

โครงการ ค่าใช้จ่ายในการเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของ กรุงเทพมหานคร
ส่วนราชการ ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
ปีงบประมาณ ๒๕๖๕

๑. หลักการและเหตุผล

การพัฒนาเครือข่ายการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานครเป็นสิ่งสำคัญในพัฒนาองค์ความรู้ ที่จะนำไปสู่การสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยอย่างเป็นระบบ ก่อให้เกิดกระบวนการพัฒนา และถ่ายทอดองค์ความรู้ให้กับเยาวชนได้ ปัจจุบันการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในสาขาต่างๆ มีการปรับปรุง และพัฒนารูปแบบผลงานที่ต่อยอดจากองค์ความรู้เดิมผสมกับองค์ความรู้สมัยใหม่ อันเป็นผลสืบเนื่องจากกระแสสังคมโลกาภิวัตน์ ศิลปินไทยได้นำวัฒนธรรมตะวันตกเข้ามาผสมผสานกับวัฒนธรรมไทย ก่อให้เกิดเป็นผลงานร่วมสมัยอย่างชัดเจนทั้ง ๓ สาขา อันได้แก่สาขาดนตรีและการขับร้อง ศิลปะการแสดง และทัศนศิลป์ โดยมุ่งเน้นคุณค่าของงานที่ตอบสนองต่อบริบทของสังคมพหุวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานคร

สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว โดยส่วนวัฒนธรรม เป็นส่วนราชการที่มีภารกิจในการประสานการดำเนินงานและเชื่อมโยงองค์กรเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ติดต่อแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย และการบริหารจัดการแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ตลอดจนการเข้าร่วมและสนับสนุนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมของภาคเอกชน ดังนั้นการที่เสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร ๓ สาขา ได้แก่ วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรม สาขามัณฑนศิลป์ จะทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนแนวคิดระหว่างเครือข่ายและเปิดโอกาสให้มีการเสนอแนวคิดเกี่ยวกับทิศทางของศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานครเพื่อพัฒนาต่อยอดในอนาคตต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๑. สร้างความร่วมมือระหว่างเครือข่ายในการพัฒนางานศิลปะร่วมสมัยทั้ง ๓ สาขา
๒. ให้เครือข่ายได้ถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยให้กับเยาวชนของกรุงเทพมหานคร

๓. เป้าหมาย

ดำเนินการพัฒนาเครือข่ายในรูปแบบเสวนาวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร ๓ สาขา ได้แก่ วรรณศิลป์ สถาปัตยกรรม สาขามัณฑนศิลป์ เพื่อให้เกิดการเชื่อมโยงแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในพื้นที่กรุงเทพมหานคร โดยมีผู้เชี่ยวชาญ และเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครจำนวน ๔๔๑ คน เข้าร่วมกิจกรรม

๔. ลักษณะโครงการ

เป็นโครงการตามภารกิจประจำของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว และสอดคล้องหรือเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์/แผน ดังนี้

- แผนพัฒนากรุงเทพมหานคร ระยะ ๒๐ ปี ระยะที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕)
ด้านที่ ๓ มหานครสำหรับทุกคน มิตีที่ ๓.๔ สังคมพหุวัฒนธรรม เป้าหมายที่ ๓.๔.๑ คนกรุงเทพฯ ที่มีความแตกต่าง หลากหลายทางวัฒนธรรมสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสันติสุขและปรองดอง เป้าประสงค์ที่ ๓.๔.๑.๓ พัฒนา กลไกและเครือข่ายการขับเคลื่อนการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร มาตรการที่ ๑ สร้างเครือข่ายความร่วมมือในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานคร
- แผนปฏิบัติราชการกรุงเทพมหานคร ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ และแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว ด้านที่ ๓ มหานครสำหรับทุกคน
รูปแบบโครงการ เป็นโครงการจัดกิจกรรมเสวนาวิชาการเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

๕. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

ในเดือนมีนาคม ๒๕๖๕ ณ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

๖. แผนปฏิบัติการ

ขั้นตอนการดำเนินงาน	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕											
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
ขออนุมัติดำเนินการ	←→											
ขั้นตอนการดำเนินงาน ดังนี้ ๑. ประสานการดำเนินงาน เครือข่ายศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ๒. จัดกิจกรรมเสวนาวิชาการ เครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยทั้ง ๓ สาขา จำนวน ๓ ครั้ง ครั้งละ ๑ สาขา - มีการสาธิตกิจกรรมของแต่ละสาขา - จัดเก็บข้อมูลเพื่อพัฒนา ประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูล การดำเนินงานด้าน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ในแต่ละสาขาให้เป็นที่รู้จัก ผ่านทาง Social media		←→				←→						

๗. งบประมาณ

รายการค่าใช้จ่ายในการเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของ กรุงเทพมหานคร ประกอบด้วยค่าใช้จ่าย ดังนี้

กิจกรรม	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมาย ระเบียบที่ เกี่ยวข้อง
จัดกิจกรรมเสวนา วิชาการเครือข่ายด้าน ข้อมูลองค์ความรู้ ศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย	ค่าใช้จ่ายกิจกรรมเสวนาวิชาการเครือข่ายด้านข้อมูล องค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ณ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร จำนวน ๓ วัน ประกอบด้วย - ค่าสมนาคุณวิทยากร จำนวน ๓ วัน วันละ ๖ คน คนละ ๕ ชั่วโมง ชั่วโมงละ ๑,๒๐๐.-บาท (๓ วัน x ๖ คน x ๕ ชม. x ๑,๒๐๐ บาท) - ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่ม (แบบไม่ครบมือ) จำนวน ๓ วัน วันละ ๑๔๗ คน คนละ ๓๐๐ บาท (๓ วัน x ๑๔๗ คน x ๓๐๐ บาท) - ค่าวัสดุในการจัดกิจกรรม	๑๐๘,๐๐๐.- ๑๓๒,๓๐๐.- ๘,๗๐๐.-	เบิกจ่ายตามระเบียบ กรุงเทพมหานครว่าด้วย การเบิกจ่ายค่าใช้จ่าย ในการจัดงานหรือ กิจกรรมของหน่วยงาน ในสังกัด กรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๕
	รวม	๒๕๐,๐๐๐.-	

โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๕ แผนงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
ผลิตผล : ส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย งบรายจ่ายอื่น หมวดรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการ
เสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร เป็นเงิน ๒๕๐,๐๐๐.-บาท
(สองแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) พร้อมนี้ได้แนบแผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ จำนวน ๑ ฉบับ
ทั้งนี้ ให้ถัวเฉลี่ยจ่ายได้ทุกรายการ กรณียอดโดยยอดหนึ่งไม่เพียงพอ แต่ไม่เกินวงเงินงบประมาณที่ได้รับ

๘. ความเสี่ยงของโครงการและแนวทางการบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			แนวทางการบริหารความเสี่ยง
	โอกาสที่จะเกิด	ผลกระทบ	ระดับของความเสี่ยง	
จำนวนผู้เข้าร่วมรับฟัง การเสวนาเครือข่าย มีจำนวนน้อย	๒	๒	๓ ระดับความเสี่ยง ปานกลาง	๑. ประชาสัมพันธ์สร้างความรู้ ความเข้าใจถึงความสำคัญในการเข้า ร่วมกิจกรรมเสวนาเครือข่าย

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑. กลุ่มเครือข่ายทั้ง ๓ สาขา ได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนประสบการณ์รับรู้ข้อมูลและการพัฒนา
องค์ความรู้ในสาขานั้นๆ
- ๙.๒. เยาวชนผู้เข้าร่วมโครงการเห็นคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สามารถสร้างแรงบันดาลใจ
บันดาลใจนำไปประยุกต์ใช้ต่อยอดงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยที่สนใจได้
- ๙.๓. เผยแพร่ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในพื้นที่กรุงเทพมหานครให้เป็นที่รับรู้
รับทราบในวงกว้าง

๗๒

๑๐. การติดตามประเมินผล

๑๐.๑ ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ประเภทตัวชี้วัด	วิธีการคำนวณ/ เครื่องมือในการใช้วัด	ระยะเวลา
จัดกิจกรรมเสวนาวิชาการเครือข่าย ด้านข้อมูลองค์ความรู้ ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จำนวน ๓ ครั้ง	๓ สาขา	ผลลัพธ์	- จำนวนผู้เข้าฟัง เสวนาวิชาการ เครือข่ายฯ ทั้ง ๓ สาขา - ผู้เข้าร่วมรับฟัง เสวนาวิชาการมี ความรู้ความเข้าใจ	ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔ - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๕

๑๐.๒ การติดตามความก้าวหน้า

- รายงานผลการดำเนินโครงการผ่านระบบติดตามประเมินผลโดย (Daily Plans)

๑๐.๓ การประเมินผลโครงการ

- ประเมินผลโครงการจากข้อมูลความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในพื้นที่เขตกรุงเทพมหานคร และจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

(ลงชื่อ).....^{นน}.....ผู้เสนอโครงการ
(นายสิงห์ ลัมพิตน์)
(ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว
ตำแหน่ง.....สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว


(ลงชื่อ).....^{กช}.....ผู้อนุมัติโครงการ
(นายสมพงษ์ หอมนาน)
(ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
ตำแหน่ง.....

แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๕
 หมวดรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายโครงการเสริมสร้างพัฒนาเครือข่ายการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของกรุงเทพมหานคร
 ประจำปี ๒๕๖๕ วงเงินงบประมาณ ๒๕๐,๐๐๐.-บาท
 ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ที่	รายละเอียดค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	หมายเหตุ
			๖๔	๖๔	๖๔	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	๖๕	
๑	ค่าใช้จ่ายกิจกรรมเสวนาวิชาการเครือข่ายด้านข้อมูลองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	๒๕๐,๐๐๐.-	←-----→												
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๒๕๐,๐๐๐.-													

หัวหน้าหน่วยงาน/ ผู้ได้รับมอบอำนาจ

รับรองข้อมูลถูกต้อง



(นายสมบูรณ์ หอมนาน)

ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว