

ชื่อโครงการ - ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของ
พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
หน่วยงาน - กองการสังคีต สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
ปีงบประมาณ - ๒๕๖๗

๑. หลักการและเหตุผล

"เราจะสืบสาน รักษา และต่อยอด และครองแผ่นดินโดยธรรมเพื่อประโยชน์สุขแห่ง
อาณาราษฎรตลอดไป" พระปฐมบรมราชโองการ พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐

บทเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดช
มหาราช บรมนาถบพิตร เป็นบทเพลงที่มีลักษณะทางดนตรีที่มีความหลากหลาย เช่น ในรูปแบบดนตรีแจ๊ส
ดนตรีคลาสสิก รูปแบบเพลงมาร์ชเพลงปลุกใจ เนื้อเพลงพระราชนิพนธ์ยังสะท้อนคุณค่าด้านต่าง ๆ มากมาย
เช่น คุณค่าด้านการจรรโลงใจเกี่ยวกับความเชื่อของคนไทย คุณค่าของความรัก คุณค่าด้านสุนทรียรสที่เกิดจาก
ธรรมชาติและอารมณ์ของมนุษย์ คุณค่าด้านความเข้าใจปรัชญาชีวิต ให้ความหวังและกำลังใจ คุณค่าด้านการ
สะท้อนอุดมคติให้รักชาติและจงรักภักดีต่อสถาบัน ซึ่งผู้ที่ขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์จะต้องศึกษา
รายละเอียดทั้งทางด้านดนตรีและด้านเนื้อหาให้เกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้

กองการสังคีต ตระหนักถึงคุณค่าของบทเพลงพระราชนิพนธ์ที่มีความงดงามทั้งด้านดุริยศิลป์
และวรรณศิลป์ จึงมีแนวคิดในจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรม
ชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เพื่อน้อมรำลึกถึงพระอัจฉริยภาพด้านดนตรีของ
พระองค์ท่านในฐานะองค์อัครศิลปิน ผู้เข้าร่วมการประกวดจะได้เรียนรู้การขับร้องเพลงที่ถูกต้องและมีคุณภาพ
ผ่านการขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ เพื่อสืบสาน รักษา และต่อยอดให้บทเพลงพระราชนิพนธ์ให้เป็นที่รู้จัก
ของปวงชนชาวไทย และชาวต่างประเทศ ดังพระปฐมบรมราชโองการของพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้า
เจ้าอยู่หัว ต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรีของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร
มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัวและ
สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี

๒.๒ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้ตระหนักถึงคุณค่า รู้จักและร่วมสืบสานบทเพลงพระราชนิพนธ์
อย่างแพร่หลาย พร้อมทั้งแสดงความสามารถของตนเองในทางสร้างสรรค์

๒.๓ เพื่อใช้ดนตรีเป็นสื่อกลางในการสร้างจิตสำนึกที่ดี รักชาติ รักสถาบันให้แก่เยาวชนไทย

๓. เป้าหมาย

จัดการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร
มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร จำนวน ๑ ครั้ง โดยแบ่งการประกวดออกเป็น ๓ ระดับ คือ

- ระดับประถมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๓ ปี
- ระดับมัธยมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๙ ปี
- ระดับเยาวชนทั่วไป อายุระหว่าง ๑๙ - ๒๕ ปี

/๔. ลักษณะโครงการ ...

๔. ลักษณะโครงการ

ประเภทโครงการ เป็นโครงการตามภารกิจประจำของหน่วยงานและบรรจุอยู่ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ.๒๕๖๗ สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ความสอดคล้องหรือเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์/แผน

๑. ยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๘๐) ด้าน ๒ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒.๓ สร้างความหลากหลายด้านการท่องเที่ยว ประเด็นยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๒.๓.๑ ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม

๒. แผนพัฒนากรุงเทพมหานคร ระยะ ๒๐ ปี ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การลดความเหลื่อมล้ำด้วยการบริหารเมืองรูปแบบอารยะสำหรับทุกคน ยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๓.๔ สังคมพหุวัฒนธรรม เป้าประสงค์ที่ ๓.๔.๒ กรุงเทพมหานครมีกิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่หลากหลายให้แก่ประชาชน กลุ่มที่ ๓.๔.๒.๑ พัฒนาและส่งเสริมให้มีพื้นที่เพื่อการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในเชิงรูปแบบและลักษณะกิจกรรมในกรุงเทพมหานคร

๓. แผนปฏิบัติราชการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

รูปแบบโครงการ เป็นโครงการจัดการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

๕. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

ระยะเวลาดำเนินการระหว่างเดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนกันยายน ๒๕๖๗ สถานที่ดำเนินการ ณ โรงมหรสพศาลาเฉลิมกรุง หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม

๖. แผนปฏิบัติการ

ขั้นตอนการดำเนินงาน	ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗											
	ต.ค. ๖๖	พ.ย. ๖๖	ธ.ค. ๖๖	ม.ค. ๖๗	ก.พ. ๖๗	มี.ค. ๖๗	เม.ย. ๖๗	พ.ค. ๖๗	มิ.ย. ๖๗	ก.ค. ๖๗	ส.ค. ๖๗	ก.ย. ๖๗
๑. แต่งตั้งคณะทำงาน และคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและประมาณการค่าใช้จ่าย กำหนดแผนและขั้นตอนการดำเนินงาน	←→											
๒. จัดทำรายละเอียดข้อกำหนดและประมาณการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ	←→											
๓. จัดทำหนังสือไปยังสำนักราชเลขาธิการ เพื่อขอพระบรมราชานุญาตใช้ และเผยแพร่บทเพลงพระราชนิพนธ์และขอพระราชทานถ้วยรางวัล และร่อนหนังสือพระบรมราชานุญาต ตอบกลับจากสำนักราชเลขาธิการ		←→										

/๔. จัดทำหนังสือ ...

ขั้นตอนการดำเนินงาน	ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗											
	ต.ค. ๖๖	พ.ย. ๖๖	ธ.ค. ๖๖	ม.ค. ๖๗	ก.พ. ๖๗	มี.ค. ๖๗	เม.ย. ๖๗	พ.ค. ๖๗	มิ.ย. ๖๗	ก.ค. ๖๗	ส.ค. ๖๗	ก.ย. ๖๗
๔. จัดทำหนังสือติดต่อบริษัทลิขสิทธิ์ดนตรี เพื่อขออนุญาตสิทธิ์เผยแพร่ต่อสาธารณชน						←→						
๕. จัดทำประกาศเพื่อสรรหาเอกชนดำเนินการ						←→						
๖. ดำเนินการตามโครงการตามขั้นตอนที่กำหนด - แกลงข่าว - ประกาศรับสมัครผู้เข้าร่วมประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ - คัดเลือกรอบที่ ๑ จาก Demo - ประกาศผลผ่านเข้ารอบคัดเลือกระดับละ ๑๐ คน รวมผู้เข้ารอบ ๓ ระดับ จำนวน ๓๐ คน - จัดการประกวดฯ รอบรองชนะเลิศ และประกาศผลฯ ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ ระดับละ ๕ คน รวมจำนวนผู้เข้ารอบชิงฯ จำนวน ๑๕ คน ณ ห้องออডিทอเรียม ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) - การประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ และประกาศผลผู้ชนะการประกวดฯ ณ โรงมหรสพศาลาเฉลิมกรุง หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม								←→				
๗. ประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานผลการดำเนินโครงการ											←→	

๗. งบประมาณ

รายการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

/กิจกรรมการประกวด ...

กิจกรรม	ค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
กิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	ค่าใช้จ่ายในการจ้างเหมาจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ประกอบด้วย ๑. ค่าใช้จ่ายในการประชาสัมพันธ์การจัดงาน - ค่าออกแบบและจัดทำป้ายประชาสัมพันธ์ ขนาดไม่น้อยกว่า ๒ x ๔ เมตร พร้อมติดตั้ง ให้มีความมั่นคงแข็งแรง จำนวน ๓ จุด - ค่าประชาสัมพันธ์การจัดประกวดฯ ทางเว็บไซต์ที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย ๖ เว็บไซต์	๖๓,๐๐๐.๐๐ ๓๐,๐๐๐.๐๐ ๓๓,๐๐๐.๐๐	เบิกจ่ายตามระเบียบกรุงเทพมหานคร ว่าด้วยเงินบำรุงและค่าใช้จ่ายของศูนย์บริการและกิจกรรมส่งเสริมการกีฬา การดนตรี สำนักรักษาดนตรี กีฬา และการท่องเที่ยว พ.ศ. ๒๕๖๓ บัญชี ๓ ข้อ ๓
	๒. ค่าใช้จ่ายในการจัดงานแถลงข่าวการจัดประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ - ค่าจัดเวทีแถลงข่าวพร้อมตกแต่งสถานที่ให้สวยงามเหมาะสมกับบรรยากาศการแถลงข่าวการจัดประกวดฯ - ค่าเช่าเครื่องเสียงและแสง - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับแขกผู้มีเกียรติและสื่อมวลชน จำนวน ๑๐๐ ชุด - ค่าตอบแทนพิธีกรที่มีชื่อเสียง ความรู้ ความชำนาญและประสบการณ์ จำนวน ๑ คน - ค่าตอบแทนคณะกรรมการที่มีประสบการณ์ในการคัดเลือกฯ - ค่าตอบแทนนักร้องที่เคยได้รับรางวัลชนะเลิศจากการประกวดของโครงการ การประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ ในปีที่ผ่านมา จำนวน ๓ คน - ค่าจัดทำเอกสารข่าวแจกสำหรับสื่อมวลชนและแขกผู้มีเกียรติ จำนวน ๑๐๐ ชุด - ค่าการแสดงพิเศษ ๑ ชุด	๗๕,๕๐๐.๐๐ ๒๐,๐๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐ ๓,๕๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐ ๕,๐๐๐.๐๐ ๑๕,๐๐๐.๐๐ ๒,๐๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐	

/ ๓. ค่าใช้จ่าย ...

กิจกรรม	ค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
	๓. ค่าใช้จ่ายในการจัดการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์รอบคัดเลือก (DEMO) - ค่าตอบแทนคณะกรรมการ ที่มีประสบการณ์ในการคัดเลือกฯ จำนวน ๙ คน - ค่าจัดสถานที่ในรอบคัดเลือก พร้อมอุปกรณ์ จำนวน ๓ ห้อง - ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับคณะกรรมการ ทีมงาน และเจ้าหน้าที่ จำนวน ๒๐ ชุด - ค่าตอบแทนเจ้าหน้าที่ดำเนินงานและอำนวยความสะดวก	๙๔,๕๐๐.๐๐ ๗๒,๐๐๐.๐๐ ๑๕,๐๐๐.๐๐ ๑,๕๐๐.๐๐ ๖,๐๐๐.๐๐	
	๔. ค่าใช้จ่ายในการจัดการประกวดรอบรองชนะเลิศ - ค่าตอบแทนคณะกรรมการตัดสินที่มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการร้องเพลง ในลักษณะเดียวกับเพลงที่ประกวดเป็นอย่างดี และมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในหมู่วิชาชีพ จำนวน ๕ คน - ค่าตอบแทนพิธีกรที่มีชื่อเสียง ความรู้ความชำนาญ และประสบการณ์ จำนวน ๑ คน - ค่าจัดทำดนตรีประกอบ (Backing Track) สำหรับผู้เข้าประกวดใช้ในการประกวดทุกคน - ค่าเช่าเครื่องเสียงที่มีคุณภาพดี - ค่าแสง สี เทคนิคพิเศษ และจอ LED - ค่าตกแต่งสถานที่และเวที สำหรับการจัดการประกวดรอบรองชนะเลิศให้สวยงาม - ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับกรรมการ ผู้เข้าประกวดรอบรองชนะเลิศ ทีมงาน และเจ้าหน้าที่ จำนวน ๑๕๐ ชุด - ค่าเจ้าหน้าที่ดำเนินงานและอำนวยความสะดวก - รางวัลสำหรับผู้เข้ารอบรองชนะเลิศ	๒๐๗,๕๐๐.๐๐ ๕๐,๐๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐ ๒๐,๐๐๐.๐๐ ๔๐,๐๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐ ๓๐,๐๐๐.๐๐ ๗,๕๐๐.๐๐ ๑๐,๐๐๐.๐๐ ๓๐,๐๐๐.๐๐	

กิจกรรม	ค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
	<p>๕. ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการให้ความรู้เพิ่มทักษะการขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ เพื่อเตรียมความพร้อมและเทียบระดับเสียงให้แก่ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ ทั้ง ๑๕ คน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ค่าตอบแทนวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ด้านการร้องเพลงในลักษณะเดียวกันกับเพลงที่ประกวดเป็นอย่างดีและมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในหมู่วิชาชีพ จำนวน ๒ คน - ค่าเช่าเครื่องเสียงที่มีคุณภาพดีเพื่อเทียบระดับเสียงผู้เข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ - ค่าของที่ระลึกสำหรับวิทยากร - ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศและทีมงาน จำนวน ๑๐๐ ชุด - ค่าจัดทำโน้ตเพลงพระราชนิพนธ์สำหรับผู้เข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ - ค่าจัดทำโน้ตเพลง สำหรับนักร้องรับเชิญ - ค่าเจ้าหน้าที่ดำเนินงานและอำนวยความสะดวก 	<p>๑๔๓,๕๐๐.๐๐</p> <p>๒๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๓๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๑,๐๐๐.๐๐</p> <p>๕,๐๐๐.๐๐</p> <p>๗๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๑๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๗,๕๐๐.๐๐</p>	
	<p>๖. ค่าใช้จ่ายในการจัดงานประกวดรอบชิงชนะเลิศ</p> <ul style="list-style-type: none"> - รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวดระดับประถมศึกษา - รางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล ๓๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล ๒๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล ๑๕,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลชมเชย ๒ รางวัล ๑๐,๐๐๐.๐๐ บาท 	<p>๑,๔๑๖,๐๐๐.๐๐</p> <p>๗๕,๐๐๐.๐๐</p>	

/- รางวัล ...

กิจกรรม	ค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
	<ul style="list-style-type: none"> - รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวดระดับมัธยมศึกษา - รางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล ๓๕,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล ๒๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล ๑๕,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลชมเชย ๒ รางวัล ๑๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวดระดับอุดมศึกษา - รางวัลชนะเลิศ ๑ รางวัล ๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล ๒๐,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล ๑๕,๐๐๐.๐๐ บาท - รางวัลชมเชย ๒ รางวัล ๑๐,๐๐๐.๐๐ บาท - ค่าจัดทำถ้วยรางวัลพระราชทานที่ส่งงามเหมาะสมกับการประกวดเพลงพระราชนิพนธ์สำหรับผู้ชนะเลิศ จำนวน ๓ ใบ จัดทำถ้วยรางวัลสำหรับรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๓ ใบ ถ้วยรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๓ ใบ และถ้วยรางวัลชมเชย จำนวน ๖ ใบ - ค่าจัดทำบัตรเชิญพร้อมสูจิบัตรสำหรับ สื่อมวลชนและแขกผู้มีเกียรติ ด้วยกระดาษ อาร์ตพิมพ์ ๔ สี จำนวน ๒๐๐ ชุด - ค่าเช่าสถานที่สำหรับรอบชิงชนะเลิศ พร้อมตกแต่งสถานที่ให้สวยงามเหมาะสม 	<p>๘๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>/</p> <p>๘๕,๐๐๐.๐๐</p> <p>/</p> <p>๘๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๑๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๔๐๓,๐๐๐.๐๐</p>	

กิจกรรม	ค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้อง
	<ul style="list-style-type: none"> - ค่าแสง สี และเทคนิคพิเศษ - ค่าเช่าชุดเครื่องเสียงสำหรับงานคอนเสิร์ต พร้อม Sound Engineer - ค่าพิธีกรที่มีชื่อเสียง มีความรู้ความชำนาญงานและประสบการณ์ จำนวน ๒ คน - ค่าตอบแทนคณะกรรมการตัดสินทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ ความสามารถและประสบการณ์ ด้านการร้องเพลงในลักษณะเดียวกันกับเพลงที่ประกวดเป็นอย่างดีและมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในหมู่วิชาชีพ จำนวน ๕ คน - ค่าการแสดงจินตลีลาหรือการแสดงโชว์ที่สวยงามและเหมาะสมกับการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ จำนวน ๒ ชุด - ค่าตอบแทนศิลปินนักร้องหรือนักดนตรีรับเชิญที่มีชื่อเสียงเป็นที่นิยมในหมู่ผู้ฟังในยุคปัจจุบัน จำนวน ๒ คน - ค่าบันทึกภาพเคลื่อนไหวพร้อมตัดต่อให้แล้วเสร็จตลอดการจัดประกวด - ค่าบันทึกภาพนิ่งตลอดงาน - ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับผู้เข้าประกวด, ทีมงานและผู้ร่วมงาน จำนวน ๔๐๐ ชุด (๒ วัน วันซ้อมใหญ่และวันประกวด) - ค่าตอบแทนเจ้าหน้าที่ดำเนินงานและอำนวยความสะดวก (๒ วัน วันซ้อมใหญ่และวันประกวด) - ของที่ระลึก สำหรับคณะกรรมการตัดสินและศิลปินนักร้อง หรือ นักดนตรีรับเชิญ 	<p>๑๑๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๑๙๘,๐๐๐.๐๐</p> <p>๒๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๗๕,๐๐๐.๐๐</p> <p>๖๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๖๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๗๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๒๒,๕๐๐.๐๐</p> <p>๕๐,๐๐๐.๐๐</p> <p>๒๕,๐๐๐.๐๐</p> <p>๓,๕๐๐.๐๐</p>	
		๒,๐๐๐,๐๐๐.๐๐	

(สองล้านบาทถ้วน)

/ โดยเบิกจ่าย ...

โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ แผนงานส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ผลผลิตสังคีตกรุงเทพมหานคร งบรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เป็นเงิน ๒,๐๐๐,๐๐๐.- บาท(สองล้านบาทถ้วน) และขอถัวเฉลี่ยจ่ายได้ในกรณียอดโดยยอดหนึ่ง ไม่เพียงพอแต่ไม่เกินวงเงินที่ได้รับอนุมัติ พร้อมนี้ได้แนบแผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ จำนวน ๑ ฉบับ

๘. ความเสี่ยงของโครงการและแนวทางการบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			แนวทางการบริหารความเสี่ยง
	โอกาสที่จะเกิด	ผลกระทบ	ระดับของความเสี่ยง	
จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมอาจมีจำนวนไม่มากเท่าที่ควร	ระดับ ๓ ปานกลาง	ระดับ ๒ น้อย	ระดับ ๖ มีโอกาสที่จะเกิดความเสียหายปานกลาง	- จัดทำแผนงานและขั้นตอนการดำเนินงาน โดยประชาสัมพันธ์ล่วงหน้า และเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ เด็ก เยาวชนและประชาชนได้รู้จักบทเพลงพระราชนิพนธ์และเกิดความซาบซึ้งในพระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรี ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว

๙.๒ เด็กและเยาวชนสามารถขับร้องบทเพลงพระราชนิพนธ์ได้อย่างถูกต้องตามหลักการขับร้องสากล และถูกต้องตามทำนองและโน้ตเพลงที่ทรงพระราชนิพนธ์ไว้ เป็นการช่วยสืบสานบทเพลงที่เป็นมรดกของชาติ

๙.๓ เกิดภาพลักษณ์ที่ดีต่อกรุงเทพมหานครในการเป็นหน่วยงานหนึ่งที่เกิดกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเยาวชนอย่างต่อเนื่อง และสร้างจิตสำนึกที่ดี รักชาติ รักสถาบัน และรักภาษาไทยให้แก่เยาวชนไทย

๑๐. การติดตามและประเมินผล

๑๐.๑ ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ประเภทตัวชี้วัด	วิธีการคำนวณ/เครื่องมือในการใช้วัด	ระยะเวลา
ร้อยละความพึงพอใจผู้เข้าร่วมการแข่งขันและจำนวนผู้ชมการแสดง	๑	ผลลัพธ์	แบบสำรวจความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	เดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนกันยายน ๒๕๖๗

/ ๑๐.๒ การติดตาม ...


๑๐.๒ การติดตามความก้าวหน้า

- รายงานความก้าวหน้าโครงการผ่านระบบการบริหารจัดการแผนพัฒนา กรุงเทพมหานคร (BMA Digital Plans) อย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้ง

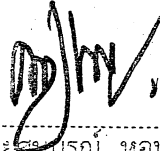
๑๐.๓ การประเมินผลโครงการ

- เก็บรวบรวมข้อมูลจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดการขับร้อง และแบบสอบถามความพึงพอใจ

- จัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการ

ลงชื่อ  ผู้เสนอโครงการ
 (สิรินเอกไชยชนะ เตชะอ้วน)
 (..... ตรียางกคิดปิ่นอารุโส)

ตำแหน่ง หัวหน้ากลุ่มงานศรียางคีไทย กองการสังคีต
 วิชาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกองการสังคีต

ลงชื่อ  ผู้อนุมัติโครงการ
 (นาศมบูรณ์ หอมนาน)
 (.....)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว


แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายประจำปี ๒๕๖๗
 งบรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของ
 พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

วงเงินงบประมาณ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท

กลุ่มงานดุริยางค์สากล กองการสังคีต สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ลำดับที่	รายละเอียดค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗														
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.			
๑.	ค่าใช้จ่ายในการจ้างเหมาจัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	๒,๐๐๐,๐๐๐.-	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒	๒๒

(สองล้านบาทถ้วน)

ขอรับรองความถูกต้อง

 หัวหน้าหน่วยงาน..... (นายสมบูรณ์ ทอมนาม)
 ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

แผนปฏิบัติการ

ชื่อโครงการ การประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
 หน่วยงาน กองการสังคีต สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
 ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
 งบประมาณ ๒,๐๐๐,๐๐๐.- บาท

ชื่อโครงการดำเนินงาน	งบประมาณที่ใช้	ขั้นตอนคิดเป็นร้อยละ	ผลรวม ขั้นตอนคิด เป็นร้อยละ	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗																
				ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.					
๑. แต่งตั้งคณะทำงาน และคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและ ประมาณการค่าใช้จ่าย กำหนดแผนและขั้นตอนการดำเนินงาน	๑๐	๑๐	๑๐																	
๒. จัดทำรายละเอียดข้อกำหนดและประมาณการค่าใช้จ่ายในการ จัดกิจกรรมการประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ	๑๐	๑๐	๒๐																	
๓. จัดทำหนังสือไปยังสำนักราชเลขาธิการ เพื่อขอพระบรมราชานุญาต ใช้และเผยแพร่บทเพลงพระราชนิพนธ์และขอพระราชทานถ้วย รางวัลและร่อนหนังสือพระบรมราชานุญาต ตอบกลับจากสำนัก ราชเลขาธิการ		๑๐	๓๐																	
๔. จัดทำหนังสือติดต่อบริษัทลิขสิทธิ์ดนตรี เพื่อขออนุญาตสิทธิ์เผยแพร่ ต่อสาธารณชน		๑๐	๔๐																	
๕. จัดทำประกาศเพื่อสรรหาเอกชนดำเนินการ		๑๐	๕๐																	
๖. ดำเนินการตามโครงการตามขั้นตอนที่กำหนด	๒,๐๐๐,๐๐๐	๕๐	๙๐																	
- แกล้งข่าว - ประกาศรับสมัครผู้เข้าร่วมประกวดขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ฯ - คัดเลือกรอบที่ ๑ จาก Demo - ประกาศผลผ่านเข้ารอบคัดเลือกระดับละ ๑๐ คน รวมผู้เข้ารอบ ๓ ระดับ จำนวน ๓๐ คน																				

ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณที่ใช้	ขั้นตอนคิดเป็นร้อยละ	ผลรวม ขั้นตอนคิด เป็นร้อยละ	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗																
				ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.					
- จัดการประกวดฯ รอบรองชนะเลิศ และประกาศผลฯ ผู้ผ่านเข้ารอบ ชิงชนะเลิศ ระดับละ ๕ คน รวมจำนวนผู้เข้ารอบชิงฯ จำนวน ๑๕ คน ณ ห้องออดิทอเรียม ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) - การประกวดฯ รอบชิงชนะเลิศ และประกาศผลผู้ชนะเลิศ ณ โรงแรมสหศาสตร์เฉลิมกรุง หรือสถานที่ที่มีความเหมาะสม ๗. ประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานผลการดำเนินงานโครงการ																				
ผลรวม	๒,๐๐๐,๐๐๐	๑๐๐	๑๐๐																	