

ชื่อโครงการ ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต
 หน่วยงาน ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
 งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. หลักการและเหตุผล

อาจกล่าวได้ว่าเมืองคือประชาชนและประชาชนก็คือเมือง พื้นที่ภายในเมืองจึงเป็นส่วนสำคัญที่ดำรงอยู่ควบคู่กับสังคมเมือง ทั้งพื้นที่อยู่อาศัย พื้นที่ธุรกิจ พื้นที่การศึกษา พื้นที่การแสดงออก และพื้นที่อื่นๆ กรุงเทพมหานครที่เป็นเมืองศูนย์กลางขนาดใหญ่ของประเทศไทยจึงให้ความสำคัญกับพื้นที่ภายในเมืองเป็นอย่างมาก ผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร (นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์) ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการบริหารจัดการพื้นที่เหล่านี้ เพื่อใช้ตอบสนองต่อความต้องการของประชาชนได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ ซึ่งพื้นที่การแสดงของประชาชนก็เป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งในนโยบายการบริหารจัดการพื้นที่ เพื่อจะส่งเสริมให้ประชาชนภายในเมืองมีความสุขทั้งทางกายและทางจิตใจ

ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) จัดเป็นศูนย์บริการประชาชนขนาดใหญ่ใจกลางเมือง ซึ่งครอบคลุมการบริการที่หลากหลาย ด้านกีฬาและด้านนันทนาการ ทั้งยังเป็นพื้นที่ที่ได้รับความสนใจจากประชาชนเป็นจำนวนมาก จากนโยบายการบริหารจัดการพื้นที่ดังกล่าว ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) โดยกลุ่มงานจัดกิจกรรมและการกีฬา จึงเล็งเห็นถึงการให้ความสำคัญต่อการเปิดพื้นที่ให้ประชาชนเข้ามาร่วมแสดงออกในกิจกรรมต่างๆ จึงจัดทำโครงการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะประเภทสตรีทอาร์ต (Street Art) เกิดเป็นแหล่งเรียนรู้ศิลปะภายในส่วนราชการ ทั้งยังเสริมสร้างสุขภาพจิตที่ดี ให้แก่ผู้เข้าใช้บริการภายในศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) ซึ่งจัดเป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีส่วนสำคัญในการขับเคลื่อนส่งเสริม สนับสนุนให้สังคมไทยพัฒนาอย่างยั่งยืนต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีพื้นที่แสดงออกทางความคิดอย่างสร้างสรรค์ผ่านผลงานศิลปะ
- ๒.๒ เพื่อให้เกิดแหล่งเรียนรู้ศิลปะภายในศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น)
- ๒.๓ เพื่อให้ผู้เข้าใช้บริการภายในศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) มีสุขภาพจิตที่ดี

๓. เป้าหมาย

- ๓.๑ เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไป ผู้ผ่านการคัดเลือก จำนวน ๓๐ คน
- ๓.๒ จัดแสดงผลงานศิลปะให้กับประชาชนทั่วไปและสมาชิกศูนย์ฯ เข้าร่วมชมผลงาน

เป็นเวลา ๙๐ วัน

๔. ลักษณะโครงการ

ประเภทโครงการ โครงการตามภารกิจประจำของหน่วยงาน และบรรจุอยู่ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ความสอดคล้องหรือเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์/แผน

๑. สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๘๐) ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔.๖ การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ ประเด็นยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๔.๖.๓ การปลูกฝังและพัฒนาทักษะนอกห้องเรียน

-/๒. สอดคล้องกับ...

๒. สอดคล้องกับแผนพัฒนากรุงเทพมหานคร ระยะ ๒๐ ปี ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๙๐) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การลดความเหลื่อมล้ำด้วยการบริหารเมืองรูปแบบอารยะสำหรับทุกคน ยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๓.๔ สังคมพหุวัฒนธรรม เป้าประสงค์ที่ ๓.๔.๒ กรุงเทพมหานครมีกิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมที่หลากหลายให้แก่ประชาชน กลยุทธ์ที่ ๓.๔.๒.๑ พัฒนาและส่งเสริมให้มีพื้นที่เพื่อการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในเชิงรูปแบบและลักษณะกิจกรรมในกรุงเทพมหานคร เป้าประสงค์ที่ ๓.๔.๔ กรุงเทพมหานครส่งเสริมให้กลุ่มวัฒนธรรมต่างๆ อยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุขและปรองดอง เมื่อมีกิจกรรมทุกคนพร้อมช่วยเหลือกันโดยไม่แบ่งแยก กลยุทธ์ที่ ๓.๔.๔.๑ รณรงค์สร้างความรู้ความเข้าใจด้านพหุวัฒนธรรมแก่ประชาชนในพื้นที่โดยใช้ช่องทางสื่อที่หลากหลายของกรุงเทพมหานคร

๓. สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการราชการประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

๔. สอดคล้องกับนโยบายผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร นโยบายกรุงเทพฯ จัดแสดงงานศิลปะกลางแจ้ง ทุกมุมเมืองเป็นพื้นที่ศิลปะ

รูปแบบโครงการ รับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการและคัดเลือกผลงานที่จะนำมาจัดแสดง จำนวน ๙๐ วัน

๕. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

ระหว่างเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๖ - เดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น)

๖. แผนปฏิบัติการ

ขั้นตอนการดำเนินงาน	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗											
	ค.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. ขออนุมัติจัดกิจกรรมฯ	↔											
๒. แต่งตั้งคณะกรรมการและเจ้าหน้าที่ดำเนินงาน	↔											
๓. ประชาสัมพันธ์โครงการและเปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการ	↔	↔										
๔. จัดเตรียมอุปกรณ์และสถานที่สำหรับโครงการ		↔										
๕. จัดกิจกรรมตามแผนงานโครงการ		↔	↔	↔	↔							
๖. สรุปรายงานผล						↔						

-/๗. งบประมาณ...

๗. งบประมาณ

รายการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต

กิจกรรม	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน (บาท)	กฎหมายระเบียบที่เกี่ยวข้อง
กิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต "Art Space Future City"	๑. ค่าอาหารและเครื่องดื่มสำหรับ ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๐ คน x ๘๐.- บาท x ๔ วัน	๙,๖๐๐	ข้อ ๑. ระเบียบ กทม. ว่าด้วยเงินบำรุงและ ค่าใช้จ่ายของศูนย์บริการฯ พ.ศ.๒๕๖๓ บัญชี ๓ ข้อ ๕.๘
กลุ่มเป้าหมาย คือ เด็ก เยาวชนและ ประชาชนทั่วไป ผู้ผ่านการคัดเลือก จำนวน ๓๐ คน	๒. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม สำหรับ ผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๐ คน x ๒๕.- บาท x ๒ มื้อ x ๔ วัน	๖,๐๐๐	ข้อ ๒. ระเบียบ กทม. ว่าด้วยเงินบำรุงและ ค่าใช้จ่ายของศูนย์บริการฯ พ.ศ.๒๕๖๓ บัญชี ๓ ข้อ ๕.๘
	๓. ค่าวัสดุอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรม	๑๖๐,๐๐๐	ข้อ ๓. ระเบียบ กทม. ว่าด้วยเงินบำรุงและ ค่าใช้จ่ายของศูนย์บริการฯ พ.ศ.๒๕๖๓, บัญชี ๓ ข้อ ๓
	รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๑๗๕,๖๐๐	(หนึ่งแสนเจ็ดหมื่นห้าพัน หกร้อยบาทถ้วน)

ทั้งนี้ ให้แล้วเสร็จจ่ายได้ทุกรายการ ในกรณียอดโดยยอดหนึ่งไม่เพียงพอ แต่ไม่เกินวงเงิน งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ งบประมาณที่ใช้เป็นไปด้วยความจำเป็น เหมาะสม ประหยัด และคุ้มค่างบประมาณ ที่ได้รับ โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ แผนงานส่งเสริมสนับสนุน ทนทาน การและการกีฬา ผลผลิต ส่งเสริมกิจกรรมเด็ก เยาวชนและประชาชน งบรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการ จัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต เป็นเงิน ๑๗๕,๖๐๐.-บาท (หนึ่งแสนเจ็ดหมื่นห้าพัน หกร้อยบาทถ้วน) พร้อมนี้ได้แนบแผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ จำนวน ๑ ฉบับ

๘. ความเสี่ยงของโครงการและแนวทางการบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			แนวทางการบริหาร ความเสี่ยง
	โอกาสที่จะเกิด	ผลกระทบ	ระดับของ ความเสี่ยง	
เด็ก เยาวชนและประชาชน อาจจะเข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรมจำนวนน้อย	๒	๒	ปานกลาง	จัดให้มีการประชาสัมพันธ์ อย่างต่อเนื่องและทั่วถึง

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- ๙.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีพื้นที่แสดงออกทางความคิดอย่างสร้างสรรค์ผ่านผลงานศิลปะ
- ๙.๒ เกิดแหล่งเรียนรู้ศิลปะภายในศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น)
- ๙.๓ ผู้เข้าใช้บริการภายในศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) มีสุขภาพจิตที่ดี

๑๐. การติดตามประเมินผล

๑๐.๑ ตัวชี้วัดความสำเร็จ

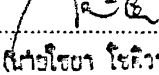
ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ประเภทตัวชี้วัด	วิธีการคำนวณ/เครื่องมือในการใช้วัด	ระยะเวลา
ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต "Art Space Future City" มีความพึงพอใจ	ร้อยละ ๘๐	ผลลัพธ์	ประเมินความพึงพอใจในการเข้าร่วมกิจกรรมโดยใช้แบบสอบถาม	พ.ย. ๖๖ - ก.พ. ๖๗


๑๐.๒ การติดตามความก้าวหน้า

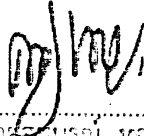
- มีการจัดประชุมติดตามความก้าวหน้าในการดำเนินงาน เดือนละ ๑ ครั้ง
- รายงานความคืบหน้าโครงการผ่านระบบบริหารจัดการแผนพัฒนากรุงเทพมหานคร (BMA Digital Plans) อย่างน้อยเดือนละ ๑ ครั้ง

๑๐.๓ การประเมินผลโครงการ

- ประเมินผลจากแบบสำรวจความพึงพอใจผู้เข้าร่วมโครงการ
- สรุปรายงานผลการจัดกิจกรรมเสนอผู้บริหาร

ลงชื่อ.....  ผู้เสนอโครงการ
(นางวิชาญ ไชยวรรณ)

ผู้อำนวยการศูนย์จัดการกรุงเทพมหานคร (BMA) 

ลงชื่อ.....  ผู้อนุมัติโครงการ
(นางวิชาญ ไชยวรรณ)

ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

แผนปฏิบัติการ

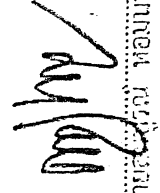
โครงการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต
 หน่วยงาน ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) ลานกวีวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว
 ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567
 งบประมาณ 175,600.-บาท

ขั้นตอนการดำเนินงาน	งบประมาณที่ใช้	ขั้นตอน คิดเป็นร้อยละ	ผลรวมขั้นตอน คิดเป็นร้อยละ	ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 /																
				ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.					
1. ขออนุมัติจัดกิจกรรมมา	-	10	10	↔																
2. แต่งตั้งคณะกรรมการและเจ้าหน้าที่ดำเนินงาน	-	10	20	↔																
3. ประชาสัมพันธ์โครงการและเปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการ	-	10	30	↔																
4. จัดเตรียมอุปกรณ์และสถานที่สำหรับโครงการ	160,000.-	20	50	↔																
5. จัดกิจกรรมตามแผนงานโครงการ	15,600.-	40	90	↔																
6. สรุปรายงานผล	-	10	100	↔																
ผลรวม	175,600.-	100	100																	

แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
งบรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต
วงเงินงบประมาณ ๑๗๕,๖๐๐.-บาท

ศูนย์เยาวชนกรุงเทพมหานคร (ไทย-ญี่ปุ่น) สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ลำดับ ที่	รายละเอียดค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	หมายเหตุ
	ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพื้นที่ศิลปะ เมืองแห่งอนาคต "Art Space Future City"														
๑	ค่าอาหารและเครื่องดื่ม สำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๐ คน x ๘๐.- บาท x ๔ วัน	๙,๖๐๐		↕											
๒	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม สำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน ๓๐ คน x ๒๕.- บาท x ๒ มื้อ x ๔ วัน	๖,๐๐๐		↕											
๓	ค่าวัสดุอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรม	๑๖๐,๐๐๐		↕											
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น		๑๗๕,๖๐๐.-	(หนึ่งแสนเจ็ดหมื่นห้าพันหกร้อยบาทถ้วน)												



รับรองข้อมูลถูกต้อง

หัวหน้าหน่วยงาน/ผู้ได้รับมอบอำนาจ.....

(นายสุวิทย์ ทองนพ)

ผู้อำนวยการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว