

ชื่อโครงการ ค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นกรุงเทพมหานคร  
 หน่วยงาน ส่วนวัฒนธรรม สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว  
 สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว  
 ปีงบประมาณ ๒๕๖๘

## ๑. หลักการและเหตุผล

ด้วยพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ มาตรา ๑๔ ได้กำหนดให้มีคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครขึ้น โดยปลัดกรุงเทพมหานครเป็นประธานกรรมการ และผู้อำนวยการส่วนวัฒนธรรมเป็นเลขานุการ มีหน้าที่ในการดำเนินการร่วมกับชุมชนเพื่อรวบรวมมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และประสานงานเครือข่ายความร่วมมือระหว่างหน่วยงานของรัฐหรือเอกชน รวมทั้งระดมทรัพยากรเพื่อการส่งเสริมและรักษา เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ส่งเสริมให้รู้คุณค่าและมีการสืบทอดมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

สำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว สำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว จึงจัดทำโครงการ ค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นกรุงเทพมหานคร เพื่อให้เกิดการรวบรวม องค์ความรู้ พัฒนาและปรับปรุงข้อมูลองค์ความรู้ รวมถึงส่งเสริม อนุรักษ์ และเผยแพร่ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ในพื้นที่กรุงเทพมหานคร กระตุ้นการตระหนักรู้ถึงประวัติความเป็นมา คุณค่าความสำคัญของวัฒนธรรมต่อประชาชน ในท้องถิ่น รวมทั้งส่งเสริมให้เกิดการท่องเที่ยวในแหล่งเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงานของคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙

๒.๒ เพื่ออนุรักษ์ ฟื้นฟู เผยแพร่มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และกระตุ้นการตระหนักรู้ถึงความสำคัญของวัฒนธรรมต่อประชาชนในท้องถิ่น

๒.๓ เพื่อพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ในแหล่งเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับการท่องเที่ยว

## ๓. เป้าหมาย

๓.๑ ดำเนินการคัดเลือกมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร (มก. ๒)

๓.๒ จัดกิจกรรมพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครในแหล่งเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับการท่องเที่ยว

๓.๓ จัดทำวีดิทัศน์ และนิทรรศการเพื่อเผยแพร่ข้อมูลองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นบัญชี

๔. ลักษณะ...

#### ๔. ลักษณะโครงการ

ประเภทโครงการ เป็นโครงการประจำตามภารกิจของหน่วยงาน และบรรจุอยู่ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

ความสอดคล้องหรือเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์/แผน ดังนี้

๑. ยุทธศาสตร์ชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๘๐) ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔.๓ สร้างความหลากหลายด้านการท่องเที่ยว ประเด็นยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๔.๓.๑ ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม

๒. แผนพัฒนากรุงเทพมหานคร ระยะ ๒๐ ปี ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๕๗๐) ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การลดความเหลื่อมล้ำด้วยการบริหารเมืองรูปแบบอารยะสำหรับทุกคน ยุทธศาสตร์ย่อยที่ ๓.๔ สังคมพหุวัฒนธรรม เป้าประสงค์ที่ ๓.๔.๒ กรุงเทพมหานครมีกิจกรรมเพื่อการเรียนรู้ทางพหุวัฒนธรรมที่หลากหลายให้แก่ประชาชน กลยุทธ์ที่ ๓.๔.๒.๑ พัฒนาและส่งเสริมให้มีพื้นที่เพื่อการเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้งในเชิงรูปแบบและลักษณะกิจกรรมในกรุงเทพมหานคร

๓. แผนปฏิบัติราชการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ของสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

๔. พระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙

รูปแบบโครงการ เป็นโครงการจัดงาน/กิจกรรม

#### ๕. ระยะเวลาและสถานที่ดำเนินการ

๕.๑ จัดการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร จำนวน ๔ ครั้ง ระหว่างเดือนธันวาคม ๒๕๖๗ - สิงหาคม ๒๕๖๘ ณ สถานที่ที่เหมาะสม

๕.๒ จัดกิจกรรมพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหา มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร ในแหล่งเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับการท่องเที่ยว จำนวน ๓ ครั้ง ระหว่างเดือน พฤษภาคม - สิงหาคม ๒๕๖๘ (สถานที่เลือกจากรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมภายหลังการประชุม)

๕.๓ จัดทำวีดิทัศน์รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นบัญชี จำนวน ๓ รายการ และจัดทำนิทรรศการรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นบัญชี จำนวน ๖ รายการ

๖. แผนปฏิบัติการ

ขั้นตอนการดำเนินงาน	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘											
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
ขออนุมัติดำเนินการ	←→											
แผนการปฏิบัติงาน เตรียมการ		←→										
ลงพื้นที่จัดเก็บข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร พร้อมจัดทำแบบสำรวจมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (มก.๑) และสำรวจแหล่งมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่จะดำเนินการส่งเสริมด้านการท่องเที่ยว		←→										
จัดการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร			←→									
สำรวจมรดกภูมิปัญญาฯ เพื่อจัดทำรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาฯ (มก.๒)			←→									
จัดกิจกรรมพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหา มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานครในแหล่งเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับการท่องเที่ยว								←→				
จัดทำวีดิทัศน์และนิทรรศการรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นบัญชี				←→								
ดำเนินการเบิกจ่ายงบประมาณ												←→
สรุปผลการดำเนินการ												←→

๗. งบประมาณ

รายการค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่น กรุงเทพมหานคร ประกอบด้วยค่าใช้จ่าย ดังนี้

๑. การประชุม...

กิจกรรม	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายระเบียบที่เกี่ยวข้อง
<p>๑. การประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร จำนวน ๔ ครั้ง</p>	<p>ค่าใช้จ่ายในการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร</p> <p>- ค่าเบี้ยประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร ๑๗ คน ๔ ครั้ง ประกอบด้วย</p> <p>๑) ประธานกรรมการ (๑ คน x ๒,๐๐๐.-บาท x ๔ ครั้ง)</p> <p>๒) กรรมการ เลขานุการ และผู้ช่วยเลขานุการ (๑๖ คน x ๑,๖๐๐.-บาท x ๔ ครั้ง)</p> <p>- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และผู้เข้าร่วมประชุม จำนวน ๓๐ คน ๔ ครั้ง (๓๐ คน x ๕๐.-บาท x ๔ ครั้ง)</p>	<p>๑๑๖,๔๐๐.-</p> <p>/</p> <p>๑๑๐,๔๐๐.-</p> <p>/</p> <p>๖,๐๐๐.-</p> <p>/</p>	<p>- ข้อบัญญัติ กรุงเทพมหานคร เรื่อง เบี้ยประชุมกรรมการ พ.ศ. ๒๕๕๙ และฉบับที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๕๘ ข้อ ๕ ข้อ ๘ และข้อ ๙</p> <p>- ข้อบัญญัติ กรุงเทพมหานคร เรื่อง การจ่ายเงินค่าเลี้ยงรับรอง พ.ศ. ๒๕๕๙</p> <p>- ระเบียบ กรุงเทพมหานคร ว่าด้วยการเบิกจ่ายค่าใช้จ่ายในการจัดงานหรือกิจกรรมของ</p>
<p>๒. จัดกิจกรรมพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหา มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร ในแหล่งเรียนรู้ด้าน วัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับ การท่องเที่ยว จำนวน ๓ ครั้ง</p> <p>กลุ่มเป้าหมาย - เครือข่ายผู้ปฏิบัติงานด้าน วัฒนธรรมกรุงเทพฯ</p>	<p>ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมพัฒนาและปรับปรุง เนื้อหามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร ในแหล่งเรียนรู้ด้าน วัฒนธรรมของกรุงเทพมหานครเพื่อรองรับการท่องเที่ยว ประกอบด้วย</p> <p>- ค่าอาหาร อาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๓๐ คน ๆ ละ ๓๕๐.-บาท จำนวน ๓ ครั้ง (๓๐ คน x ๓๕๐.-บาท x ๓ ครั้ง)</p> <p>- ค่าสมนาคุณวิทยากร (บุคคลภายนอก) จำนวน ๒ คนๆ ละ ๒ ชั่วโมงๆ ละ ๑,๒๐๐.-บาท จำนวน ๓ ครั้ง (๒ คน x ๑,๒๐๐.-บาท x ๒ ชม. x ๓ ครั้ง)</p> <p>- ค่าจ้างเหมารถตู้รวมค่าน้ำมันเชื้อเพลิง จำนวน ๓ คัน ๆ ละ ๓,๓๐๐.-บาท จำนวน ๓ ครั้ง (๓ คัน x ๓,๓๐๐.-บาท x ๓ ครั้ง)</p>	<p>๗๕,๖๐๐.-</p> <p>/</p> <p>๓๑,๕๐๐.-</p> <p>/</p> <p>๑๔,๔๐๐.-</p> <p>/</p> <p>๒๙,๗๐๐.-</p> <p>/</p>	<p>หน่วยงานในสังกัด กรุงเทพมหานคร พ.ศ. ๒๕๕๔ ข้อ ๕</p>

กิจกรรม	รายการค่าใช้จ่าย	จำนวนเงิน	กฎหมายระเบียบที่เกี่ยวข้อง
๓. จัดทำวีดิทัศน์และนิทรรศการ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นทะเบียน ทะเบียน กลุ่มเป้าหมาย - ประชาชนชาว กทม.	ค่าจ้างเหมาจัดทำวีดิทัศน์ และนิทรรศการ รายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานครที่ได้รับการขึ้นทะเบียน - ค่าจัดทำวีดิทัศน์มรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร จำนวน ๓ รายการ ๆ ละ ๕๔,๐๐๐.-บาท - ค่าจัดทำนิทรรศการเคลื่อนที่ให้ความรู้มรดก ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ในรูปแบบโรลอัพ จำนวน ๒ ชุด ๆ ละ ๓,๐๐๐.-บาท	๑๘๐,๐๐๐.-  ๑๖๒,๐๐๐.-  ๑๘,๐๐๐.-	
รวมทั้งสิ้น (สามแสนเจ็ดหมื่นสองพันบาทถ้วน)		๓๖๐,๐๐๐.-	

โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ แผนงานส่งเสริม  
ศิลปวัฒนธรรม ผลผลิตส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย งบรายจ่ายอื่น รายการค่าใช้จ่ายในการ  
อนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมท้องถิ่นกรุงเทพมหานคร เป็นเงิน ๓๖๐,๐๐๐.- บาท  
(สามแสนเจ็ดหมื่นสองพันบาทถ้วน) พร้อมนี้ได้แนบแผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ จำนวน ๑ ฉบับ ทั้งนี้  
ให้แล้วเฉลี่ยจ่ายได้ทุกรายการ กรณียอดโดยยอดหนึ่งไม่เพียงพอ แต่ไม่เกินวงเงินงบประมาณที่ได้รับ

๘. ความเสี่ยงของโครงการและแนวทางการบริหารความเสี่ยง

ความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			แนวทาง การบริหารความเสี่ยง
	โอกาสที่จะเกิด	ผลกระทบ	ระดับของความเสี่ยง	
ข้อมูลในการจัดทำรายการ เบื้องต้นมรดกภูมิปัญญา ทางวัฒนธรรมไม่ครบถ้วน ถูกต้อง	๒	๒	๔ ระดับความเสี่ยง ปานกลาง	๑. ตรวจสอบข้อมูลจากเอกสาร ทางวิชาการ งานวิจัยที่ เกี่ยวข้อง ๒. ขอความเห็นทางวิชาการ จากผู้ทรงคุณวุฒิใน คณะกรรมการส่งเสริมและ รักษามรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร. ๓. ลงพื้นที่สัมภาษณ์ข้อมูล เชิงลึกจากเจ้าของมรดกภูมิ ปัญญาทางวัฒนธรรม ประชาชนผู้รู้ และผู้ที่เกี่ยวข้อง

ชุดข้อมูล...

ความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			แนวทาง การบริหารความเสี่ยง
	โอกาสที่จะเกิด	ผลกระทบ	ระดับของความเสี่ยง	
ชุดข้อมูลด้านมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ที่ศึกษาค้นคว้าและรวบรวม จัดเก็บเพื่อจัดทำวิดิทัศน์และ นิทรรศการอาจจะไม่ครบถ้วน	๒	๒	๔ ระดับความเสี่ยง ปานกลาง	จัดระบบการเก็บข้อมูล ความรู้ด้านมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร ให้เป็นระบบ ครบถ้วน

๙. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ ได้รวบรวมข้อมูลเพื่อขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และ ประกาศขึ้นบัญชีรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร รวมถึงเสนอขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของชาติต่อไป

๙.๒ สามารถนำมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครที่ถูกรวบรวมไปเผยแพร่ ในช่องทางที่หลากหลายแก่ประชาชนและเยาวชน ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและการตระหนักรู้ถึง ความสำคัญของวัฒนธรรม

๙.๓ แหล่งเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กรุงเทพมหานครได้รับการส่งเสริมด้านการท่องเที่ยว

๑๐. การติดตามประเมินผล

๑๐.๑ ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ประเภท ตัวชี้วัด	วิธีการคำนวณ/เครื่องมือในการใช้ วัด	ระยะเวลา
จำนวนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร	๒ รายการ	ผลผลิต	นับจากจำนวนมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร	๑ ต.ค. ๖๗ - ๓๐ ก.ย. ๖๘
แหล่งเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครได้รับการพัฒนาและปรับปรุงเพื่อรองรับการท่องเที่ยว	๓ แหล่ง	ผลลัพธ์	๑. แหล่งเรียนรู้ด้านพหุวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครได้รับการเผยแพร่และส่งเสริมให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว จำนวน ๓ แหล่ง ๒. วิดิทัศน์รายการมรดกภูมิปัญญาฯ ที่ได้รับการขึ้นทะเบียน จำนวน ๓ รายการ และนิทรรศการรายการมรดกภูมิปัญญาฯ ที่ได้รับการขึ้นบัญชี จำนวน ๒ รายการ ๓. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	๑ ต.ค. ๖๗ - ๓๐ ก.ย. ๖๘

๑๐.๒ การติดตาม...

๑๐.๒ การติดตามความก้าวหน้า  
 - รายงานการประชุมคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม  
 กรุงเทพมหานคร

- รายงานผลการดำเนินโครงการผ่านระบบบริหารจัดการแผนพัฒนากรุงเทพมหานคร  
 (BMA Policy Tracking)

๑๐.๓ การประเมินผลโครงการ  
 ประเมินผลโครงการจากผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ และดำเนินการสรุปผลการ  
 ดำเนินงานตามโครงการและนำเสนอรายงานผู้บริหารกรุงเทพมหานคร

(ลงชื่อ).....<sup>Wittaya</sup>.....ผู้เสนอโครงการ  
 นางสาวเขวาลักษณ์ ทิมพะนิตย)  
 ผู้อำนวยการสำนักงานวัฒนธรรมและการท่องเที่ยว  
 ตำแหน่ง: เจ้าพนักงานวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

(ลงชื่อ).....<sup>NSU</sup>.....ผู้อนุมัติโครงการ  
 (.....(นายสิงห์ ลิมพิรัตน์).....)  
 ตำแหน่ง: กรรมการสำนักวัฒนธรรม กีฬา และการท่องเที่ยว

