได้พิจารณาเห็น ขอบรายงานผลคัดเลือกผู้ชนะการประกวดราคาเรียบร้อยแล้ว เว้นแต่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่คัดเลือกไว้ซึ่งเสนอ ราคาต่ำสุดหรือได้คะแนนรวมสูงสุดไม่เกิน ๓ ราย ให้คืนได้ต่อเมื่อได้ทำสัญญาหรือข้อตกลง หรือผู้ยื่นข้อเสนอ ได้พ้นจากข้อผูกพันแล้ว

การคืนหลักประกันการเสนอราคา ไม่ว่าในกรณีใด ๆ จะคืนให้โดยไม่มีดอกเบี้ย

๖. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๖.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงาน เขตจตุจักร กรุงเทพมหานครจะพิจารณาตัดสินโดยใช้ หลักเกณฑ์ราคา

๖.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ

กรณีใช้หลักเกณฑ์ราคาในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักงานเขต จตุจักร กรุงเทพมหานคร จะพิจารณาจาก ราคารวม

๖.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่น ข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใด เสนอเอกสารทางเทคนิคหรือ

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะขายไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครกำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญและความต่างต่างนั้นไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบ ต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการพิจารณาผลฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสิทธิ ผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๖.๔ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครสงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มีการผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๒) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๖.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลฯ หรือสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครมีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าว ไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๖.๖ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครทรงไว้ซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกซื้อในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจจะยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดซื้อเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินของ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครเป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้ รวมทั้งสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร จะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทิ้งงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อถือได้ว่าการยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลฯ หรือสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร จะให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินการตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร

๖.๗ ก่อนลงนามในสัญญาสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครอาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการ

ประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือถือว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๖.๘ หากผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs เสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่ไม่เกินร้อยละ ๑๐ ให้จัดซื้อจัดจ้างกับผู้ประกอบการ SMEs ดังกล่าว โดยจัดเรียงลำดับผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการ SMEs ซึ่งเสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นไม่เกินร้อยละ ๑๐ ที่จะเรียกมาทำสัญญาไม่เกิน ๓ ราย

ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นกิจการร่วมค้าที่จะได้สิทธิตามวรรคหนึ่ง ผู้เข้าร่วมค้าทุกราย จะต้องเป็นผู้ประกอบการ SMEs

ทั้งนี้ ผู้ประกอบการ SMEs ที่ได้แต้มต่อด้านราคาตามวรรคหนึ่ง จะต้องมีความเงินสัญญาสะสมตามปีปฏิทินรวมกับราคาที่เสนอในครั้งนั้นแล้ว มีมูลค่ารวมกันไม่เกินมูลค่าของรายได้ตามขนาดที่ขึ้นทะเบียนไว้กับ สสว.

๖.๙ หากผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอพัสดุที่ได้รับการรับรองและออกเครื่องหมายสินค้าที่ผลิตภายในประเทศไทย (Made in Thailand) จากสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย เสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้เสนอราคารายอื่น ไม่เกินร้อยละ ๕ ให้จัดซื้อจัดจ้างจากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการรับรองและออกเครื่องหมายสินค้าที่ผลิต ภายในประเทศไทย (Made in Thailand) จากสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย

กรณีที่มีการเสนอราคาหลายรายการและกำหนดเงื่อนไขการพิจารณาราคารวม หากผู้ยื่นข้อเสนอได้เสนอพัสดุที่เป็นพัสดุที่ผลิตภายในประเทศ ที่ได้รับการรับรองและออกเครื่องหมายสินค้าที่ผลิต ภายในประเทศไทย (Made in Thailand) จากสภาอุตสาหกรรมแห่งประเทศไทย มีสัดส่วนมูลค่าตั้งแต่ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป ให้ได้แต้มต่อในการเสนอราคาตามวรรคหนึ่ง

อนึ่ง หากในการเสนอราคาครั้งนั้น ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติทั้งข้อ ๖.๘ และข้อ ๖.๙ ให้ผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นได้แต้มต่อในการเสนอราคาสูงกว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นไม่เกินร้อยละ ๑๕

๖.๑๐ หากผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งมิใช่ผู้ประกอบการ SMEs แต่เป็นบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยเสนอราคาสูงกว่าราคาต่ำสุดของผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ประกอบการธรรมดาที่มีได้ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายของต่างประเทศไม่เกินร้อยละ ๓ ให้จัดซื้อจัดจ้างกับบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยดังกล่าว

ผู้ยื่นข้อเสนอที่เป็นกิจการร่วมค้าที่จะได้สิทธิตามวรรคหนึ่ง ผู้เข้าร่วมค้าทุกราย จะต้องเป็นบุคคลธรรมดาที่ถือสัญชาติไทยหรือนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย

๗. การทำสัญญาซื้อขาย

๗.๑ ในกรณีที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ สามารถส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนภายใน ๕ วันทำการ นับแต่วันที่ทำข้อตกลงซื้อ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครจะพิจารณาจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือแทน การทำสัญญาตามแบบสัญญาดังระบุ ในข้อ ๑.๓ ก็ได้

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ไม่สามารถส่งมอบสิ่งของได้

ครบถ้วน ภายใน ๕ วันทำการ หรือ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครเห็นว่าไม่สมควรจัดทำข้อตกลงเป็นหนังสือ ตามข้อ ๗.๑ ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาซื้อขายตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือ กับสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าสิ่งของที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครยึดถือไว้ในขณะทำสัญญา โดยใช้หลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

(๑) เงินสด

(๒) เช็คหรือตราพท์ที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่าย ซึ่งเป็นเช็คหรือตราพท์ลงวันที่ที่ใช้เช็ค หรือตราพท์นั้นชำระต่อเจ้าหน้าทีในวันทำสัญญา หรือก่อนวันนั้นไม่เกิน ๓ วันทำการ

(๓) หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

(๔) หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาต ให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือ ค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

(๕) พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้ขาย) พ้นจากข้อผูกพันตามสัญญาซื้อขายแล้ว

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของพัสดุที่ซื้อซึ่งสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ได้รับมอบไว้แล้ว

๘. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร จะจ่ายค่าสิ่งของซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่มตลอดจนภาษีอากรอื่น ๆ และค่าใช้จ่ายทั้งปวงด้วยแล้วให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ขาย เมื่อผู้ขายได้ส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนตามสัญญาซื้อขายหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ และสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครได้ตรวจรับมอบงานสิ่งของเรียบร้อยแล้ว

๙. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาซื้อขายแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงซื้อขายเป็นหนังสือ ให้คิดในอัตราร้อยละ ๐.๒๐ ของราคาค่าสิ่งของที่ยังไม่ได้รับมอบต่อวัน

๑๐. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งได้ทำสัญญาซื้อขายตามแบบดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงซื้อเป็นหนังสือ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของสิ่งของที่ซื้อขายที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถัดจากวันที่ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ได้รับ

มอบสิ่งของ โดยต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้งานได้ติดตั้งเดิมภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๑. ข้อสงวนสิทธิ์ในการยื่นข้อเสนอและอื่นๆ

๑๑.๑ เงินค่าพัสดุสำหรับการซื้อครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๙ การลงนามในสัญญาจะกระทำได้ ต่อเมื่อสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครได้รับอนุมัติเงินค่าพัสดุจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๙ แล้วเท่านั้น

๑๑.๒ เมื่อสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใดให้เป็นผู้ขาย และได้ตกลงซื้อสิ่งของตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้ขายจะต้องส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศและของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้ขายจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวี ดังนี้

(๑) แจ้งการส่งหรือนำสิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้ขายส่ง หรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของที่ซื้อขายดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับการอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้นโดยเรืออื่นที่มีใช้เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้ขายจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์นาวี

๑๑.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงซื้อ เป็นหนังสือภายในเวลาที่กำหนด ดังระบุไว้ในข้อ ๗. สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครจะริบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือค้ำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและ การบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑.๔ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาหรือข้อตกลงซื้อเป็นหนังสือ ให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๑.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๑.๖ สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครอาจประกาศยกเลิกการจัดซื้อในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอ จะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครไม่ได้

(๑) สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานครไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดซื้อหรือที่ได้รับจัดสรรแต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดซื้อครั้งต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดซื้อหรือที่ได้รับการคัดเลือก มีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือถือว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดซื้อครั้งต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร หรือกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออกตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑.๗ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเลือกช่องทางการอุทธรณ์และช่องทางการรับหนังสือแจ้งตอบผลการพิจารณาอุทธรณ์ไว้ตั้งแต่ขั้นตอนการยื่นข้อเสนอ และหากผู้ยื่นข้อเสนอมีความประสงค์ที่จะอุทธรณ์ผลการประกาศผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้าง จะต้องยื่นอุทธรณ์และรับหนังสือแจ้งตอบผลการพิจารณาอุทธรณ์ผ่านช่องทางที่ได้เลือกไว้เท่านั้น

๑๒. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการซื้อ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ขายต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๓. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

สำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับ การคัดเลือกให้เป็นผู้ขายเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับสำนักงานเขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ไว้ชั่วคราว



ร่างขอบเขตของงาน (ปรับปรุงครั้งที่ ๑)
เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ
(โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์)

๑. ความเป็นมา

โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ เป็นโรงเรียนนำร่องด้านดนตรีสากลและวงโยธวาทิตของ กรุงเทพมหานคร ชาติอุปกรณ์เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตที่ทันสมัย อุปกรณ์เครื่องดนตรี และเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตที่ใช้งานชำรุดทรุดโทรมจากการใช้งานมานาน ไม่มีอะไหล่ในการซ่อมแซม

ฝ่ายการศึกษา สำนักงานเขตจตุจักร จึงได้เพิ่มเติมขีดความสามารถด้านการเรียนการสอน ให้กับโรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ โดยการจัดหาอุปกรณ์เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต จำนวน ๔๒ รายการ

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อสนับสนุนอุปกรณ์เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตให้กับโรงเรียน

๒.๒ เพื่อให้สนับสนุนการเรียนการสอนด้านดนตรีของโรงเรียน

๒.๓ เพื่อส่งเสริมให้โรงเรียนมีอุปกรณ์เครื่องดนตรีเข้าร่วมการแข่งขันระดับประเทศหรือสูงกว่า

๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบ ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของ กรมบัญชีกลาง

๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคล ที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการ ของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบาย การจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

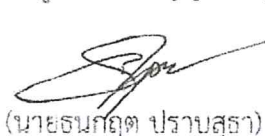
๓.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพขายพัสดุที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอ ให้แก่ ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวาง การแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

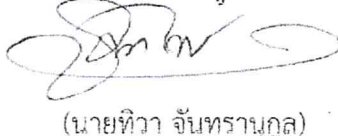
๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทยเว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งสละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอที่ยื่นข้อเสนอในรูปแบบของ "กิจการร่วมค้า" ต้องมีคุณสมบัติดังนี้

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้ากำหนดให้ผู้เข้าร่วมค้ารายใดรายหนึ่ง เป็นผู้เข้าร่วมค้าหลัก ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมค้าจะต้องมีการกำหนดสัดส่วนหน้าที่และความรับผิดชอบในปริมาณงาน สิ่งของหรือมูลค่าตามสัญญาของผู้เข้าร่วมค้าหลักมากกว่า ผู้เข้าร่วมค้ารายอื่นทุกราย



(นายธนภฤต ปราบสุธา)



(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมคำกำหนดให้ผู้เข้าร่วมคำรายใดรายหนึ่ง เป็นผู้เข้าร่วมคำหลัก กิจกรรมร่วมค่านั้นต้องใช้ผลงานของผู้เข้าร่วมคำหลักรายเดียวเป็นผลงาน ของกิจกรรมร่วมคำที่ยื่นข้อเสนอ

สำหรับข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมคำที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมคำรายใดเป็นผู้เข้าร่วมคำหลักผู้เข้าร่วมคำทุกรายจะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในเอกสาร เชิญชวน

กรณีที่ข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมคำกำหนดให้มีการมอบหมายผู้เข้าร่วมคำรายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ ในนามกิจกรรมร่วมคำ การยื่นข้อเสนอดังกล่าวต้องมีหนังสือมอบอำนาจ

สำหรับข้อตกลงระหว่างผู้เข้าร่วมคำที่ไม่ได้กำหนดให้ผู้เข้าร่วมคำรายใด เป็นผู้ยื่นข้อเสนอผู้เข้าร่วมคำทุกรายจะต้องลงลายมือชื่อในหนังสือมอบอำนาจให้ผู้เข้าร่วมคำ รายใดรายหนึ่งเป็นผู้ยื่นข้อเสนอในนามกิจกรรมร่วมคำ

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนที่มีข้อมูลถูกต้องครบถ้วนในระบบจัดซื้อจัดจ้าง ภาครัฐด้วย อิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ ดังนี้

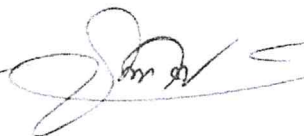
(๑) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยซึ่งได้จดทะเบียนเกินกว่า ๑ ปี ต้องมีมูลค่าสุทธิของกิจการ จากผลต่างระหว่างสินทรัพย์สุทธิหักด้วยหนี้สินสุทธิที่ปรากฏในงบแสดงฐานะการเงินที่มีการตรวจรับรองแล้ว ซึ่งจะต้องแสดงค่าเป็นบวก ๑ ปี สุดท้ายก่อนวันยื่นข้อเสนอ

(๒) กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งยังไม่มีงบแสดงฐานะการเงินกับกรมพัฒนาธุรกิจการค้า ให้พิจารณาการกำหนดมูลค่าของทุนจดทะเบียน โดยผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีทุนจดทะเบียนที่เรียกชำระมูลค่าหุ้นแล้ว ณ วันที่ยื่นข้อเสนอ ไม่ต่ำกว่า ๑ ล้านบาท

(๓) สำหรับการจัดซื้อจัดจ้างครั้งหนึ่งที่มีวงเงินเกิน ๕๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไป กรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดา โดยพิจารณาจากหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากไม่เกิน ๙๐ วัน ก่อนวันยื่นข้อเสนอ โดยต้องมีเงินฝากคงเหลือในบัญชีธนาคารเป็นมูลค่า ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณของโครงการหรือรายการที่ยื่นข้อเสนอ ในแต่ละครั้ง และหากเป็นผู้ชนะการจัดซื้อจัดจ้างหรือเป็นผู้ได้รับการคัดเลือกจะต้องแสดงหนังสือรับรองบัญชีเงินฝากที่มีมูลค่าดังกล่าวอีกครั้งหนึ่งในวันลงนามในสัญญา

(๔) กรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีมูลค่าสุทธิของกิจการหรือทุนจดทะเบียนหรือมีแต่ไม่เพียงพอที่จะเข้ายื่นข้อเสนอ ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถขอวงเงินสินเชื่อ โดยต้องมีวงเงินสินเชื่อ ๑ ใน ๔ ของมูลค่างบประมาณที่ยื่นข้อเสนอในครั้งนั้น (สินเชื่อที่ธนาคารภายในประเทศหรือบริษัทเงินทุนหรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์ และประกอบธุรกิจค้าประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบโดยพิจารณาจากยอดเงินรวมของวงเงินสินเชื่อที่สำนักงานใหญ่รับรอง หรือที่สำนักงานสาขารับรอง (กรณีได้รับมอบอำนาจจากสำนักงานใหญ่) ซึ่งออกให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอ นับถึงวันยื่นข้อเสนอไม่เกิน ๙๐ วัน)


(นายธนภฤต ปราบสุธา)


(นายทิวา จันทรานุกูล)


(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๔. รูปแบบรายการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์) ประกอบด้วย

๔.๑ ปิคโคโล่ (Piccolo)	๑ เครื่อง
๔.๒ ฟลูต (Flute)	๓ เครื่อง
๔.๓ คลาริเน็ต (Clarinet)	๕ เครื่อง
๔.๔ อัลโตแซกโซโฟน (Alto Saxophone)	๓ เครื่อง
๔.๕ เทนเนอร์ แซกโซโฟน (Tenor Saxophone)	๓ เครื่อง
๔.๖ บาร์itoneแซกโซโฟน (Baritone Saxophone)	๑ เครื่อง
๔.๗ โซปราโนแซกโซโฟน (Soprano Saxophone)	๑ เครื่อง
๔.๘ ทรัมเป็ต (Trumpet)	๓ เครื่อง
๔.๙ ทรอมโบน (Trombone)	๓ เครื่อง
๔.๑๐ เบสทรอมโบน (Bass Trombone)	๑ เครื่อง
๔.๑๑ มาร์ชซิงยูโฟเนียม (Marching Euphonium)	๓ เครื่อง
๔.๑๒ ยูโฟเนียม (Euphonium)	๒ เครื่อง
๔.๑๓ มาร์ชซิง ทูบา (Marching Tuba)	๑ เครื่อง
๔.๑๔ คอนเสิร์ต ทูบา (Concert Tuba)	๓ เครื่อง
๔.๑๕ มาร์ชซิง เมลโลโฟน (Marching Mellophone)	๓ เครื่อง
๑.๑๖ คอนเสิร์ต ฮอรั่น(Concert Horn)	๓ เครื่อง
๔.๑๗ กลองสแนร์มาร์ชซิง (Marching Snare)	๔ ชุด
๔.๑๘ กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๑๖ นิ้ว (Marching Bass Drum ๑๖")	๑ ชุด
๔.๑๙ กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๑๘ นิ้ว (Marching Bass Drum ๑๘")	๑ ชุด
๔.๒๐ กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๒๐ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๐")	๑ ชุด
๔.๒๑ กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๒๔ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๔")	๑ ชุด
๔.๒๒ กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๒๖ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๖")	๑ ชุด
๔.๒๓ ฉาบเดินแถวขนาด ๑๘ นิ้ว (Marching Cymbals ๑๘")	๒ คู่
๔.๒๔ ไซโลโฟน (Xylophone)	๑ เครื่อง
๔.๒๕ มาริมบา(Marimba)	๑ เครื่อง
๔.๒๖ มาร์ชซิงบาร์itone (Marching Baritone)	๓ เครื่อง
๔.๒๗ กลองมาร์ชซิงทอม ๖ ใบ (Marching Tom Sextet ๖ ใบ)	๑ ชุด
๔.๒๘ สเตจคีย์บอร์ด (STAGE Keyboard)	๑ เครื่อง
๔.๒๙ คีย์บอร์ดไฟฟ้า (Electric Keyboard)	๑ เครื่อง
๔.๓๐ คีย์บอร์ด (performance Keyboard ๘๘ key)	๑ เครื่อง
๔.๓๑ คีย์บอร์ด (performance Keyboard ๗๓ key)	๑ เครื่อง
๔.๓๒ กีตาร์ไฟฟ้า(Electric Guitar)	๑ ตัว
๔.๓๓ กีตาร์เบสไฟฟ้า ๕ สาย (Electric Bass Guitar)	๑ ตัว

(นายธนภฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทร์พานุกุล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๔.๓๔ กลองชุด...

๔.๓๔ กลองชุด	๑ ชุด
๔.๓๕ กลองคองก้า ๑๑ นิ้ว (Conga ๑๑")	๑ ใบ
๔.๓๖ กลองคองก้า ๑๑ ๓/๔ นิ้ว (Conga ๑๑ ๓/๔")	๑ ใบ
๔.๓๗ กลองคองก้า ๑๒ ๑/๔ นิ้ว (Conga ๑๒ ๑/๔")	๑ ใบ
๔.๓๘ กลองทิมบาเล่ (Timbales)	๑ ชุด
๔.๓๙ ฉาบชุด (Cymbal Set)	๑ ชุด
๔.๔๐ แอมป์กีตาร์บอร์ด (Keyboard Amplifier)	๑ ตัว
๔.๔๑ แอมป์กีตาร์ (Guitar Amplifier)	๒ ตัว
๔.๔๒ แอมป์กีตาร์เบส (Guitar Bass Amplifier)	๒ ตัว

ตามรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์) แนบท้าย

๕. ข้อกำหนดอื่น ๆ

๕.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องจัดทำรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่กำหนดแต่ละ รายการ เป็นรายข้อแบบเจาะจง มิให้ใช้คำว่า หรือ มากกว่า ดีกว่า อย่างน้อย ตรงตามที่กำหนด หรือคำอื่นใด ในลักษณะเดียวกัน โดยให้ระบุรายละเอียดยี่ห้อ รุ่น แหล่งผู้ผลิต และทำสัญลักษณ์ หรือ เครื่องหมาย ระบุ หัวข้อให้ชัดเจนตรงกันในเอกสารรายละเอียดแคตตาล็อกเครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตที่เสนอ

๕.๒ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตทุกรายการต้องได้รับการรับรองว่าสามารถใช้แข่งขันในระดับประเทศหรือสูงกว่า และเป็นของใหม่ ไม่เคยใช้งานมาก่อน รับประกันสินค้าอย่างน้อย ๑ ปี

๕.๓ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิตจะต้องไม่เป็นสินค้า OEM (Original Equipment Manufacturer) หรือสินค้าที่จ้างโรงงานอื่นในการผลิต จะต้องมียกยอกจากผู้ผลิต (Manufacturer) ผู้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ผลิตภัณฑ์โดยตรง หรือจากผู้แทนจำหน่ายในประเทศไทย

๕.๔ กรุงเทพมหานครหรือคณะกรรมการมีสิทธิ์ที่จะขอตรวจสอบความถูกต้องในการออกเอกสารการรับรองมาตรฐานต่าง ๆ ตามที่ระบุในแคตตาล็อก

๖. ค่าปรับ

กำหนดอัตราค่าปรับเป็นรายวัน ในอัตราร้อยละ ๐.๒๐ ของราคาพัสดุที่ยังไม่ได้รับมอบ

๗. ระยะเวลาดำเนินการและส่งมอบ

๗.๑ กำหนดส่งมอบงาน ภายใน ๖๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา

๗.๒ สถานที่ส่งมอบ โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์ เขตจตุจักร

๘. วงเงินในการจัดหา

วงเงิน ๘,๒๔๐,๕๒๐.- บาท (แปดล้านสองแสนสี่หมื่นห้าร้อยยี่สิบบาทถ้วน) โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ ฝ่ายการศึกษา งานงบประมาณโรงเรียน ค่าค่าครุภัณฑ์ ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง (ค่าครุภัณฑ์) รายการ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรีวงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์)

การเบิกจ่ายเงินงวดเดียว เมื่อส่งมอบและคณะกรรมการตรวจรับพัสดุได้ทำการตรวจรับไว้เป็นการถูกต้องครบถ้วนเรียบร้อยแล้ว

(นายธนาถ ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทธานุกุล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๙ หลักเกณฑ์...

๙. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ กรุงเทพมหานครจะพิจารณาตัดสินโดยใช้เกณฑ์ราคาต่ำสุด และผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องผ่านการพิจารณาคูณสมบัติด้านเทคนิคด้วย

๑๐. สถานที่ติดต่อเพื่อขอทราบข้อมูลเพิ่มเติม และส่งข้อเสนอแนะ วิจารณ์ หรือแสดงความคิดเห็น

สามารถส่งข้อคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ วิจารณ์ เกี่ยวกับรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุนี้ได้ที่


สำนักงานเขตจตุจักร (ฝ่ายการศึกษา) เลขที่ ๕ ซอยวิภาวดีรังสิต ๓๔

แขวงจตุจักร เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๙๐๐

โทรศัพท์ ๐ ๒๕๑๒ ๔๖๙๑ โทรสาร ๐ ๒๕๑๒ ๔๖๔๑

สาธารณชนที่ต้องการเสนอแนะ วิจารณ์ หรือมีความเห็น ต้องเปิดเผยชื่อและที่อยู่ของผู้ให้ข้อเสนอแนะวิจารณ์ หรือมีความเห็นด้วย

ลงชื่อ

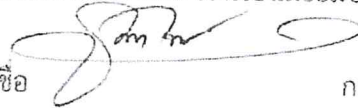


ประธานกรรมการ

(นายธนภุต ปราบลุธา)

ครู รับเงินเดือนอันดับ คศ.๓ โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์

ลงชื่อ



กรรมการ

(นายทิวา จัทรานุกูล)

ครู รับเงินเดือนอันดับ คศ.๒ โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์

ลงชื่อ



กรรมการ

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

ครู รับเงินเดือนอันดับ คศ.๒ โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ เครื่องดนตรีสากลและเครื่องดนตรี (ปรับปรุงครั้งที่ ๑)
วงโยธวาทิต ๔๒ รายการ (โรงเรียนมัธยมประชานิเวศน์)

๑. ปิคโคโล (Piccolo)


จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง ซี
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยวัสดุไฟเบอร์ ABS Resin หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่าและคีย์ทำด้วยโลหะชุบสีเงินหรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) ออกแบบท่อปากเป่าเป็นแบบ Conical Bore
- ๕) คีย์เป็นแบบ Plateau (Closed Hole)
- ๖) มีระบบ Split E Mechanism
- ๗) ตัวคีย์มีระบบ Y-Arms ช่วยให้นวมปิดสนิทและเล่นได้อย่างคล่องตัว
- ๘) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ซึ่ฝั้่งสำหรับทาก๊อ๊กข้อต่อ ผ้าทำความสะอาดเครื่อง อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๙) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสั๊กหลายดอย่างดี
- ๑๐) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี เพื่อประโยชน์การบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๒. ฟลูต (Flute)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง ซี
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยโลหะ Nickel Silver ชุบเงิน หรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่า คีย์และลิมนิ้วทำด้วยโลหะ Nickel Silver ชุบเงิน หรือดีกว่า
- ๔) ระบบคีย์เป็นแบบ Open Holes หรือ Close Holes มีระบบ C Foot และ Offset G
- ๕) ตัวคีย์มีระบบ Y-Arms ช่วยให้นวมปิดสนิทและ เล่นได้อย่างคล่องตัว
- ๖) สปริงทำด้วย Stainless Steel หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๗) นวมของคีย์กด เป็นแบบ Traditional Felt หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า ที่มีความทนทานต่อน้ำสูง
- ๘) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ซึ่ฝั้่งสำหรับทาก๊อ๊กข้อต่อ ผ้าทำความสะอาดเครื่อง อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๙) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสั๊กหลายดอย่างดี
- ๑๐) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้งและรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายธนกฤต ปราบสุธา)



(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ ริบูลสันติ)

๓. คลาริเน็ต (Bb Clarinet)

จำนวน ๕ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำจากวัสดุสังเคราะห์ Co-Polymeric ABS หรือไม้ แบ่งออกเป็น ๕ ท่อน แยกออกจากกันได้
- ๓) คีย์และลิ้นนิ้วทำด้วยโลหะชุบเงินหรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) ท่อลม (Bore) ทำแบบ Poly-Cylindrical
- ๕) ขนาด Barrel มีความยาวไม่น้อยกว่า ๖๔ มิลลิเมตร
- ๖) ระบบนิ้วเป็นแบบ Boehm มี ๑๗ keys และ ๖ Rings พร้อมทั้งมีตัวรับแรงกดแบบยาง (Rubber Damper)
- ๗) สปริงทำจาก Blue Steel สามารถบังคับกระเดื่องได้อย่างคล่องตัวทุกจุด
- ๘) ฝานวมสามารถเปิด-ปิด ได้แนบสนิททุกฝา นวมทำจากหนังที่ทนทานต่อน้ำสูง
- ๙) ทึรอนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ๑๐) ฝาครอบปากเป่าทำจากพลาสติกสีดำ มาพร้อมสายรัดลื่นอย่างดี
- ๑๑) มืออุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ชี้นิ้วสำหรับทาก็อกข้อต่อ ลิ้นคลาริเน็ต ผ้าทำความสะอาดเครื่อง ปากเป่าสำหรับบีแฟลตคลาริเน็ต อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๒) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสีกหลายอย่างดี สามารถส่นพหายได้
- ๑๓) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๔) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๕) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๖) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๔. อัลโตแซกโซโฟน (Alto Saxophone)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง อีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบแลคเกอร์ (Lacquered) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า และมีปุ่มแป้นกดแบบสีมุก หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่า (Mouthpiece) ขนาดมาตรฐานสากล ทำด้วยไฟเบอร์ หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) กระเดื่องนิ้วเป็นโลหะชุบอย่างดี นวมแบบ Leather สามารถเปิด - ปิด ได้แนบสนิททุกช่องเสียง พร้อมทั้งมีแผ่นเสริมเพื่อช่วยเรื่องความกังวานของเสียง (Resonator)
- ๕) มีระบบนิ้ว Front F และ F#
- ๖) สปริงทำจาก Blue Steel สามารถบังคับกระเดื่องได้อย่างคล่องตัวทุกจุด
- ๗) ทึรอนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ๘) ฝาครอบปากเป่าทำจากพลาสติกสีดำ มาพร้อมสายรัดลื่นอย่างดี
- ๙) มืออุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ชี้นิ้วสำหรับทาก็อกข้อต่อ ลิ้นอัลโตแซกโซโฟน ผ้าทำความสะอาดเครื่อง ปากเป่าสำหรับอัลโตแซกโซโฟน อย่างน้อย ๑ ชุด

(นายธนภฤต ปรอบสุธา)

(นายทิวา จันทร์านุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๑๐) มีกล่อง...

- ๑๐) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโพนั้หุ้มด้วยสั้กหลายดอย่างดี สามารถสพะยได้
- ๑๑) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๒) มีหนังสือแต่งตั้งและรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๓) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๔) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๕. เทนเนอร์ แซกโซโฟน (Tenor Saxophone)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบแลคเกอร์ (Lacquered) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า และมีปุ่มแป้นกดแบบสีมุก หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่า (Mouthpiece) ขนาดมาตรฐานสากล ทำด้วยไฟเบอร์ หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) กระจังนิ้วเป็นโลหะชุบอย่างดี นวมแบบ Leather สามารถเปิด - ปิด ได้แนบสนิททุกช่องเสียง พร้อมทั้งมีแผ่นเสริมเพื่อช่วยเรื่องความกังวานของเสียง (Resonator)
- ๕) มีระบบนิ้ว Front F และ F#
- ๖) สปริงทำจาก Blue Steel สามารถบังคับกระจังได้อย่างคล่องตัวทุกจุด
- ๗) ทึ่รอนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ๘) ฝาครอบปากเป่าทำจากพลาสติกสีดำ มาพร้อมสายรัดลึ้นอย่างดี
- ๙) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ซึ้ผึ้งสำหรับทาากักข้อต่อ ลึ้นเทนเนอร์แซกโซโฟน ผ้าทำความสะอาดเครื่อง ปากเป่าสำหรับเทนเนอร์แซกโซโฟน อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๐) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโพนั้หุ้มด้วยสั้กหลายดอย่างดี สามารถสพะยได้
- ๑๑) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๒) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๓) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๔) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๖. บาร์itone แซกโซโฟน (Baritone Saxophone)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง อีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบแลคเกอร์ (Lacquered) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า และมีปุ่มแป้นกดแบบสีมุก หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่า (Mouthpiece) ขนาดมาตรฐานสากล ทำด้วยไฟเบอร์ หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า



(นายธนภฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๔) กระจัง...

- ๔) กระจ่องนิ้วเป็นโลหะชุบอย่างดี นวมแบบ Leather สามารถเปิด - ปิด ได้แนบสนิททุกช่องเสียง พร้อมทั้งมีแผ่นเสริมเพื่อช่วยเรื่องความกังวานของเสียง (Resonator)
- ๕) มีระบบนิ้ว High F# และสามารถเล่นได้โน้ตต่ำสุดถึง Low A
- ๖) สปริงทำจาก Blue Steel สามารถบังคับกระจ่องได้อย่างคล่องตัวทุกจุด
- ๗) ที่ร่อนนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ๘) ฝาครอบปากเป่าทำจากพลาสติกสีดำ มาพร้อมสายรัดลื่นอย่างดี
- ๙) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ซึ่งสำหรับทาก็อกข้อต่อ ลื่นบาร์โตนแซกโซโฟน ผ้าทำความสะอาดเครื่องเป่าปากสำหรับบาร์โตนแซกโซโฟน อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๐) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสีกหลายอย่างดี
- ๑๑) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๒) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๓) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๔) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๗. โซปราโนแซกโซโฟน (Soprano Saxophone)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยโลหะทองเหลืองชุบแลคเกอร์ (Lacquered) หรือเทียบเท่า หรือดีกว่า และมีปุ่มแป้นกด แบบสี่มุม หรือเทียบเท่า หรือดีกว่า
- ๓) ปากเป่า (Mouthpiece) ขนาดมาตรฐานสากล ทำด้วยไฟเบอร์หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) กระจ่องนิ้วเป็นโลหะชุบอย่างดี นวมแบบ Pisoni สามารถเปิด - ปิด ได้แนบสนิททุกช่องเสียง พร้อมทั้งมีแผ่นเสริมเพื่อช่วยเรื่องความกังวานของเสียง (Resonator)
- ๕) มีระบบนิ้ว Front F และ High F# และที่ร่อนนิ้วโป้งสามารถปรับระดับได้
- ๖) สปริงทำจาก Blue Steel สามารถบังคับกระจ่องได้อย่างคล่องตัวทุกจุด
- ๗) ฝาครอบปากเป่าทำจากพลาสติกสีดำ มาพร้อมสายรัดลื่นอย่างดี
- ๘) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ ซึ่งสำหรับทาก็อกข้อต่อ ลื่นโซปราโนแซกโซโฟน ผ้าทำความสะอาดเครื่องเป่าปากสำหรับโซปราโนแซกโซโฟน อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๙) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสีกหลายอย่างดี สามารถสละพ่ายได้
- ๑๐) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้งและรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

(นายฉนกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทร์านุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๘. ทรัมเป็ต...

๘. ทรัมเป็ต (Trumpet)

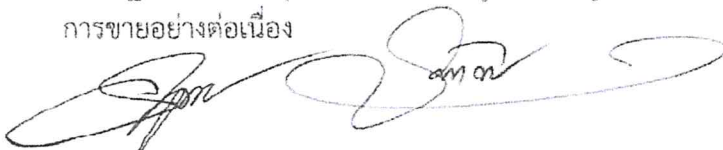
จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลือง Yellow Brass อย่างดีชุบเงิน หรือนิกเกิล หรือสีทอง
- ๓) ท่อ Lead pipe ผลิตจากโลหะทองเหลือง Red Brass อย่างดีชุบเงิน หรือนิกเกิล หรือสีทอง
- ๔) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๑.๕ มม.
- ๕) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๒๐ มม.
- ๖) มีลูกสูบ ๓ ลูกสูบ ผลิตจากโลหะ Monel หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า ทนทานต่อการกัดกร่อน
- ๗) มีที่เกี่ยวนิ้วตำแหน่งท่อน้ำที่ ๑ และมีที่เกี่ยวนิ้วก้อยบริเวณ ลูกสูบที่ ๓ (สามารถปรับได้)
- ๘) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๒ จุด
- ๙) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๑๐) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๑) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโพนุ่มด้วยสักหลาดอย่างดี สามารถสะพายได้
- ๑๒) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๓) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๔) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๕) มีหลักฐานการรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๙. ทรอมโบน (Trombone)

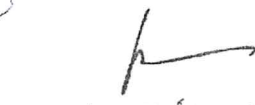
จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน หรือนิกเกิล หรือสีทอง
- ๓) คันสไลด์ด้านในทำจาก Nickel Silver
- ๔) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๒.๕ มม.
- ๕) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๒๐๐ มม.
- ๖) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๑ จุด
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๘) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นสไลด์ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๙) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโพนุ่มด้วยสักหลาดอย่างดี สามารถสะพายได้
- ๑๐) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายธนกฤต ปราปสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๑๐. เบสทรอมโบน (Bass Trombone)

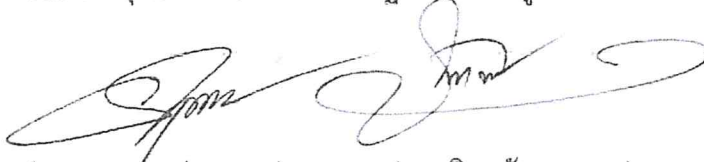
จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต/เอฟ/จีแฟลต/ดี
- ๒) ตัวเครื่องและปากลำโพงทำจากทองเหลืองชนิด Yellow Brass เคลือบแลคเกอร์
- ๓) คันสไลด์ด้านในทำจาก Nickel Silver
- ๔) คันสไลด์ด้านนอกทำจาก Nickel Silver
- ๕) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๔ มม.
- ๖) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๒๕๐ มม.
- ๗) มีลูกสูบแบบระบบ Rotary Valve ๒ ลูกสูบ
- ๘) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๑ จุด
- ๙) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๑๐) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นคันสไลด์ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๑) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโฟมหุ้มด้วยสีกหลายอย่างดี สามารถสพายได้
- ๑๒) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๓) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๔) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๕) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๑. มาร์ชซิงยูโฟเนียม (Marching Euphonium)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่อง ทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน
- ๓) ปากเป่า ทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน ที่เสียบปากรองรับเป็นแบบ Large Shank
- ๔) มีที่วางนิ้วที่ตำแหน่งท่อนสไลด์ที่ ๑ พร้อมทั้งมีขีดคั่นบอกตำแหน่งบนท่อนสไลด์เพื่อความแม่นยำในการจูน หรือตั้งเสียงได้อย่างแม่นยำ
- ๕) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๔ มม.
- ๖) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๒๗๙ มม.
- ๗) มีลูกสูบ ๓ ลูกสูบ
- ๘) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๒ จุด
- ๙) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๑๐) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๑) พร้อมกล่องบรรจุแข็งแรง ทำจากวัสดุ ABS อย่างดี ระบุยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง และกล่องได้รับการออกแบบมาให้สามารถวางซ้อนกันได้ โดยเป็นของเดิมจากบริษัทผู้ผลิต
- ๑๒) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต



(นายอนนทฤต ปราบสุชา)

(นายทิวา จันทร์านุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบุลสันติ)

๑๓) มีหนังสือ...

- ๑๓) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๔) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๕) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- ๑๖) เป็นเครื่องสำหรับ Marching โดยเฉพาะมีน้ำหนักเบาคล่องตัวสำหรับการบรรเลง Marching

๑๒. ยูโฟเนียม (Euphonium)

จำนวน ๒ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลือง Yellow Brass ชุบเงิน
- ๓) ท่อ Lead pipe ผลิตจากโลหะทองเหลือง Gold Brass ชุบเงิน
- ๔) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๔.๕ มม.
- ๕) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๓๐๐ มม.
- ๖) มีลูกสูบ ๓+๑ ลูกสูบ ทำจากวัสดุ Stainless Steel
- ๗) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๓ จุด
- ๘) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๙) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๐) มีกล่องใส่ตัวเครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำและโฟมหุ้มด้วยสีกหลาดอย่างดี สามารถสลายได้และมีล้อสำหรับลาก-เข็น
- ๑๑) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๒) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๓) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๔) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๓. มาร์ชซิ่ง ทูบา (Marching Tuba)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง ดับเบิลบีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่องทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน
- ๓) ปากเป่าทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน
- ๔) มีที่วางนิ้วที่ตำแหน่งท่อนสไลด์ที่ ๑ พร้อมทั้งมีขีดคั่นบอกตำแหน่งบนท่อนสไลด์เพื่อความแม่นยำในการจูน หรือตั้งเสียงได้อย่างแม่นยำ
- ๕) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๗ มม.
- ๖) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๔๘๐ มม.
- ๗) มีลูกสูบไม่น้อยกว่า ๓ ลูกสูบ
- ๘) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free

(นายธนภฤศ ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๙) มีอุปกรณ์...

- ๙) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๑๐) พร้อมกล่องบรรจุแข็งแรง ทำจากวัสดุ ABS อย่างดี ระบุยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง และมีล้อสำหรับลากจูงได้ โดยเป็นของเดิมจากบริษัทผู้ผลิต บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- ๑๔) เป็นเครื่อง Marching โดยเฉพาะ มีน้ำหนักเบาลงตัวสำหรับการบรรเลง Marching

๑๔. คอนเสิร์ต ทูบา (Concert Tuba)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง ซี
- ๒) ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลืองเคลือบแลคเกอร์หรือดีกว่า
- ๓) ท่อลมมีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๘.๕ มม. ปากลำโพงมีขนาดไม่น้อยกว่า ๓๖๕ มม.
- ๔) มีลูกสูบแบบ Front Action ๔ ลูกสูบ และมีลูกสูบแบบโรตารี ๑ ลูกสูบ
- ๕) มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๓ จุด
- ๖) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๗) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๘) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโพนั่มด้วยสีกหลาดอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๕. มาร์ชซิ่ง เมลโลโฟน (Marching Mellophone)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง เอฟ
- ๒) ตัวเครื่องและปากเป่าทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน
- ๓) มีที่วางนิ้วที่ตำแหน่งท่อนส์ไลด์ที่ ๑ พร้อมทั้งมีขีดคั่นบอกตำแหน่งบนท่อนส์ไลด์เพื่อความแม่นยำในการจูน หรือตั้งเสียงได้อย่างแม่นยำ
- ๔) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๑.๘ มม. ปากลำโพงมีขนาดไม่น้อยกว่า ๒๕๕ มม.
- ๕) มีลูกสูบอย่างน้อย ๓ ลูกสูบ มีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๓ จุด
- ๖) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๗) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด



(นายรณกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทร์านุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๘) พร้อมกล่อง...

- ๘) พร้อมกล่องบรรจุแข็งแรง ทำจากวัสดุ ABS อย่างดี ระบุยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง และกล่องได้รับการออกแบบมาให้สามารถวางซ้อนกันได้ โดยเป็นของเดิมจากบริษัทผู้ผลิต
- ๙) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๐) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๑) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๒) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- ๑๓) เป็นเครื่อง Marching โดยเฉพาะ มีน้ำหนักเบาคล่องตัวสำหรับการบรรเลง Marching

๑๖.คอนเสิร์ต ฮอรั่น (Concert Horn)


จำนวน ๓ เครื่อง

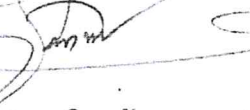
- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง เอฟ/บีแฟลต
- ๒) สามารถปรับเปลี่ยนให้อยู่ในแบบ เอฟ/บีแฟลต หรือ บีแฟลต/เอฟ ได้
- ๓) ตัวเครื่องผลิตจากโลหะทองเหลือง Yellow Brass เคลือบแลคเกอร์
- ๔) ท่อลม Lead pipe ผลิตจากโลหะทองเหลือง Rose Brass เคลือบแลคเกอร์
- ๕) ท่อสไลด์ด้านนอกทำจาก Nickel Silver
- ๖) ท่อลม มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๑.๘ มม.
- ๗) ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๓๐๐ มม.
- ๘) มีลูกสูบอย่างน้อย ๔ ลูกสูบ แบบ Rotary Valve
- ๙) มีทีเกียนิ้ว สามารถปรับระดับได้
- ๑๐) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๑๑) มีอุปกรณ์ต่างๆดังนี้ - น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ, ผ้าทำความสะอาด
- ๑๒) มีกล่องใส่เครื่องทำจากวัสดุอย่างดี ซึ่งเป็นของเดิมจากโรงงานผลิต ยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง ภายในกล่องบุฟองน้ำ และโหม้หุ้มด้วยสีกหลายดอย่างดี สามารถสละพายุได้
- ๑๓) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๔) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๕) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๖) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๗. กลองสแนร์มาร์ชซิง (Marching Snare) ๑๔ นิ้ว

จำนวน ๔ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า มีความหนาไม่น้อยกว่า ๖ ชั้น
- ๒) ตัวถังกลองด้านในมีการเสริมวงแหวนไม้เพิ่มขึ้นไม่น้อยกว่า ๔ ชั้น
- ๓) ขอบกลองทำจากวัสดุสังเคราะห์ Aluminum น้ำหนักเบา ขอบด้านบนเป็นแบบ ๒ ชั้น ขอบด้านล่างเป็นแบบ ๑ ชั้น หรือดีกว่า
- ๔) มีหมุดยึดกลอง อย่างน้อย ๑๒ ตัว ทั้งด้านบนและด้านล่างเป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง


(นายธนภฤต ปราปตสุธา)


(นายทิวา จันทรานุกูล)


(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๕) เส้นผ่าน...


- ๕) เส้นผ่าศูนย์กลางกลองขนาดประมาณ ๑๔ นิ้ว ตัวถังกลองสูงประมาณ ๑๒ นิ้ว
- ๖) พร้อมหนังกลองอย่างดีและไม่ดี
- ๗) สายสแนร์ด้านล่าง ทำจากเอ็นหรือเทียบเท่าหรือดีกว่า จำนวนอย่างน้อย ๑๖ เส้น และสามารถปรับตั้งหย่อนได้อิสระ
- ๘) พร้อมชุดสะพายกลอง วัสดุทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซีพอร์ทหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๙) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๐) มีหนังสือแต่งตั้งและรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๑) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๒) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๘. กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๑๖ นิ้ว (Marching Bass Drum ๑๖") จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ขอบกลองทำจากไม้หนาไม่น้อยกว่า ๖ ชั้น
- ๓) มีหมุดยึดกลองอย่างน้อย ๘ ตัว เป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดประมาณ ๑๖ นิ้ว และมีความกว้างตัวถังประมาณ ๑๔ นิ้ว
- ๕) พร้อมหนังกลองอย่างดีทั้ง ๒ ด้าน พร้อมไม้ตี
- ๖) มีการทำ Bearing Edge บริเวณขอบกลอง เพื่อให้มีความเรียบมากที่สุด
- ๗) ชุดสะพายกลอง ทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซีพอร์ทหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๘) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๑๙. กลองใหญ่มาร์ชซิงเบสดรัม ๑๘ นิ้ว (Marching Bass Drum ๑๘") จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ขอบกลองทำจากไม้หนาไม่น้อยกว่า ๖ ชั้น
- ๓) มีหมุดยึดกลองอย่างน้อย ๘ ตัว เป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดประมาณ ๑๘ นิ้ว และมีความกว้างตัวถังประมาณ ๑๔ นิ้ว
- ๕) พร้อมหนังกลองอย่างดีทั้ง ๒ ด้าน พร้อมไม้ตี



(นายธนภุต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๕) มีการทำ...

- ๕) มีการทำ Bearing Edge บริเวณขอบกลอง เพื่อให้มีความเรียบมากที่สุด
- ๖) ชุดสะพายกลอง ทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซัพพอร์ตหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๗) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๙) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๐) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๒๐. กลองใหญ่มาร์ชชิงเบสดรัม ๒๐ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๐") จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ขอบกลองทำจากไม้หนาไม่น้อยกว่า ๖ ชั้น
- ๓) มีหมุดยึดกลองอย่างน้อย ๑๐ ตัว เป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดประมาณ ๒๐ นิ้ว และมีความกว้างตัวถังประมาณ ๑๔ นิ้ว
- ๕) พร้อมหนังกลองอย่างดีทั้ง ๒ ด้าน พร้อมไม้ตี
- ๖) มีการทำ Bearing Edge บริเวณขอบกลอง เพื่อให้มีความเรียบมากที่สุด
- ๗) ชุดสะพายกลอง ทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซัพพอร์ตหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๘) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง


๒๑. กลองใหญ่มาร์ชชิงเบสดรัม ๒๔ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๔") จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ขอบกลองทำจากไม้หนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๓) มีหมุดยึดกลองอย่างน้อย ๑๐ ตัว เป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดประมาณ ๒๔ นิ้ว และมีความกว้างตัวถังประมาณ ๑๔ นิ้ว
- ๕) พร้อมหนังกลองอย่างดีทั้ง ๒ ด้าน พร้อมไม้ตี
- ๖) มีการทำ Bearing Edge บริเวณขอบกลอง เพื่อให้มีความเรียบมากที่สุด
- ๗) ชุดสะพายกลอง ทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซัพพอร์ตหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๘) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต



(นายอนนฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทร์านุกุล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๙) มีหนังสือ...

- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุนี้อีห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

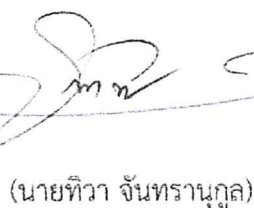
๒๒. กลองใหญ่มาร์ชชิ่งเบสดรัม ๒๖ นิ้ว (Marching Bass Drum ๒๖") จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ขอบกลองทำจากไม้หนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๓) มีหมุดยึดกลองอย่างน้อย ๑๐ ตัว เป็นแนวเดียวกับหลักยึดกลอง
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดประมาณ ๒๖ นิ้ว และมีความกว้างตัวถังประมาณ ๑๔ นิ้ว
- ๕) พร้อมหนังกลองอย่างดีทั้ง ๒ ด้าน พร้อมไม้ตี
- ๖) มีการทำ Bearing Edge บริเวณขอบกลอง เพื่อให้มีความเรียบมากที่สุด
- ๗) ชุดสายพายกลอง ทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS แข็งแรง ทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซีพอร์ทหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลัง สามารถปรับระดับได้อย่างน้อย ๖ จุด
- ๘) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุนี้อีห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๒๓. ฉาบเดินแถวขนาด ๑๘ นิ้ว (Marching Cymbals ๑๘") จำนวน ๒ คู่

- ๑) เป็นฉาบคู่ ใช้สำหรับการเดินบรรเลง เจาะรูตรงกลาง ไว้สำหรับร้อยหูฉาบเพื่อสวมใส่มือของผู้บรรเลง
- ๒) ทำด้วยโลหะผสม กลิ้งรายเส้นบนตัวฉาบ เมื่อกระทบกันจะต้องได้เสียงกังวานใส
- ๓) ตัวฉาบมีเส้นผ่านศูนย์กลางประมาณ ๑๘ นิ้ว
- ๔) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๕) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๖) ตัวฉาบระบุนี้อีห้อ รุ่น อย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๗) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง


(นายธนภฤต ปรอบสุธา)


(นายทิวา จันทรานุกูล)


(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๒๔. ไซโลโฟน (Xylophone)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องกระทบ
- ๒) มีระดับเสียงที่ ๔๔๒ Hz หรือดีกว่า และมีช่วงเสียง ๓.๕ ช่วงเสียง ตั้งแต่คีย์ F๔ ถึง C๘ หรือดีกว่า
- ๓) ตัวคีย์ผลิตจากวัสดุสังเคราะห์พิเศษ (KELON) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) ส่วนที่รับเสียงด้านล่าง (Resonator) เป็นแบบท่อตรง ผลิตจากโลหะอลูมิเนียมหรือดีกว่าเคลือบผิวด้วยสีดำนัลักษณะหยาบสวยงาม มีขนาดเหมาะสมตามขนาดของแต่ละคีย์
- ๕) ตัวโครงของตัวเครื่องผลิตจากโลหะแบบเหล็ยมี มีความหนาของเสาโลหะไม่น้อยกว่า ๑.๕ นิ้ว มีล๊อตทั้ง ๔ มุม เหมาะสำหรับทุกสภาพพื้นที่ ทำสีดำด้านสวยงาม
- ๖) ตัวเครื่องสามารถปรับสูงต่ำได้ โดยต่ำสุดไม่น้อยกว่า ๓๒ นิ้ว และปรับสูงสุดไม่น้อยกว่า ๓๙ นิ้ว
- ๗) ตัวเครื่องมีความกว้างไม่น้อยกว่า ๕๓ นิ้ว
- ๘) ตัวคีย์มีความลึกช่วงแคบสุดประมาณ ๑๑.๕ นิ้ว และช่วงลึกสุดประมาณ ๓๐.๕ นิ้ว
- ๙) โครงขา ด้านหน้ามีระบบราง ๑ ชั้น เพื่อสามารถยึด Clamp เพิ่มเติมอุปกรณ์เสริมได้ เช่น ขาฉาบ
- ๑๐) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต พร้อมอุปกรณ์ครบชุดสามารถใช้งานได้ทันที
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๒๕. มาริมบา (Marimba)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีประเภทเครื่องกระทบ
- ๒) มีระดับเสียงที่ ๔๔๒ Hz หรือดีกว่า และมีช่วงเสียง ๔.๓ ช่วงเสียง ตั้งแต่คีย์ A๒ ถึง C๗ หรือดีกว่า
- ๓) ตัวคีย์ผลิตจากวัสดุสังเคราะห์พิเศษ (KELON) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) ส่วนที่รับเสียงด้านล่าง (Resonator) เป็นแบบท่อตรง ผลิตจากโลหะอลูมิเนียมหรือดีกว่าเคลือบผิวด้วยสีดำนัลักษณะหยาบสวยงาม มีขนาดเหมาะสมตามขนาดของแต่ละคีย์
- ๕) ตัวโครงของตัวเครื่องผลิตจากโลหะแบบเหล็ยมี มีความหนาของเสาโลหะไม่น้อยกว่า ๑.๕ นิ้ว มีล๊อตทั้ง ๔ มุม เหมาะสำหรับทุกสภาพพื้นที่ ทำสีดำด้านสวยงาม
- ๖) ตัวเครื่องสามารถปรับสูงต่ำได้ โดยต่ำสุดไม่น้อยกว่า ๓๔ นิ้ว และปรับสูงสุดไม่น้อยกว่า ๔๑ นิ้ว
- ๗) ตัวเครื่องมีความกว้างไม่น้อยกว่า ๘๑ นิ้ว
- ๘) ตัวคีย์มีความลึกช่วงแคบสุดประมาณ ๑๕ นิ้ว และช่วงลึกสุดประมาณ ๓๒ นิ้ว
- ๙) โครงขา ด้านหน้ามีระบบราง ๑ ชั้น เพื่อสามารถยึด Clamp เพิ่มเติมอุปกรณ์เสริมได้ เช่น ขาฉาบ
- ๑๐) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัท ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

(นายธนภฤต ปรามสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๒๔. ไซโลโฟน...

๒๖. มาร์ชซิ่งบาริโตน (Marching Baritone)

จำนวน ๓ เครื่อง

- ๑) เป็นเครื่องดนตรีในระดับเสียง บีแฟลต
- ๒) ตัวเครื่อง ทำด้วยทองเหลืองชุบเงิน
- ๓) ปากเป่า ทำด้วยทองเหลืองชุบเงินเงางาม ที่เสียบปากรองรับเป็นแบบ Large Shank
- ๔) มีที่วางนิ้วที่ตำแหน่งท่อนโซลด์ที่ ๑ พร้อมระบบ Fine Tuning หรือขีดคั่นบอกตำแหน่งบนท่อนโซลด์ เพื่อความแม่นยำในการจูน หรือตั้งเสียง
- ๕) ท่อลมมีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๔ มม. ปากลำโพง มีขนาดไม่น้อยกว่า ๒๕๔ มม.
- ๖) มีลูกสูบอย่างน้อย ๓ ลูกสูบ และมีจุดปล่อยน้ำลายอย่างน้อย ๓ จุด
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมปากเป่า ไม่มีสารตะกั่วตกค้างหรือได้รับการรับรองค่ามาตรฐาน Lead Free
- ๘) มีอุปกรณ์ต่าง ๆ ดังนี้ น้ำมันหล่อลื่นลูกสูบ ผ้าทำความสะอาด อย่างน้อย ๑ ชุด
- ๙) พร้อมกล่องบรรจุแข็งแรง ทำจากวัสดุ ABS อย่างดี ระบุยี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง และกล่องได้รับการออกแบบมาให้สามารถวางซ้อนกันได้ โดยเป็นของเดิมจากบริษัทผู้ผลิต
- ๑๐) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง
- ๑๔) เป็นเครื่อง Marching โดยเฉพาะ มีน้ำหนักเบาคล่องตัวสำหรับการบรรเลง Marching

๒๗. กลองมาร์ชซิ่งทอม ๖ ใบ (Marching Tom Sextet)

จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ตัวถังกลองทำจากไม้ Maple หรือดีกว่า ตัวถังกลองมีความหนาอย่างน้อย ๖ ชั้น
- ๒) ตัวถังกลองบางขนาดที่ต้องรับแรงตึงของหนังสูง มีการเสริม Reinforcement Ring
- ๓) ขอบกลองทำจากโลหะชุบโครเมียมหรือดีกว่า หนาไม่น้อยกว่า ๒ มม.
- ๔) เส้นผ่านศูนย์กลางหน้ากลองขนาดไม่น้อยกว่า ๖ นิ้ว, ๘ นิ้ว, ๑๐ นิ้ว, ๑๒ นิ้ว, ๑๓ นิ้ว, ๑๔ นิ้ว รวมไม่น้อยกว่า ๖ ใบ พร้อมหนังกลองอย่างดีและไม่ดี
- ๕) มีสายสะพายกลอง วัสดุทำจากอลูมิเนียมผสมวัสดุสังเคราะห์ ABS หรือดีกว่า แข็งแรงทนทาน และน้ำหนักเบา มีแผ่นซีพอร์ทหลังเพื่อป้องกันการบาดเจ็บที่กระดูกสันหลังสามารถปรับระดับได้ ไม่น้อยกว่า ๖ จุด
- ๖) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๗) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๘) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๙) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

(นายธนกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๒๘. สเตจคีย์บอร์ด (Stage Keyboard)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นคีย์บอร์ดประเภท Stage Keyboard
- ๒) จำนวนแป้นคีย์ไม่น้อยกว่า ๘๘ คีย์ และแป้นคีย์มีผิวสัมผัสแบบงาช้าง
- ๓) มีส่วนสร้างเสียงต่าง ๆ ได้ทั้งแบบออร์แกน, อะคูสติคเปียโน, เปียโนไฟฟ้า, ซินธ์
- ๔) มีระบบมัลติเอฟเฟค และ EQ ต่าง ๆ
- ๕) มี Assignable Wheel ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว, Assignable Switch ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว
- ๖) มีช่องเชื่อมต่ออย่างน้อยต้องมีช่องสำหรับต่อหูฟัง, Main Out , Midi, USB, AC in เป็นต้น
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมหนังสือคู่มือ, อแดปเตอร์
- ๘) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๐) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๒๙. คีย์บอร์ดไฟฟ้า (Electric Keyboard)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นคีย์บอร์ดประเภท Electric Keyboard
- ๒) จำนวนแป้นคีย์ไม่น้อยกว่า ๘๘ คีย์ แป้นคีย์มีผิวสัมผัสแบบงาช้าง
- ๓) มีส่วนสร้างเสียงต่าง ๆ ได้ทั้งแบบ อะคูสติคเปียโน, เปียโนไฟฟ้า ฯลฯ
- ๔) มีระบบมัลติเอฟเฟค และ EQ ต่าง ๆ ได้
- ๕) มี Assignable Wheel ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว, Assignable Switch ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว
- ๖) มีช่องเชื่อมต่ออย่างน้อยต้องมี ช่องสำหรับต่อหูฟัง, Main Out , Midi, USB, AC in เป็นต้น
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมหนังสือคู่มือ, อแดปเตอร์ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๙) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๐. คีย์บอร์ด ๘๘ คีย์ (Keyboard ๘๘ Keys)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นคีย์บอร์ดประเภท Synthesizer Keyboard
- ๒) จำนวนแป้นคีย์ไม่น้อยกว่า ๘๘ คีย์ และแป้นคีย์มีผิวสัมผัสแบบงาช้าง
- ๓) มีส่วนสร้างเสียงซินธ์ (Synth) ได้หลากหลาย สามารถผสมเสียงต่าง ๆ ได้อย่างอิสระ
- ๔) มีระบบมัลติเอฟเฟค และ EQ ต่าง ๆ ได้
- ๕) มี Assignable Wheel ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว, Assignable Switch ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว
- ๖) มีช่องเชื่อมต่ออย่างน้อยต้องมีช่องสำหรับต่อหูฟัง, Main Out , Midi, USB, AC in เป็นต้น
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมหนังสือคู่มือ, อแดปเตอร์ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๙) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายธนกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๓๑. คีย์บอร์ด ๗๓ คีย์ (Keyboard ๗๓ Keys)

จำนวน ๑ เครื่อง

- ๑) เป็นคีย์บอร์ดประเภท Synthesizer Keyboard
- ๒) จำนวนแป้นคีย์ไม่น้อยกว่า ๗๓ คีย์ และแป้นคีย์มีผิวสัมผัสแบบวงช้าง
- ๓) มีส่วนสร้างเสียงซินธ์ (Synth) ได้หลากหลาย สามารถผสมเสียงต่าง ๆ ได้อย่างอิสระ
- ๔) มีระบบมัลติเอฟเฟค และ EQ ต่าง ๆ ได้
- ๕) มี Assignable Wheel ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว, Assignable Switch ไม่น้อยกว่า ๑ ตัว
- ๖) มีช่องเชื่อมต่ออย่างน้อยต้องมีช่องสำหรับต่อหูฟัง, Main-Out , Midi, USB, AC in เป็นต้น
- ๗) ตัวเครื่องมาพร้อมหนังสือคู่มือ, อแดปเตอร์ บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๙) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๒. กีตาร์ไฟฟ้า (Electric Guitar)

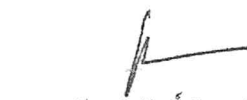
จำนวน ๑ ตัว

- ๑) ตัวกีตาร์ทำด้วยไม้แท้ยี่ห้อดี
- ๒) คอกกีตาร์ทำด้วยไม้ Maple หรือดีกว่า ผ่านการอบ (Roasted) มีความแข็งแรง น้ำหนักเบา และมีรูปทรงเป็นแบบ C Shape ฝักรักษาโลหะตลอดแนว สามารถปรับแกนเพื่อให้คอกกีตาร์อยู่ในระดับแนวตรงได้
- ๓) ฟิงเกอร์บอร์ดทำด้วยไม้ Maple หรือดีกว่า ผ่านการอบ (Roasted) มีความแข็งแรง น้ำหนักเบา มีจำนวนอย่างน้อย ๒๒ เฟรต
- ๔) สะพานสาย (Bridge) สามารถปรับความสูงต่ำของแต่ละสาย และปรับอินโทรเนชั่นได้ โดยมีคันทโยกตามมาตรฐานของผู้ผลิต
- ๕) มีปุ่มปรับอย่างน้อย ๒ ตัว และ ๑ สวิตช์ (ตั้ง-เบา, ทุ้ม-แหลม, สามารถดึงเพื่อตัดคอยล์ได้), สวิตช์เลือกปีคอัพ ๓ ทาง) หรือดีกว่า
- ๖) มีปีคอัพ (Pickups) อย่างน้อย ๓ ตัว เป็นแบบ Single Coil อย่างน้อย ๒ ตัว และ Humbucker อย่างน้อย ๑ ตัว หรือดีกว่า
- ๗) มีสเกล (Scale) อยู่ที่ประมาณ ๒๕.๕ นิ้ว
- ๘) พร้อมกระเป๋าย่างดีบุฟองน้ำ จำนวน ๑ ใบ
- ๙) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๐) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๑) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๒) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายธนกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๓๓. กีตาร์เบส...

๓๓. กีตาร์เบสไฟฟ้า ๕ สาย (Electric Bass Guitar)


จำนวน ๑ ตัว

- ๑) ตัว (Body) กีตาร์ทรงแจ๊สเบส แบบ ๕ สาย ทำมาจากไม้แท้ พร้อมทำสีสวยงาม
- ๒) คอกีตาร์เบสทำจากไม้เมเปิล (Maple) หรือดีกว่า ผ่านกรรมวิธีอบและเผา ลดความชื้นจากตัวไม้ ทำให้คอกมีความแข็งแรง ทนทาน โดยมีรูปทรงคอกแบบ C Shape และมีฟังก์ชันบอร์ดทำจากไม้แท้
- ๓) คอกีตาร์เบสมีความยาวสเกลประมาณ ๓๔ นิ้ว และมีเฟรตจำนวนอย่างน้อย ๒๑ เฟรต
- ๔) น้ทบริเวณคอกีตาร์เบส มีความกว้างประมาณ ๔๗.๕ มม. สามารถปรับระดับความสูงได้
- ๕) อินเลย์แบบ Dots
- ๖) เชื่อมต่อคอโดยใช้ระบบ Bolt-On ที่ยึดโดยใช้น็อตขันยึด
- ๗) ปิ๊กอัพรับเสียงชนิด Single Coil อย่างน้อย ๒ ตัว หรือตามมาตรฐานผู้ผลิต
- ๘) สามารถปรับเสียงอย่างน้อยประกอบด้วย ดึง-เบา ๑ ตัว, บาลานซ์ปิ๊กอัพรับเสียง ๑ ตัว, เสียงแหลม ๑ ตัว และเสียงเบส ๑ ตัว รูปแบบตามมาตรฐานผู้ผลิต
- ๙) พร้อมกระเป๋ายี่ห้อเดียวกับตัวเครื่อง
- ๑๐) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๑๑) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๒) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๓) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๔. กลองชุด (Drum set)

จำนวน ๑ ชุด

- ๑) เป็นกลองชุด แบบชุด ๕ ใบ ซึ่งประกอบด้วย เบสดรัม ๒๒ นิ้ว, สแนร์ ๑๔ นิ้ว, ทอม ๑๐, ๑๒ นิ้ว, ฟลอร์ทอม ๑๖ นิ้ว
- ๒) พร้อมชุดขาตั้ง, แก้ว, ชุดฉาบ และไม้ตี
- ๓) ตัวถังกลองเบสดรัม และสแนร์ ทำจากไม้อย่างดีไม่น้อยกว่า ๗ ชั้น พร้อมทั้งหุ้มด้วยชั้นสีภายนอก ตกแต่งสวยงาม
- ๔) มุมขอบตัวถังกลอง จุดที่สัมผัสกับหนังกลอง ทำองศา Bearing Edge ทำให้ได้เสียงที่ชัดเจน โทนเสียงที่ดี และจูนเสียงได้ง่าย
- ๕) บรรจุอยู่ในกล่องกระดาษอย่างดี บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๖) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๗) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่นอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๘) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายรณกฤต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลย์สันติ)

๓๕. กลองคองก้า...

๓๕. กลองคองก้า ๑๑ นิ้ว (Conga ๑๑")

จำนวน ๑ ใบ

- ๑) หน้ากลองมีเส้นผ่านศูนย์กลาง ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๑ นิ้ว
- ๒) ตัวถังกลองความสูงไม่น้อยกว่า ๓๐ นิ้ว
- ๓) วัสดุตัวถังกลองทำจากไม้แอสวูด (Ash wood) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) มาหนังกลองสำหรับตี ทำจากหนังวัว
- ๕) ขอบกลองสามารถจูนเสียงได้อย่างเที่ยงตรง และแข็งแรง
- ๖) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๗) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๖. กลองคองก้า ๑๑ ๓/๔ นิ้ว (Conga ๑๑ ๓/๔")

จำนวน ๑ ใบ

- ๑) หน้ากลองมีเส้นผ่านศูนย์กลาง ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๑ ๓/๔ นิ้ว
- ๒) ตัวถังกลองความสูงไม่น้อยกว่า ๓๐ นิ้ว
- ๓) วัสดุตัวถังกลองทำจากไม้แอสวูด (Ash wood) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) มาหนังกลองสำหรับตี ทำจากหนังวัว
- ๕) ขอบกลอง สามารถจูนเสียงได้อย่างเที่ยงตรง และแข็งแรง
- ๖) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๗) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๗. กลองคองก้า ๑๒ ๑/๒ นิ้ว (Conga ๑๒ ๑/๒")

จำนวน ๑ ใบ

- ๑) หน้ากลองมีเส้นผ่านศูนย์กลาง ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๒ ๑/๒ นิ้ว
- ๒) ตัวถังกลองความสูงไม่น้อยกว่า ๓๐ นิ้ว
- ๓) วัสดุตัวถังกลองทำจากไม้แอสวูด (Ash wood) หรือเทียบเท่าหรือดีกว่า
- ๔) มาหนังกลองสำหรับตี ทำจากหนังวัว
- ๕) ขอบกลอง สามารถจูนเสียงได้อย่างเที่ยงตรง และแข็งแรง
- ๖) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๗) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

ขาตั้งกลองคองก้า (Conga Stand)

จำนวน ๓ ขา

- เป็นขาสำหรับตั้งกลองคองก้าแบบแยกใบ
- มีก้านสำหรับรองรับตัวถังกลองพร้อมทั้งมีการหุ้มยางเพื่อป้องกันรอยขีดข่วนกับตัวถังกลอง
- ขาทั้ง ๓ ขา สามารถปรับความสูงได้อย่างอิสระเพื่อปรับความเอียงได้ตามถนัดของผู้ตี
- ปลายขาทั้ง ๓ ขา มียางรองสำหรับกันลื่นในขณะที่บรรเลง
- บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต

(นายธนภุต ปรามสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๓๘. กลองทิมบาเล่ (Timbales)

จำนวน ๑ ชุด

- ๑) ประกอบด้วยกลอง ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๓ นิ้ว และ ๑๔ นิ้ว
- ๒) วัสดุตัวถังกลองทำจาก Stainless Steel หรือ Brass หรือ Bronze หรือเทียบเท่า หรือดีกว่า
- ๓) มีระบบจูนเสียงผ่านน็อต รอบขอบด้านบน
- ๔) มาพร้อมขาตั้ง ก้านขาหนาแบบคู่ (double-braced), ปรับสูง/เอนเอียงได้ พร้อมลูกยางบริเวณปลายขาเพื่อกันลื่น
- ๕) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๖) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทผู้ผลิตหรือผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๓๙. ฉาบชุด (Cymbal Set)

จำนวน ๑ ชุด

- ๑) เป็นชุดฉาบกลองชุด ประกอบด้วย ไฮแฮท ขนาด ๑๔ นิ้ว, ฉาบ จำนวน ๔ ฝา และฉาบไรด์ ๑ ฝา
- ๒) วัสดุเนื้อฉาบ เป็นชนิดโลหะผสม ตัวฉาบให้เสียงกังวาน คมชัด ใส
- ๓) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๔) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๕) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่นอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๖) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

ขาฉาบกลองชุด (แบบตรง) (Cymbal Stand)

จำนวน ๑ ชุด

- เป็นขาฉาบแบบตรง มีความแข็งแรง มั่นคง ขามียางรองทำให้อยู่กับที่ไม่เลื่อนขณะบรรเลง
- ท่อนขาเป็นแบบเหล็กแบนคู่ เพื่อความมั่นคงและช่วยซับแรงกระแทกของฉาบได้อย่างดี
- บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต

๔๐. แอมป์กีตาร์บอร์ด (Keyboard Amplifier)

จำนวน ๑ ตู้

- ๑) มีขนาดกำลังขยายไม่ต่ำกว่า ๑๕๐ วัตต์
- ๒) ใช้ไฟฟ้าระบบกระแสสลับ AC ๒๒๐ โวลท์
- ๓) มีช่องสัญญาณเข้า (Input) จำนวนอย่างน้อย ๔ แชนแนล
- ๔) มีปุ่มปรับย่านเสียงได้มากกว่า ๒ ย่านเสียง
- ๕) สามารถเชื่อมต่อไปยังมิกเซอร์ได้โดยตรง (Balance Out, Line Out) และสามารถเชื่อมต่อหูฟังได้
- ๖) ลำโพงขนาดไม่ต่ำกว่า ๑๒ นิ้ว จำนวน ๑ ดอก และดอกลำโพงเสียงแหลมแบบ Horn จำนวน ๑ ดอก
- ๗) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๙) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๐) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

(นายธนภุต ปรามสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)

(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)

๔๑. แอมป์กีตาร์...

๔๑. แอมป์กีตาร์ (Guitar Amplifier)


จำนวน ๒ ตู้

- ๑) เป็นอุปกรณ์ที่ใช้งานสำหรับกีตาร์โดยเฉพาะ
- ๒) มีขนาดกำลังขยายไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ วัตต์ แบบหัวเทิร์น (Head & Cabinet)
- ๓) ใช้ไฟฟ้าระบบกระแสสลับ AC ๒๒๐ โวลต์
- ๔) มีช่องสัญญาณเข้า (Input) ไม่น้อยกว่า ๑ ช่อง มีช่องสัญญาณสำหรับใช้ Headphone
- ๕) มีปุ่มปรับดังต่อไปนี้
 - ปรับเสียงดัง - เบา (Volume), เสียงทุ้ม (Bass), เสียงกลาง (Middle), เสียงแหลม (Treble)
 - สามารถใช้เสียงแตกได้ (Lead) ได้
- ๖) มีช่องสัญญาณออก (Output) ดังต่อไปนี้
 - ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางลำโพงไม่ต่ำกว่า ๑๒ นิ้ว จำนวน ๔ ดอก
 - ช่องสัญญาณสำหรับต่อ Foot Switch
 - ช่องสัญญาณ FX Loop (Send & Return) และ External Speaker
 - มีกำลังขยายตอบสนองต่อเนื่อง (RMS) ไม่ต่ำกว่ากำลังขยายของเครื่องที่กำหนด
- ๗) ทั้งภาคขยายและลำโพงสามารถตอบสนองความถี่ของกีตาร์ไฟฟ้าได้อย่างสมบูรณ์
- ๘) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๙) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๑๐) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๑) มีหลักฐานใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง

๔๒. แอมป์กีตาร์เบส (Guitar Bass Amplifier)

จำนวน ๒ ตู้

- ๑) เป็นแอมป์สำหรับกีตาร์เบสโดยเฉพาะ แบบคอมโบ มีขนาดกำลังขยายไม่น้อยกว่า ๑๕๐ วัตต์
- ๒) ใช้ไฟฟ้าระบบกระแสสลับ AC ๒๒๐ โวลต์
- ๓) มีช่องสัญญาณเข้า (Input) จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ ช่อง และมีระบบ Compressor ในตัว
- ๔) มีปุ่มปรับย่านเสียง ๔ ย่าน คือ Bass, Low Mid, High Mid, Treble
- ๕) มีช่องสัญญาณอื่น ๆ เช่น Aux in / Line in (สำหรับเสียบเพลงจากมือถือ), Headphone, Effect Loop (Return/Send สำหรับต่อแยกระบบเอฟเฟค), Line Out (สำหรับเชื่อมต่อเข้า Mixer)
- ๖) มีดอกลำโพงขนาด ๑๕ นิ้ว จำนวน ๑ ดอก และดอกลำโพงเสียงแหลม จำนวน ๑ ดอก
- ๗) บรรจุหีบห่อสำเร็จ ตามมาตรฐานประเทศผู้ผลิต
- ๘) มีหนังสือแต่งตั้ง และรับรองการเป็นตัวแทนจำหน่ายโดยตรงจากบริษัทผู้ผลิตอย่างถูกต้อง หรือหนังสือแต่งตั้งจากตัวแทนจำหน่ายในประเทศไทย
- ๙) ตัวเครื่องระบุ ยี่ห้อ รุ่น หมายเลขเครื่องอย่างชัดเจน เพื่อประโยชน์ในการรับประกัน
- ๑๐) มาพร้อมใบรับรองคุณภาพจากบริษัทฯ ผู้นำเข้า เป็นระยะเวลา ๑ ปี และการบริการหลังการขายอย่างต่อเนื่อง



(นายธนภุต ปราบสุธา)

(นายทิวา จันทรานุกูล)



(นายเกียรติศักดิ์ วิบูลสันติ)